

Death And The Healing

Wintersun

Words & Music by Jari Maenpää

Tune down 2 step

- ①=C ④=A#
- ②=G ⑤=F
- ③=D# ⑥=C

♩ = 134

E-Gt

1.

f

TAB

•	17-16-14	14	16	15	17-16	14	14	15	15	17	15	15	14	15-17	16	•
•																•
•																•

2.

TAB

•	14	14	15	15-17	15-15	14	15-17	16	•	17-16-14	16	15	17-16	14	14	15-17	•	
•									•									•
•																		•

8

3x

3x

TAB

•	15-15	14	15-17	16	•	17-16-14	14	16	15	17-16	14	14	15	15	14	15-17	15-15	14	15-17	16	•	
•																						•
•																						•

Change

12

TAB

•	17-16-14	14-17	17-17	17-16-17	15	17-16	17	17-16	14	14-17	17-17	17-16	17	•
•														•
•														•

Musical notation system 1 (measures 17-21):

17 — 15 — 17 — 15 — 16 — 17 — 16 — 14 — 14 — 17 — 17 — 17 — 16 — 17 — 15 — 17 — 16 — 17 — 17 — 16 — 14 — 14 — 17

Musical notation system 2 (measures 22-25):

22 — 17 — 17 — 17 — 16 — 17 — 15 — 17 — 15 — 16 — 17 — 16 — 14 — 14 — 16 — 15 — 17 — 16 — 14 — 14 — 15 — 15 — 17 — 14 — 15 — 17

Musical notation system 3 (measures 26-29):

26 — 15 — 15 — 14 — 15 — 17 — 16 — 17 — 16 — 14 — 14 — 16 — 15 — 17 — 16 — 14 — 14 — 15 — 15 — 17 — 15 — 17 — 14 — 15 — 17 — 16

Verse

Musical notation system 4 (measures 30-32):

30 — 19 — 18 — 16 — 16 — 18 — 17 — 19 — 18 — 16 — 16 — 17 — 17 — 16 — 17 — 19 — 17 — 17 — 16 — 17 — 19 — 18

Musical notation system 5 (measures 33-35):

33 — 19 — 18 — 16 — 16 — 18 — 17 — 19 — 18 — 16 — 16 — 17 — 17 — 16 — 17 — 19 — 17 — 17 — 16 — 17 — 19 — 18

36

T
A
B

39

T
A
B

Change

42

T
A
B

46

T
A
B

50

Acoustic Part

T
A
B

3x

3x

55

Break

60

fff

Change

64

ff *f*

68

Change

72

76 **Solo 1**

TAB: 19—19—20—19—20 | 17—19—17—19 | 9—9—11—11—12—11 | 9—11—12

81 **Solo 2**

TAB: 12—12—10—10—12—10—10 | 12—12—11—11—12—12—14

89 **Solo 3**

TAB: 14—11—12—12—11—14—12—14—(14)—15—14—15—14—12—11

95

TAB: 12—15—12—15—14—12—14—14—12—14—13—15—14—15—14—12—14—11—14—17—19

100 **Two Guitars**

TAB: 19—17—15—17—15—17—15—14—15—14—12—11—12—15—12—15—14—12—14—14

105

TAB

12 / 14 12 15 14 15 14 12 14 11 14 17 19 19 17 15 17 15 17

Weird Guitar Solo

110

TAB

19 19 17 19 19 17 17 17 15 17 19 17 15 19 19 15 19 16

Main Guitar Solo

116

TAB

19 19 19 19 16 19 16 12 12 15 15 7-7 11 9 11 9 7-7 9 9

121

TAB

(9) 7 7 9 7 10 7 7 10 7 9 7 9 10 9 7 10 9 7

123

T A.H. A.H. T A.H. A.H. T A.H. A.H. T A.H. A.H.

10 9 7 10 9 7 10 9 7 11 9 7 9

full full

TAB

Wrong

125

Thing

14 16 18 14 16 18 15 17 19 15 17 19 19 17 15 14 12 10 19

full

TAB

128

Guitar Harmony

19 17 19 17 19 17 19 17 19 15

TAB

131

19 15 19 17 19 15 17 14

TAB

Guitar Harmony

137

3

19 17 19 17 19 17 19 15 19 15 19 17 19 15 14 17 17

Calm Part

full

141

3

3

3

full

17 17 19 17 17 19 17 15 17 19 17 14 (14) 12 14 15

Fast Solo

145

3/4

3

3

3

3

3

3

14 12 17 15 14 16 14 15 17 15 14 17 15 14 16 14 15 17 15 14

149

3

3

3

3

3

3

15 14 12 15 12 14 15 14 12 14 12 11 12 11 14 12 11 14

148

T
A
B

149

T
A
B

150

T
A
B

151

T
A
B

154

T
A
B

155

T
A
B

156

T
A
B

157

T
A
B

158

T
A
B

159

T
A
B

160

T
A
B

161

T
A
B

164

T
A
B

167

T
A
B

171

T
A
B

175

T
A
B

179

T
A
B

Verse

182

T
A
B

19—18—16	18—17—19—18	16—17—16—17—19	17—17—16—17—19
16	16	17	18

185

T
A
B

19—18—16	18—17—19—18	16—17—16—17—19	17—17—16—17—19
16	16	17	18

188

T
A
B

19—18—16	18—17—19—18	16—17—16—17—19	17—17—16—17—19
16	16	17	18

191

T
A
B

19—18—16	18—17—19—18	16—17—16—17—19	17—17—16—17—19
16	16	17	18

Change

194

T
A
B

19—18—16	19—19—19—18—19	17—19—18—19	19—18—16—16—19
16—19			

Change

198

T
A
B

198: 19-19-19-18-19 | 17-19-17-18 | 20-19-17-16-19 | 19-19-20-19-20

202

T
A
B

202: 17-20-19-19 | 20-19-17-16-19 | 19-19-20-19-20 | 17-19-17-19

206

$J = 110$ $J = 100$ $J = 80$ $J = 40$

T
A
B

206: 12-11-12-11-9 | 12-9-11 | 12-11-12-11-9 | 12-9-12 | 9 | (9)