

# Cassis

The Gazette  
NIL

User Defined  
 ①=E ④=D  
 ②=B ⑤=A  
 ③=G ⑥=E

♩ = 102

1 **intro**

S-Gt

7

14

a- ah zu- u

1

*f*

18

tto- o ku ri ka e shi te ta zu



ta ni- i fu re ru ko to ga na ze- e ko- n-

42

T  
A  
B

16 — 14 — 16 — 14 — 14 — 12 — 14 — 17 — 16 — 9 — 14 — 16 — 7 — 9

na ni- i ku ru- u shi- i no desu ga? ki-

46

T  
A  
B

16 — 14 — 16 — 14 — 14 / 16 — 11 — 9 — 7 — 11 — 12 — 9

tto- o o na ji- i ko to wo ku ri ka e- e shi a

49

T  
A  
B

14 — 16 — 7 — 9 — 14 — 16 — 14 — 14 — 12 — 14 — 17 — 16 — 16 — 17 — 16 — 14

na ta- wo u shi na- tte shi ma u no ga- ko wa ka-

53

T  
A  
B

14 — 16 — 12 — 21 — 21 — 21 — 12 — 11 — 12 — 14 — 14 — 16 — 17 — 17 — 14

a- tta- ka ra- a yo ri so u- u ko to de nu

56

**Bridge 1**

T  
A  
B

14 — 16 — 16 — 17 — 17 — 14 — 14 — 14 — 14 — 10 — 12 — 10 — 9 — 10 — 12

58 gu ou to shi- de wa su re ki- i re na ka- a

T  
A  
B

60 tta hi wo a na ta wa- a na ni mo ki-

T  
A  
B

62 i ka zu ni ko no te- e wo- o ni gi tte ku

T  
A  
B

65 re- e ta- nee a shi ta a na ta no

**chorus 1**

T  
A  
B

68 ki mo chi ga ha na re te mo ki- i tto ka- wa ra zu a i shi te i- ru

T  
A  
B

71 a shi ta a na ta ni bo ku ga mi- e- naku te mo

TAB

15—15—15—17—15—17—19—	15—15—15—15—17—15—17—19—

73 ki- i tto ka- wa ra zu a i shi te i- ru i will walk to ge ther the

TAB

15—15—15—17—15—14—15—	19—20—19—19—17—15—	15—15—14—17—17—	(17) 15—14—

77 fu ture not pro- mised to- o ye- et it keeps walk- ing to ge ther to

TAB

15—15—14—17—17—	(17) 19—17—17—15—	14—	15—15—14—17—17—	(17) 15—14—

81 the fu ture which you are

TAB

15—15—14—17—17—	(17) 15—				

87 tsu ra i ko to sa- a

**interlude**

TAB

				15—15—15—17—15—17—19—



ji- i a- a e ru fu ta ri de i- yo- u

T  
A  
B

do- u ka ko no ma ma wa ra- a tte i ta i a na ta wo ki zu tsu

**chorus 2**

108

T  
A  
B

ke sa se na i de to ki ga ta tsu ta bi u su re te i- i tte

T  
A  
B

a n na mo- o i ku ri kaeshite ku na i a shi ta a na ta no

114

T  
A  
B

ki mo chi ga ha na re te mo ki- i tto ka- wa ra zu a i shi te i- ru

117

T  
A  
B

a shi ta a na ta ni bo ku ga mi- e- naku te mo

3 3

T  
A  
B

ki- i tto ka- wa ra zu a i shi te i- ru do- u ka bo ku

**outro**

3

T  
A  
B

da ke wo mi tsu me tei te e- e do- u ka ko n-

T  
A  
B

no te ga to gu ke no- i yo- u i will walk to ge ther the

**end**

T  
A  
B

fu ture not pro- mised to- o ye- et it keeps walk- ing to ge ther to

T  
A  
B

the fu ture which you are a- a- a- ah na- na- na- ah to

138

T  
A  
B

the fu ture which you a- a- re na na na a- a- ah

142

T  
A  
B

a- a- ah

**Guitar Solo**

146

T  
A  
B

153

T  
A  
B

160

T  
A  
B

167

T  
A  
B