

Raise Your Hands

Bon Jovi
Slippery When Wet

Standard tuning

♩ = 136

A Intro *tr* **3x**

E-Gt

TAB

0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4 (5)

TAB

<5> <5> <5> <5> <5> <7> <7> <7> <7> <7> <5> <5> <5> 0 3
0 0 2
X 0
3

TAB

0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4 (5)

TAB

0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0 3
X 0 2
3

B Verse

9 *tr*

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- *tr* P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 5-0-0-0-0 4(5) 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0

12 *tr*

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- *tr*

TAB 7-0-0-0-0 3-0-0-0-0 2-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 5-0-0-0-0 4(5)

15 *f* *mf* P.H.

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.H. P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 0-2-0-0 2-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0

18 *tr*

P.M.----- P.M.----- *tr* P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.H. 1

TAB 7-0-0-0-0 5-0-0-0-0 4(5) 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 0-0-0-0 3-0-0-0-0 2-0-0-0-0 0-0-0-0 3

21 *tr*

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- *tr* P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 5-0-0-0-0 4(5) 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0 7-0-0-0-0

C Bridge

24

TAB 7 (7) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

X X X X X X X X X X X X

3 3 3 2 3 3 3 2 3 2

27

P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 3 3 3 3 3 3

X X X X X X X X X X X X

3 3 3 2 3 3

30

P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 3 3 3 3 0 2 0 0 0 0 7 0 0 0 0 7 0 0 0 0 7 0 3

X X X X X X X X X X X X

3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2

D Chorus

33

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- tr P.M.----- P.M.----- P.M.-----

TAB 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4(5) 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0

tr

36

f P.H. *mf* P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- tr

TAB 7 0 2 0 2 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4(5)

X X X X X X X X X X X X

3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

54

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| *tr*

T	7	0	2	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0	5	0-0-0-0	4 (5)
A	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		3											

57

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.H. / 1 P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T	0	0	0	0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7	0	0	3	0	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0
A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0
												3						

60

P.M.-----| P.M.-----| *tr* P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.H.

T	7	0	0	0	0	5	0-0-0-0	4 (5)	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0	7
A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

F Bridge

63

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	7	0-0-0-0	7	0-0-0-0
A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0
	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2					

96

TAB

0 19-0 0 17-0-16-0-0 19-0 18\ 2-4 2-2 2-4 2-2 2-4 2 2 2-4 2-2

P.H.

99

full full full full

TAB

20(20)17 201720 17 191719 17 19-17-19 17 19-17-16 0-2-5-2 2-4 2-4 2-4 6 1/2 (6) (6)

102

1/2

TAB

6 9 7 10 7 10 (10) 1/2 (10) <5> <5> <5> (<5>)

105

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M. tr 3x

TAB

0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4 (5)

107

T <5> <7> <7> <7> <7> <7> <5> <5>

A <5> <5> <5> <5> <7> <7> <7> <5>

B <5> <5> <5> <5> <7> <7> <7> <5>

0 3
0 2
0 0
X 0
3

109

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M. tr P.M. P.M. P.M.

T

A 7 7 7 5 4 (5) 7 7

B 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

112

f P.H. mf P.H. tr

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

T

A 0 2 7 7 5 4 (5)

B 7 0 2 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

0 2
0 2
X 0
3

115

P.H. P.H. tr

P.M. P.M. P.M.

T

A 7 (7)

B 0 0 0 0 7 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

3
0
0
0
X 0
3

tr ~~~~~

130

P.M.-----| P.M.-----| *tr* ~~~~~ P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

f P.H. *mf*

T
A
B

7 0-0-0-0 5 0-0-0-0 4 (5) 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0 7 0-0-0-0

3-3
0-2
0-0
X-0
3