

# Whatever Turns You On

## Whatever Turns You On

### Justifications

Words & Music by Words By Mark Leigh Ian Griffiths Mike SHeward Music By Mike Sheward

Standard tuning

♩ = 160

Tempo 160 mute guitar intro

E-Bass

1

T  
A  
B

Chorus 1

7

*f*

T  
A  
B

5—5—5—5—9—9—9—9 7—7—7—7—5—5—5—5

11

T  
A  
B

5—5—5—5—9—9—9—9 7—7—7—7—5—5—5—5 5—5—5—5—9—9—9—9

14

T  
A  
B

7—7—7—7—5—5—5—5 5—5—5—5—9—9—9—9 7—7—7—7—5—5—5—5

Ian Verse

17

T  
A  
B

3—3—3—0 5—5—5—0 5—5—5—0 7—7—7—0 3—3—3—0 5—5—5—0 5—5—5—0 7—7—7—0

21

T  
A  
B

3—3—3—0 5—5—5—0 5—5—5—0 7—7—7—0 3—3—3—0 5—5—5—0 5—5—5—0 7—7—7—0

Chorus 1

25

TAB 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9

28

TAB 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5

31

TAB 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9

34

TAB 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5

Mark Verse

37

TAB 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 3-3-3-0 5-5-5-0

40

TAB 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0 5-5-5-0 | 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0 5-5-5-0

44

TAB 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0 5-5-5-0 | 5-5-5-0-7-7-7-0

Chorus 2

47

TAB 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9

50

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5

53

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9

56

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5

59

Mike Verse

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 3-3-3-0-5-5-5-0

62

T  
A  
B 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0-5-5-5-0 | 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0-5-5-5-0

66

T  
A  
B 5-5-5-0-7-7-7-0 | 3-3-3-0-5-5-5-0 | 5-5-5-0-7-7-7-0 | 5-5-5-0-7-7-7-0

69

CHorus 3

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9

72

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 | 5-5-5-5-9-9-9-9 | 7-7-7-7-5-5-5-5

75

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9

78

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5

81

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9

84

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5

87

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9

90

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5

93

T  
A  
B 5-5-5-5-9-9-9-9 7-7-7-7-5-5-5-5 5-5-5-5-9-9-9-9

Mute Guitar Outro

96

T  
A  
B 7-7-7-7-5-5-5-5

104

The image shows a musical score for a bass line and guitar tablature. The top staff is a bass clef staff with a treble clef-like symbol, containing five measures of music. Each measure contains a single note on the second line of the staff. The notes are G2, F2, E2, D2, and C2. The bottom staff is a guitar tablature staff with five lines, labeled 'T', 'A', and 'B' on the left. It contains five measures, each with a single fret number on the second line: 2, 1, 0, 1, and 2. The entire score is enclosed in a large left-facing curly bracket.