

Explosivo

Tenacious D

Standard tuning

$\text{♩} = 70$

Free Time

$\text{♩} = 175$

S-Gt

f

4x

5x

TAB

3 0 3

(3)
(0)
(3)

4x

4x

TAB

10 10 10 10 10 10 10 10 6 6 6 6 8 8 8 8 10 10 10 10

8 8 8 8 8 8 8 8 4 4 4 4 6 6 6 6 8 8 8 8

4x

4x

TAB

6 6 6 5 5 5 5 10 10 10 10 10 10 6 6 6 8 8 8 8

4 4 4 3 3 3 3 8 8 8 8 8 8 8 8 4 4 4 4 6 6 6 6

3x

3x

TAB

9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 8 8 8 8 8 8 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

3x

3x

TAB

8 10 10 9 9 8 9 9 9 9

8 8 8 8 8 8 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

9 9 9 10 10 10

10 10 10 10 10 10 8 8 8 8 8 8

19

T 8—8—8—8—8—10—10—10—10—10
A 8—8—8—8—8—10—10—10—10—10
B 6—6—6—6—6—8—8—8—8—8

9 9 9 9 9
10—10—10—10—10—10—10—10—10
8—8—8—8—8—8—8—8—8

21

Just go insane at this point in the song.

T 8—8—8—8—8—8—10—10—10—10—10—10—10—10
A 8—8—8—8—8—8—10—10—10—10—10—10—10—10
B 6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—8—8

10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10
10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10
8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8

These rhythms are just approximations

23

T 8—8—8—8—8—8—8—8—10—10—10—10—10—10—10—10—10—10
A 8—8—8—8—8—8—8—8—10—10—10—10—10—10—10—10—10—10
B 6—6—6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 9
8-10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8