

Lost Fool

Archeon
End Of The Weakness

Words & Music by Michal Koztrynski

Tune down 1/2 step

- ① = D# ④ = C#
- ② = A# ⑤ = G#
- ③ = F# ⑥ = D#

Moderate ♩ = 133

Riff I

E-Gt

f P.M.-----| P.M.-----|

T
A B 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0-0-5-4-3-2-5-7-3-5

3 P.M.-----| P.M.-----|

T
A B 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0-0-10-12-10-9-12-10-9-12

5 P.M.-----| P.M.-----|

T
A B 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0-0-5-4-3-2-5-7-3-5

7 P.M.-----| P.M.-----|

T
A B 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0-0-5-7-9-5-9-7-5-7-5-7

9

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0 5-4 3-2 5-7 3-5

11

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 | 5-7 0-0-0-0-0-0-0 0-0 0-0 0-0 0

13

T
A
B

2 0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 2 0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 2 0 0-0 0-0 0-0 0-0

Verse Riff

16

T
A
B

7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8 7-10 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-10-0

18

T
A
B

7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8 4-7-0-0-0-0-0-0-4-7-0-0-4-7-0-0

20

T
A
B

7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8 7-10 0-0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0

22

Verse I

T
A
B

7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8 4-7-0-0-0-0-0-0-0-0 4-2-4-5 2 5 2 3 2 3 5

26

T
A
B

2 5 4-7-0-0-0-0-0-0-0-0 4-7-0-0-4-7-0-0 7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8

29

T
A
B

7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8 0-7-0-8-0-12-0 7-10 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8

31

Pre-Chorus

T
A
B

4-7-0-0-0-0-0-0-0 2-0-2-3 0-0-0-0-0-0-0-0

33

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-3 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-5-3 5

36

T
A
B 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-1

38

T
A
B 0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3-2-2-2-2-0

Chorus

41

T
A
B 2-0-2-0-3-2-2-5-3-5-2-5-3-7-2-5-3-5

45

T
A
B 7-5-5-5-5-5-5-7-5-3-2-2-5-3-5-2-5-3-7-2-5-3-5

49

T
A
B 7-5-5-5-5-5-5-7-5-3-7-5-7-5-3-7-7-9-7-10-9-2-0-12

Riff I

52

Musical notation for measures 52 and 53. The staff shows a sequence of eighth notes and chords. Below the staff, two 'P.M.' (pick marks) are indicated with dashed lines. The guitar tab below shows fret numbers: 5-7, 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 for measure 52, and 5-7, 0-0-0-0-0-0-0-5-3-4-2-5-7-3-5 for measure 53.

P.M. P.M.

TAB 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 5-7 0-0-0-0-0-0-0-5-3-4-2-5-7-3-5

54

Musical notation for measures 54 and 55. The staff shows a sequence of eighth notes and chords. Below the staff, two 'P.M.' (pick marks) are indicated with dashed lines. The guitar tab below shows fret numbers: 5-7, 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 for measure 54, and 5-7, 0-0-0-0-0-0-0-10-12-10-9-12-10-9-12 for measure 55.

P.M. P.M.

TAB 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 5-7 0-0-0-0-0-0-0-10-12-10-9-12-10-9-12

56

Musical notation for measures 56 and 57. The staff shows a sequence of eighth notes and chords. Below the staff, two 'P.M.' (pick marks) are indicated with dashed lines. The guitar tab below shows fret numbers: 5-7, 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 for measure 56, and 5-7, 0-0-0-0-0-0-0-5-3-4-2-5-7-3-5 for measure 57.

P.M. P.M.

TAB 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 5-7 0-0-0-0-0-0-0-5-3-4-2-5-7-3-5

58

Musical notation for measures 58 and 59. The staff shows a sequence of eighth notes and chords. Below the staff, two 'P.M.' (pick marks) are indicated with dashed lines. The guitar tab below shows fret numbers: 5-7, 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 for measure 58, and 5-7, 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 59.

P.M. P.M.

TAB 5-7 0-0-0-0-0-0-8-0-7-0-8-0-12-0 5-7 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

60

Musical notation for measures 60 and 61. The staff shows a sequence of eighth notes and chords. Below the staff, two 'P.M.' (pick marks) are indicated with dashed lines. The guitar tab below shows fret numbers: 2, 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 60, and 2, 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-9-7-5 for measure 61.

P.M. P.M.

TAB 2 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 2 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-9-7-5

