

# Highly evolved

The Vines  
Highly evolved

Standard tuning

$\text{♩} = 127$

## Verse 1

E-Gt

E5 C5 G5 E5

*f*

TAB

2	2	2	2	2	2	2	2	0	5	5	5	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	3	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	0

C5 G5 E5 C5 G5 E5

TAB

5	5	5	0	2	2	2	2	2	2	2	2	5	5	5	0	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0

## Chorus 1

C5 G5 A5 A#5 G5 A5

A.H. A.H.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  A.H.

TAB

5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

A#5 G5 A5 A#5 G5 A5

$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$

TAB

7	7	7	7	7	5	X	5	5	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
5	5	5	5	5	3	X	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

**Verse 2**

16 **A#5** **E5** **C5** **G5** **E5**

TAB: 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 | 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

20 **C5** **G5** **E5** **C5** **G5** **E5**

TAB: 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

**Chorus 2**

24 **C5** **G5** **A5** **A#5** **G5** **A5**

A.H. A.H.  $\frac{1}{2}\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  A.H.

TAB: 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3

28 **A#5** **G5** **A5** **A#5** **G5** **A5**

$\frac{1}{2}\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$

TAB: 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5

**Solo**

32 **A#5**

TAB: 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 | 2-2 2-5 2-4 2-2 2-3 | (3)-2 3-2 4-3

