

Dropped C
 ①=D ④=C
 ②=A ⑤=G
 ③=F ⑥=C

Moderate ♩ = 117

E-Gt

f

T
A
B

8 — 11 — 14 — 11 — 8
 8 — 11 — 14 — 14 — 11 — 8
 9 — 12 — 15 — 15 — 12 — 9

P.M.

T
A
B

0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0

P.M.

T
A
B

0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0

P.M.

T
A
B

6 — 6 — 6 — 6 — 5 — 5 — 5 — 5 — 6 — 9 — 7 — 10 — 7 — 6 — 4

5

P.M.

TAB

7 7 7 7 6 6 6 6 6 4 3 6 6 8 9

6

P.M.

TAB

4 4 4 4 3 3 3 3 5 8 7 12 10 7 9

7

TAB

10 10 10 7 7 7 9 9 9 6 6 6 7 7 7 4 4 4 6 6 6 3 3 3

8

TAB

9 12 15 8 11 14 8 11 14 14 11 8 15 12 9

9

TAB

11 11 11 11 10 10 10 10 10 7 8 10

10

T
A
B

10 — 10 — 10 — 10 — 9 — 9 — 9 — 9 — 10 — 11 — 13 — 10

11

T
A
B

7 — 7 — 7 — 7 — 6 — 6 — 6 — 6 — 13 — 10 — 10 — 10

12

T
A
B

10 — 10 — 10 — 7 — 7 — 7 — 9 — 9 — 9 — 6 — 6 — 6 — 7 — 7 — 7 — 4 — 4 — 4 — 6 — 6 — 6 — 3 — 3 — 3 — 8 — 0 — 8 — 0

14

T
A
B

4 — 6 — 4 — 3 — 5 — 3 — 3 — 1 — 3 — 1 — 3 — 2 — 1 — 2 — 1

15

T
A
B

0 — 3 — 7 — 0 — 5 — 3 — 5 — 6 — 3 — 6 — 2 — 5 — 6 — 3 — 1 — 0

16

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

1 3 1 4 6 4 3 5 3 7 9 7 6 8 6 7

17

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

4 6 4 7 9 7 6 8 6 10 12 10 9 11 9 10

18

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

4 6 4 7 9 7 6 8 6 10 12 10 9 11 9 10

19

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

7 9 7 10 12 10 9 11 9 13 15 13 12 14 12 13

20

T
A
B

8 11 14 11 8 14 11 8 9 12 15 15 12 9

21

T
A
B

8 — 11 — 14 — 11 — 8 — 14 — 11 — 8
9 — 12 — 15 — 15 — 12 — 9

22

T
A
B

7 — 10 — 13 — 10 — 7 — 8 — 11 — 14 — 13 — 10 — 7 — 14 — 11 — 8

23

T
A
B

7 — 10 — 13 — 10 — 7 — 8 — 11 — 14 — 13 — 10 — 7 — 14 — 11 — 8

24

T
A
B

11 — 14 — 17 — 14 — 11 — 12 — 15 — 18 — 17 — 14 — 11 — 18 — 15 — 12

25

T
A
B

11 — 14 — 17 — 14 — 11 — 12 — 15 — 18 — 17 — 14 — 11 — 18 — 15 — 12

26

TAB 10 13 16 13 10 11 14 17 16 13 10 17 14 11

27

TAB 10 13 16 13 10 11 14 17 16 13 10 17 14 11 3 5 3 0 4 6 4

29

TAB 3 5 6 4 3 5 3 4 2 3 3 4 3 3 5 2 4 6 3

32

TAB 3 5 3 0 4 6 4 3 5 6 4 3 5 3 4 2 3 3 4 3

35

TAB 3 5 2 4 3 5 3 0 4 6 4 3 5 6 4 3 5

38

TAB

3 4 2 3 3 4 3 | 3 5 2 4 6 3 | 3 5 3 0 4 6 4

41

TAB

3 5 6 4 3 5 | 3 4 2 3 3 4 3 | 3 5 2 4 6 3

44

P.M.-----| P.M.---| P.M.---| P.M. P.M. P.M.

TAB

3 2 3 | 4 6 4 3 5 3 3 1 3 1 3 2 1 2 1

46

P.M.---| P.M. P.M.

TAB

0 3 7 0 5 3 5 6 3 6 2 5 6 3 1 0

47

P.M. P.M.---| P.M.---

TAB

1 3 1 4 6 4 3 5 3 7 9 7 6 8 6 7

48

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

4 6 4 7 9 7 6 8 6 10 12 10 9 11 9 10

49

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

4 6 4 7 9 7 6 8 6 10 12 10 9 11 9 10

50

P.M. P.M.----- P.M.-----

T
A
B

7 9 7 10 12 10 9 11 9 13 15 13 12 14 12 13

51

T
A
B

8 11 14 11 8 8 11 14 14 11 8 9 12 15 15 12 9

52

T
A
B

8 11 14 11 8 8 11 14 14 11 8 9 12 15 15 12 9

53

T
A
B

7 — 10 — 13 — 10 — 7
8 — 11 — 14 — 13 — 10 — 7 — 14 — 11 — 8

54

T
A
B

7 — 10 — 13 — 10 — 7
8 — 11 — 14 — 13 — 10 — 7 — 14 — 11 — 8

55

T
A
B

11 — 14 — 17 — 14 — 11
12 — 15 — 18 — 11 — 14 — 17 — 17 — 14 — 11 — 18 — 15 — 12

56

T
A
B

11 — 14 — 17 — 14 — 11
12 — 15 — 18 — 11 — 14 — 17 — 17 — 14 — 11 — 18 — 15 — 12

57

T
A
B

10 — 13 — 16 — 13 — 10
11 — 14 — 17 — 10 — 13 — 16 — 16 — 13 — 10 — 17 — 14 — 11

58

T
A
B

10—13—16—13—10
10—13—16—16—13—10
11—14—17—17—14—11

3 5 3 0 4 6 4

60

T
A
B

3 5 6 4 3 5
3 4 2 3 3 4 3
3 5 2 4 6 3

63

T
A
B

3 5 3 0 4 6 4
3 5 6 4 3 5
3 4 2 3 3 4 3

66

T
A
B

3 5 2 4
8 3 3 8 3 8 9 3 8 3 8 3 3 3 8 3

68

T
A
B

8 3 3 8 3 8 9 0 1 3 2 4 3 2 6 5 6 7 6 9

69

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

T
A
B

70

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

T
A
B

71

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

T
A
B

72

P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

T
A
B

73

P.M.

T
A
B

74

Musical notation for measure 74: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. P.M. markings are present under the first, third, fourth, fifth, and seventh notes.

TAB: 8 3 3 8 3 8 9 3 8 3 8 3 3 3 3 8 3

75

Musical notation for measure 75: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. P.M. markings are present under the first, third, fifth, seventh, and ninth notes.

TAB: 8 3 3 8 3 8 9 0 1 3 2 4 3 2 6 5

76

Musical notation for measure 76: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. P.M. marking is present under the first note.

TAB: 6 7 6 7 6 9 8 12 10 9 8 9 12 11 12 6

77

Musical notation for measure 77: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. P.M. markings are present under the first and third notes.

TAB: 0 3 6 2 5 3 6 4 7 4 4 6

78

Musical notation for measure 78: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. P.M. markings are present under the fifth and seventh notes.

TAB: 8 4 6 6 3 6 5 6 9 6 8 7 5

79

T
A
B

8 7 8 9 10 7 6 10 9 8 9

80

T
A
B

9 9 8 10 8 5 6 6 7 6 8 7 8 9 6 8 5 17 16

82

T
A
B

14 17 14 16 15 13 16 13 20 19 17 20 17 17 16

83

T
A
B

14 17 14 16 15 13 16 13 14 13 11 14 11 17 16

84

T
A
B

14 17 14 16 15 13 16 13 19 18 17 22 17

85

TAB

20 — 17 — 14 — 17 — 14 — 16 — 19 — 16 — 17 — 20 — 17 — 14 — 14 — 15 — 13 — 17 — 14 — 13

86

TAB

11 — 14 — 11 — 16 — 15 — 13 — 16 — 13 — 17 — 16 — 14 — 17 — 14 — 19 — 18

87

TAB

16 — 19 — 16 — 20 — 19 — 17 — 20 — 17 — 19 — 18 — 16 — 19 — 16 — 20 — 19

88

TAB

17 — 20 — 17 — 22 — 21 — 19 — 22 — 19 — 23 — 22 — 20 — 23 — 20

89

TAB

10 — 12 — 13 — 10 — 12 — 13 — 10 — 11 — 13 — 10 — 11 — 13 — 10 — 12 — 13 — 10 — 12 — 13 — 12 — 14 — 15 — 12 — 14 — 15

90

P.M.

T
A
B

4 3 1 0
6 5 3 2

0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

92

P.M.

T
A
B

0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

93

P.M.

T
A
B

0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

94

P.M.

T
A
B

0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0

95

P.M.

T
A
B

6 6 6 6 5 5 5 5 6 9 7 10 7 6 4

96

P.M.

T
A
B

7 7 7 7 6 6 6 6 6 4 3 6 6 8 9

97

P.M.

T
A
B

4 4 4 4 3 3 3 3 5 8 7 12 10 7 9

98

T
A
B

10 10 10 7 7 7 9 9 9 6 6 6 7 7 7 4 4 4 6 6 6 3 3 3

99

T
A
B

9 12 15 8 11 14 8 11 14 14 11 8 15 12 9

100

T
A
B

11 11 11 11 10 10 10 10 10 7 8 10

101

T
A
B

10 — 10 — 10 — 10 — 9 — 9 — 9 — 9 — 10 — 11 — 13 — 10

102

T
A
B

7 — 7 — 7 — 7 — 6 — 6 — 6 — 6 — 13 — 10 — 10 — 10

103

T
A
B

10 — 10 — 10 — 7 — 7 — 7 — 9 — 9 — 9 — 6 — 6 — 6 — 7 — 7 — 7 — 4 — 4 — 4 — 6 — 6 — 6 — 3 — 3 — 3

104

T
A
B

11 — 11 — 11 — 11 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 7 — 8 — 10

105

T
A
B

10 — 10 — 10 — 10 — 9 — 9 — 9 — 9 — 10 — 11 — 13 — 10

106

T
A
B

7 — 7 — 7 — 7 — 6 — 6 — 6 — 6 — 13 — 10 — 10 — 10

107

T
A
B

10 — 10 — 10 — 7 — 7 — 7 — 9 — 9 — 9 — 6 — 6 — 6 — 7 — 7 — 7 — 4 — 4 — 4 — 6 — 6 — 6 — 3 — 3 — 3

108

T
A
B

11 — 11 — 11 — 11 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 7 — 8 — 10

109

T
A
B

10 — 10 — 10 — 10 — 9 — 9 — 9 — 9 — 10 — 11 — 13 — 10

110

T
A
B

7 — 7 — 7 — 7 — 6 — 6 — 6 — 6 — 13 — 10 — 10 — 10

111

T
A
B

10 — 10 — 10 — 7 — 7 — 7 — 9 — 9 — 9 — 6 — 6 — 6 — 7 — 7 — 7 — 4 — 4 — 4 — 6 — 6 — 6 — 3 — 3 — 3

112

T
A
B

11 — 11 — 11 — 11 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 7 — 8 — 10

113

T
A
B

10 — 10 — 10 — 10 — 9 — 9 — 9 — 9 — 10 — 11 — 13 — 10

114

T
A
B

7 — 7 — 7 — 7 — 6 — 6 — 6 — 6 — 13 — 10 — 10 — 10

115

T
A
B

10 — 10 — 10 — 7 — 7 — 7 — 9 — 9 — 9 — 6 — 6 — 6 — 7 — 7 — 7 — 4 — 4 — 4 — 6 — 6 — 6 — 3 — 3 — 3