

Die To Live

Steve Vai
Alien Love Secrets

Words & Music by Steve Vai

Standard tuning

♩ = 128

E-Gt

1

fff *f* *fff* *f* *fff*

T 2 2 2
A 2 2 2
B 0 2 2

19

3

f *fff* *fff* *f* *fff* *f* *fff*

A.H.

T 2 2 2
A 2 2 2
B 0 2 2

5

f *fff* *fff* *f* *fff* *f* *fff*

A.H.

T 2 2 2
A 2 2 2
B 0 2 2

7

f *fff* *fff* *f* *fff* *f* *fff*

A.H.

T 2 2 2
A 2 2 2
B 0 2 2

9

f *fff* A.H. *f* *fff* *f* *fff*

TAB: 0 2 2 2 2 2 3 2 3 2 0 2 2 | 0 0 2 0 2 0 2 4

11

f *fff* A.H. A.H. *f* *fff*

TAB: 0 0 2 2 2 4 2 2 9 9 | 0 2 2 2 3 2 4 4 4 6

13

f *fff* A.H.

TAB: 0 2 2 2 2 5 2 5 2 4 2 2

14

f *fff* *f* *fff* *f* *fff* *f* *fff* A.H.

TAB: (2) 3 3 3 5 0 1 0 2 0 | 0 0 2 2 <5> <5> <5> <5> <5> <3.2> <5>

16

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

TAB: 0 1 0 10 12 > 10 10 10 12 > 10 10 9 > 7 9 2 4 2 4 0

18

f fff f fff f fff

TAB: 3 2 | 4 2 4 6 | (6) 6 | (6) 2 4 2 2 2

B: 3 3 | | 2 | (2)

22

f fff f fff f fff

TAB: (2) 2 0 | (0) | 3 5 3 | 1 3 1 0 | 9 7 9 | 9 7 9 | 9 7 9 | 9 7 9

B: 3 | (3) | 1 | 0 7 | 12 | 12

26

f fff

TAB: 10 12 | 9 11 | 11 13 | 10 9 | 9 9 | 7 4 5 0 0

B: 0 7 7 0

28

T

TAB: 10 14 17 12 | 0 0 | 2 2 2 4 | 10 14 12 17 | 0 0 | 2 4 3 4

B: 0 2

30

TAB: 9 12 14 12 0 0 | 2 4 6 | 8 9 | 11 9 | 6 9 | 9 11 9 | 4 7 7 9 7

B: 0

31

rake

f fff

1/2

1/2

TAB 0 x 10-14 12 14 0 0 10-14 17-12 0 0 6-6-9-4

4 2 0 (0)

33

rake

f fff

TAB 0 2 x 12 10 10 14 14 15 14 10 10 14 12

12 10 10 14 14 15 14 10 10 14 12

34

f fff

1/2

TAB 0 2 10-14 12-10 11-11-13-9 0 0 4 2 0

35

f fff f fff f fff

1/2

TAB 2 0 4 2 14-14-12-14 14-14-12-10 (10) 12 0 1 0 2 0

4 2 14-14-14-14 14-12-12 (12) 12 5 3 10 8

37

f fff A.H. f fff

TAB 0-2 0 2 2 x <5> 0 12>10 12>10 12>10 10 9>7

2 2 x <5> <5> <5> <5> 3 3 10 8 7>5

<3.2> 3 x

39

f fff f fff f fff f fff f

T
A
B

43

fff f fff f fff

T
A
B

46

f fff

T
A
B

48

f fff

T
A
B

51

slide after bending

f *fff* A.H. $\frac{1}{2}$

TAB: 0 9 12 9 8 10 | (10) 10 10 6 5 0 0 4

53

TAB: 5 7 0 5 7 7 9 0 7 9 | 10 12 0 10 12 10 12 10 10

55

slide down

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

TAB: 11 11 12 12 11 14 17 14 16 16 | 16 16 16 16 | 12 12

57

full

f *fff* $\frac{1}{2}$

TAB: 7 16 17 16 14 17 | 15 12 15 12 12 14 12 14 14

59 *f fff* rake

A.H. A.H. A.H. A.H.

1/2 1/2 1/2

TAB 13-14 12 13-11 14-12-14 12 7 11 6 9 5 7 2 x x 9 7 9-7-7-9-7 7 11

62 *f fff* /w Vibrato

full fullfull

TAB 10 10-12 12 10-12 <12> <12> <7> <7> <3.2> <4> <3.2> <3.2> <4> 14

65 *f fff* A.H. *f fff* A.H. A.H.

TAB 2 2 2 0 0 2 2 2 4 0 2 2 2 3 12-10-10 17-17

67 *f fff* A.H.

TAB 2 2 2 14 14 14 12 12 10 12 12 14 14 12 12 12 12 12 14

68 *f fff*

TAB <5> <5> 10 12 10 12 10 7 10 9 0

0 <4> <3.2>

69

f *fff*

A.H.

T
A
B

0 2 2 2 2 2 2

0 2 2 2 2 2 2

0 2 2 2 2 2 2

70

f *fff* *f* *fff*

A.H. A.H. A.H.

T
A
B

0 2 2 2 2 2 2 2

7 5 5 12 12 0 0 2 2

0 2 2 2 2 2 2 2

0 2 2 2 2 2 2 2

72

f *fff* *f* *fff* *f* *fff* *f* *fff*

T
A
B

0 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0

5 3 5 3 5 3 5 3

74

f *fff* *f* *fff*

A.H. A.H.

T
A
B

2 3 2 0 2 2 2 2 2 2

2 3 2 0 2 2 2 2 2 2

2 3 2 0 2 2 2 2 2 2

76

f *fff* *f* *fff*

A.H. A.H. A.H.

pick scrape

full full

T
A
B

9 10 9 2 2 2 2 2 2 2

7 8 7 0 2 2 2 2 2 2

3 10 7 10 10 12 10 0 1 0 2 0

X

78

f *fff* *f* *fff* *f*

TAB: 2 0 12 14 14 15 14 14 16 14 12 12

A: 2 2 2 12 14 14 14 14 16 14 12 12

B: 0 2 2 12 14 14 14 14 16 14 12 12

79

fff *f fff* *f fff* *f fff* *f fff*

TAB: (12) 12 12 10 12 10 0 1 0 2 2 2 0 3 0 0 0 0 0 0

A: (12) 12 12 10 12 10 0 1 0 2 2 2 0 3 0 0 0 0 0 0

B: (14) 14 14 9 9 7 3 2 0 2 X 2 2 0 3 0 0 0 0 0 0

13 13 2 0 2 2 2 0 0 12 0 0 0 0 12

82

f fff *f fff* *f fff*

rall. dive freely

TAB: 0

A: 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

B: 2

full 1/2

85

f fff

rall.

TAB: 5 7 11 9 9 6 7 6 9 7 7 9 7 5 4 5 5 7 5 4 9 4 2

A.H. A.H.

87

f

TAB: 12 14 12 14 0

A: 12 14 12 14 0

B: 12 (12)(12)(12) 0