

Tranced

Sigma

Words & Music by Joe, Liam, Sluman, Kelman (Sigma)

Dropped D
⑥=D

♩ = 136

E-Gt

f
T T T T T T T T

TAB
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

T T T T T T T T

TAB
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

T T T T T T T T

TAB
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

T T T T T T T T

TAB
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

5

TAB

T 15 8 16 8 T 16 9 18 9 T 15 10 17 10 T 15 17 16 18

6

TAB

T 15 8 16 8 T 16 9 18 9 T 15 10 17 10 T 15 17 16 18

7

TAB

T 15 8 16 8 T 16 9 18 9 T 15 10 17 10 T 15 17 16 18

8

TAB

T 15 8 16 8 T 16 9 18 9 T 15 10 17 10 T 15 17 16 18

9

TAB

15 8 16 8 18 8 16 8 15 8 16 8 15 8 13 8

10

T
A
B

15 — 4 — 16 — 4 — 18 — 4 — 16 — 4 — 15 — 8 — 16 — 8 — 15 — 8 — 13 — 8

11

T
A
B

20 — 1 — 18 — 1 — 16 — 1 — 15 — 1 — 13 — 1 — 11 — 1 — 13 — 1 — 11 — 1

12

T
A
B

13 — 8 — 15 — 11 — 13 — 8 — 15 — 11 — 13 — 8 — 15 — 11 — 9 — 8 — 6

15

T
A
B

19

T
A
B

21

T
A
B

16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13

22

let ring

TAB

20 15 16 21 18 20 15 16 21 18 20 15 16 21 18 20

23

TAB

16 11 8 16 11 8 16 11 18 13 10 18 13 10 13 15

24

TAB

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

25

TAB

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

26

TAB

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

27

T
15 — 8 — 16 — 8 — 16 — 9 — 18 — 9 — 15 — 10 — 17 — 10 — 15 — 17 — 16 — 18

28

15 — 8 — 16 — 8 — 18 — 8 — 16 — 8 — 15 — 8 — 16 — 8 — 15 — 8 — 13 — 8

29

15 — 4 — 16 — 4 — 18 — 4 — 16 — 4 — 15 — 8 — 16 — 8 — 15 — 8 — 13 — 8

30

20 — 1 — 18 — 1 — 16 — 1 — 15 — 1 — 13 — 1 — 11 — 1 — 13 — 1 — 11 — 1

31

13 — 8 — 15 — 11 — 13 — 8 — 15 — 11 — 13 — 8 — 15 — 11 — 9 — 8 — 6

34

T
A
B

51

T
A
B

16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13

52

let ring

T
A
B

20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20

53

T
A
B

16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 8 — 16 — 11 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13

54

let ring

T
A
B

20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20 — 15 — 16 — 21 — 18 — 20

55

T
A
B

18 — 13 — 10 — 18 — 13 — 10 — 18 — 13 — 20 — 15 — 12 — 20 — 15 — 12 — 20 — 15 — 22 — 17 — 15 — 22 — 17 — 15 — 22 — 17 — 22 — 17 — 15 — 22 — 17 — 15 — 22 — 17

85

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

86

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

87

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

88

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

89

T T T T T T T T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

90

T
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

91

T
15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

92

T
15 8 16 8 18 8 16 8 15 8 16 8 15 8 13 8

93

T
15 4 16 4 18 4 16 4 15 8 16 8 15 8 13 8

94

T
20 1 18 1 16 1 15 1 13 1 11 1 13 1 11 1

95

T
13 8 15 11 13 8 15 11 13 8 15 16 11 9 9 10

96

T
T
T
T
T
T
T
T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

97

T
T
T
T
T
T
T
T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

98

T
T
T
T
T
T
T
T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

99

T
T
T
T
T
T
T
T

15 8 16 8 16 9 18 9 15 10 17 10 15 17 16 18

100

15 8 16 8 18 8 16 8 15 8 16 8 15 8 13 8

101

T
A
B

15 4 16 4 18 4 16 4 15 8 16 8 15 8 13 8

102

T
A
B

20 1 18 1 16 1 15 1 13 1 11 1 13 1 11 1

103

T
A
B

13 8 15 11 13 8 15 11 13 8 15 16 11 9
9
10

104

T
A
B

10 9 8 9 10 9 9 9 10 9 8 9 10 9 8 9

105

T
A
B

10 9 8 9 10 9 9 9 10 9 8 9 9 9 8 9

106

T
A
B

10 9 8 9 10 9 9 9 10 9 8 9 9 9 8 9

107

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It contains a melodic line starting at measure 107. The notes are: F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). The bottom staff is a guitar tablature (TAB) staff with six lines. The fret numbers are: 10, 9, 8, 9, 10, 9, 9, 9, 8, 9, 9, 8, 9. The TAB staff is labeled 'T', 'A', and 'B' on the left side.