

DDAMM

Slayer Undisputed Attitude

Tune down 1/2 step

① = F# ③ = G#
② = C# ④ = D#

♩ = 150

E-Bass

1

f

TAB

7 — 2 || 2 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3 5 — 5 | 4 — 4 — 4 — 4 — 3 — 3 — 2 — 2

4

TAB

2 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3 5 — 5 | 4 — 4 — 4 — 4 — 3 — 3 — 2 — 2 | 2 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3 5 — 5

7

TAB

4 — 4 — 4 — 4 — 3 — 3 — 2 — 2 | 2 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3 5 — 5 | 4 — 4 — 4 — 4 — 3 — 3 — 2 — 2

10

TAB

2 — 2 — 2 — 2 — 3 — 3 5 — 5 | 4 — 4 — 4 — 4 — 3 — 3 — 2 — 2

♩ = 250

12

TAB

3 — 3 — 3 — 3 5 — 5 — 5 — 5 4 — 4 — 4 — 4 | 4 — 4 — 4 — 4

13

TAB 3 3 3 3 5 5 5 5 4 4 4 4 4 4 4 4

14

$\text{♩} = 250$ $\text{♩} = 150$ $\text{♩} = 150$

TAB 3 3 3 3 5 5 5 5 4 4 4 4 4 4 4 4 3 2 2 2 2 3 3 5 5

17

TAB 4 4 4 4 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 5 5 4 4 4 4 3 3 2 2

20

TAB 2 2 2 2 3 3 5 5 4 4 4 4 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 5 5

23

$\text{♩} = 150$

TAB 4 4 4 4 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 5 5 4 4 4 4 3 3 2 2

26

TAB 2 2 2 2 3 3 5 5 4 4 4 4 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 5 5

29

TAB 4 4 4 4 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 5 5 4 4 4 4 3 3 2 2

