

Magick

Klaxons
Myths Of The Near Future

Standard tuning

Moderate ♩ = 149

S-Gt

A

T
A
B

7

ff

T
A
B

11

T
A
B

14

T
A
B

A1

17

T
A
B

21

TAB

3 — 6 — 7 — 6 — 4 — 6 | 3 — 6 — 7 — 6 — 4 — 6 | 3 — 6 — 7 — 6 — 4 — 6

24

B

fff
P.M. ---|

TAB

3 — 6 — 7 — 6 — 4 — 6 | 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | P.M. ---| 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1

28

P.M. ---|

TAB

1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 | 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 | P.M. ---| 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3

33

P.M. ---|

TAB

1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | P.M. ---| 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 | P.M. ---| 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1

38

f *fff*

P.M. ---|

TAB

3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 | P.M. ---| 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 | 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 | 4 — 4 — 4 — 4 — 4 — 4 | P.M. ---| 6 — 8 — 6 — 6 — 6 — 6 | *f* *fff* (6) — 9 — 6 — 8

43

f *fff*

P.M. ---|

TAB

P.M. ---| 6 — 8 — 6 — 6 — 6 — 6 | *f* *fff* (6) — 9 — 6 — 8 | 6 — 8 — 6 — 6 — 6 — 6 | 8 — 8 — 8 — 8 — 8 — 8 | 5 — 8 — 5 — 5 — 5 — 5

48

P.M.----- *f fff* ----- *f fff* -----|

TAB

	6	8	6	(6)	9	6	8	6	8	6	(6)	9	6	8

53

P.M.-----|

TAB

6	8	6		8	5	8	5							

D
59

P.M.-----|

TAB

66

P.M.-----| P.M.--+ |

TAB

				1	1		1	1	1		1	1		

72

P.M.--+ | P.M.--+ | P.M.--+ |

TAB

1	1	1		3	3		3	3	3		3	3		3	3	3

77

P.M.--+ | P.M.--+ | P.M.--+ |

TAB

1	1		1	1	1		1	1		1	1	1		3	3

82 E

TAB: 3-3-3 | 3-3 | 3-3-3 | 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8

87

TAB: 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8 | 6-8 | 6 | 8 | 5-8 | 5

92

TAB: 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8 | 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8

97 F

TAB: 6-8 | 6 | 8 | 5-8 | 5 | 6-8 | 6

102

TAB: (6)-9 | 6 | 8 | 5-8 | 5 | (5)-8 | 6 | 8 | 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8

107

TAB: 5-8 | 5 | (5)-8 | 6 | 8 | 6-8 | 6 | (6)-9 | 6 | 8 | 5-8 | 5

112

f fff
P.M.-----
f fff
f fff

TAB

(5)-8-6-8	6-8-6	(6)-9-6-8	5-8-5	(5)-8-6-8

G

117

P.M.-----

TAB

124

P.M.-----
P.M.---

TAB

	1-1	1-1-1	1-1	1-1-1

129

P.M.--1
P.M.--1

TAB

3-3	3-3-3	3-3	3-3-3