

Light rush

Silver Blood

Words & Music by Drumaster

Standard tuning

♩ = 200

E-Gt

Musical notation for measures 1-6. The staff shows a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes with stems pointing up. A first fret finger (1) is indicated above the first measure. Below the staff is a guitar tablature section with six lines.

Musical notation for measures 7-13. The staff shows a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes with stems pointing up. A first fret finger (1) is indicated above the first measure. Below the staff is a guitar tablature section with six lines.

Musical notation for measures 14-20. The staff shows a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes with stems pointing up. A first fret finger (1) is indicated above the first measure. Below the staff is a guitar tablature section with six lines.

Musical notation for measures 21-27. The staff shows a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes with stems pointing up. A first fret finger (1) is indicated above the first measure. Below the staff is a guitar tablature section with six lines.

Musical notation for measures 28-30. The staff shows a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes with stems pointing up. A first fret finger (1) is indicated above the first measure. Below the staff is a guitar tablature section with six lines. The first measure of the tablature is empty. The second measure contains a forte (*f*) dynamic marking and the sequence "16-16-16-16-16-16-16-16". The third measure contains the sequence "16-16-16-16-16-16-16-16". The fourth measure contains the sequence "16-16-16-16-16-16-16-16".

32

TAB

16—16—16—16—16—13—13—16 | 17 ^{1/2} 18—13—16—18—16—13—18—13 | 18

36

TAB

13—13—16—18—18—13—18—18 | 18—18—18—18—18—18 | 18—18—18—18—18—18

39

TAB

20—18—20—20—20—20—16 | 20—20—20—20—13—13—16 | 13—13—13—13 | 11—11—11—11—11—11—11—11

43

TAB

13—13—13—13 | 9—9—9—9—9—9—9—9 | 9—9—9—9—9—9—9—9 | 11—11—11—11—11—11—11—11

45

TAB

16—16—16—16 | 16—16—16—16 | 16—16—16—16 | 13—13—13—13—13—13—13—13 | 11—11—11—11—11—11—11—11

48

T
A
B

52

T
A
B

55

T
A
B

59

T
A
B

62

T
A
B

66

TAB

18—18—18—18	14—14—14—14—14	14—14—14—14—14—14—14	13—13—13—13—13
15—15—15—15	15—15—15—15—15	15—15—15—15—15—15—15	13—13—13—13—13

70

TAB

13—13—13—13—13	13—13—13—13—13	(13)—(13)—13—13—13—13	14
13—13—13—13—13	13—13—13—13—13	(13)—(13)—13—13—13—13	14

74

TAB

15—10—13—15—13—10—15—10	15	10—10—13—15—15—10—15—10	15—15—15—15—15—15
-------------------------	----	-------------------------	-------------------

78

TAB

15—15—15—15—15—15	17—13—17—17—17—17—13	17—17—17—17—10—10—13	17
15—15—15—15—15—15	17—13—17—17—17—17—13	17—17—17—17—10—10—13	14

82

TAB

18—13—16—18—16—13—18—13	18	13—13—16—18—18—13—18—13
15—10—13—15—13—10—15—10	15	10—10—13—15—15—10—15—10

85

TAB

18—16—13—18—16—13—18—13	18—16—13—18—16—13—18—13	20—20—20—20—20—20—20—20
15—13—10—15—13—10—15—10	15—13—10—15—13—10—15—10	17—17—17—17—17—17—17—17

88

TAB

20 20 20 20 18 18 18 20 (18) 11 11 11 14 11 11 11

90

TAB

(18) 16 11 11 11 18 11 14 11 (16) 9 9 11 9 14 9 9 9

92

TAB

(16) 14 9 9 9 14 9 16 9 (20) 14 13 13 13 13 13 13 13

94

TAB

(20) 14 13 13 13 14 13 16 13 (16) 9 9 13 9 9 9 13 9

96

TAB

(16) 9 9 13 9 9 13 14 13 (18) 11 11 11 11 14 11 11 11

98

TAB

(18) 16 11 11 11 18 11 14 11 (16) 9 9 11 9 14 9 9 9

Musical notation for the first system. The treble clef staff shows a sequence of notes with slurs and accents. The guitar tab staff below it shows the corresponding fret numbers: (16) 14 9 9 9 14 9 16 9 | (20) 14 13 13 13 13 13 13.

Musical notation for the second system. The treble clef staff shows a sequence of notes with slurs and accents. The guitar tab staff below it shows the corresponding fret numbers: (20) 14 13 13 13 14 13 16 13 | (16) 9 9 13 9 9 9 13 9.

Musical notation for the third system. The treble clef staff shows a sequence of notes with slurs and accents. The guitar tab staff below it shows the corresponding fret numbers: (16) 9 9 13 9 9 13 14 13.