

Warmup exercise

A really great Warmup exercise

Marc Seal

Words & Music by Marc Seal

Tune down 1/2 step

- ①= D# ④= C#
- ②= A# ⑤= G#
- ③= F# ⑥= D#

♩ = 60

Tempo = 60

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

E-Gt

f

T
A
B

1—2—3—4—2—3—4—5—3—4—5—6—4—5—6—7

3

T
A
B

5—6—7—8—6—7—8—9—7—8—9—10—8—9—10—11—9—10—11—12—10—11—12—13

6

T
A
B

11—12—13—14—12—13—14—15—15—14—13—12—15—14—13—12—15—14—13—12—15—14—13—12

9

T
A
B

15—14—13—12—15—14—13—12—14—13—12—11—13—12—11—10—12—11—10—9—11—10—9—8

12

T
A
B

15

T
A
B

Tempo = 80

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

$\text{♩} = 80$

18

T
A
B

21

T
A
B

24

T
A
B

27

T
A
B

15—14—13—12	15—14—13—12	14—13—12—11	13—12—11—10	12—11—10—9	11—10—9—8
-------------	-------------	-------------	-------------	------------	-----------

30

T
A
B

10—9—8—7—9—8—7—6	8—7—6—5	7—6—5—4	6—5—4—3	5—4—3—2
------------------	---------	---------	---------	---------

33

T
A
B

4—3—2—1—1—2—3—4	1—2—3—4	1—2—3—4	1—2—3—4	1—2—3—4
-----------------	---------	---------	---------	---------

Tempo = 100

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

$\text{♩} = 100$

36

T
A
B

1—2—3—4	1—2—3—4	2—3—4—5	3—4—5—6	4—5—6—7
---------	---------	---------	---------	---------

39

T
A
B

5—6—7—8	6—7—8—9	7—8—9—10	8—9—10—11	9—10—11—12	10—11—12—13
---------	---------	----------	-----------	------------	-------------

42

T
A
B

45

T
A
B

48

T
A
B

51

T
A
B

Tempo = 60

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

54

$\text{♩} = 60$

T
A
B

56

T
A
B

5 — 6 — 7 — 8 — 6 — 7 — 8 — 9 — 7 — 8 — 9 — 10 — 8 — 9 — 10 — 11

57

T
A
B

9 — 10 — 11 — 12 — 10 — 11 — 12 — 13 — 11 — 12 — 13 — 14 — 12 — 13 — 14 — 15

58

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12

59

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 14 — 13 — 12 — 11 — 13 — 12 — 11 — 10

60

T
A
B

12 — 11 — 10 — 9 — 11 — 10 — 9 — 8 — 10 — 9 — 8 — 7 — 9 — 8 — 7 — 6

61

T
A
B

8 7 6 5 7 6 5 4 6 5 4 3 5 4 3 2

62

T
A
B

4 3 2 1 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

63

T
A
B

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

Tempo = 80 Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

64

$\text{♩} = 80$

T
A
B

1 2 3 4 2 3 4 5 3 4 5 6 4 5 6 7

65

T
A
B

5 6 7 8 6 7 8 9 7 8 9 10 8 9 10 11

66

T
A
B

9 — 10 — 11 — 12 — 10 — 11 — 12 — 13 — 11 — 12 — 13 — 14 — 12 — 13 — 14 — 15

67

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12

68

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 14 — 13 — 12 — 11 — 13 — 12 — 11 — 10

69

T
A
B

12 — 11 — 10 — 9 — 11 — 10 — 9 — 8 — 10 — 9 — 8 — 7 — 9 — 8 — 7 — 6

70

T
A
B

8 — 7 — 6 — 5 — 7 — 6 — 5 — 4 — 6 — 5 — 4 — 3 — 5 — 4 — 3 — 2

71

T
A
B 4 3 2 1 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

72

T
A
B 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

Tempo = 100

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

$\text{♩} = 100$

73

T
A
B 1 2 3 4 2 3 4 5 3 4 5 6 4 5 6 7

74

T
A
B 5 6 7 8 6 7 8 9 7 8 9 10 8 9 10 11

75

T
A
B 9 10 11 12 10 11 12 13 11 12 13 14 12 13 14 15

76

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12

77

T
A
B

15 — 14 — 13 — 12 — 15 — 14 — 13 — 12 — 14 — 13 — 12 — 11 — 13 — 12 — 11 — 10

78

T
A
B

12 — 11 — 10 — 9 — 11 — 10 — 9 — 8 — 10 — 9 — 8 — 7 — 9 — 8 — 7 — 6

79

T
A
B

8 — 7 — 6 — 5 — 7 — 6 — 5 — 4 — 6 — 5 — 4 — 3 — 5 — 4 — 3 — 2

80

T
A
B

4 — 3 — 2 — 1 — 1 — 2 — 3 — 4 — 1 — 2 — 3 — 4 — 1 — 2 — 3 — 4

81

T
A
B

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

Tempo = 120

Start w/upstroke, 2nd time start with downstroke

$\text{♩} = 120$

82

T
A
B

1 2 3 4 2 3 4 5 3 4 5 6 4 5 6 7

83

T
A
B

5 6 7 8 6 7 8 9 7 8 9 10 8 9 10 11

84

T
A
B

9 10 11 12 10 11 12 13 11 12 13 14 12 13 14 15

85

T
A
B

15 14 13 12 15 14 13 12 15 14 13 12 15 14 13 12

86

T
A
B

15 14 13 12 15 14 13 12 14 13 12 11 13 12 11 10

87

T
A
B

12 11 10 9 11 10 9 8 10 9 8 7 9 8 7 6

88

T
A
B

8 7 6 5 7 6 5 4 6 5 4 3 5 4 3 2

89

T
A
B

4 3 2 1 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

90

T
A
B

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4