

Tune down 1/2 step

- ① = D#    ⑤ = G#
- ② = A#    ⑥ = D#
- ③ = F#    ⑦ = A#
- ④ = C#

Moderate ♩ = 170

**Intro**

E-Gt7

T  
A  
B

7

*f*

3

T  
A  
B

11

T  
A  
B

12

T  
A  
B

13

T  
A  
B

14

T  
A  
B

15

T  
A  
B

16

T  
A  
B

17

Section 1

T  
A  
B

19

T  
A  
B

20

T  
A  
B

21

T  
A  
B

24

T  
A  
B

25

T  
A  
B

27

TAB

14 — 15 — 17 — 15 — 14 — 15 | 16 — 15 — 14 — 12 | 11 — 12 — 14 — 13

30

TAB

10 — 11 — 9 — 10 — 11 — 9 — 10 — 12 — 13 — 12 — 10 — 11 — 12 — 10 — 9 — 10

31

TAB

10 — 12 — 10 — 12 — X — 12 — 10 — 12 — 13 — 10 — 12 — 13 — 11 — 12 — 14

32

TAB

12 — 11 — 13 — 12 — 11 — 13 — 12 — 13 — 11 — 13 — 12 — 10 — 12 — 13 — 11 — 15

33

Outro

TAB

13 — 15 — 16 — 14 — 15 — 16 — 14 — 15 — 15 — 15 — 17 — 18 — 8 — 10 — 8 — (8) — 10 — 11

15 — 18 — 17 — 17 — 15 — 15

36

TAB (11) 10 9 (9) 11 8 13 15 (15) 13 16 18 16 18 16 17 (17) 15 18 16

**Bridge**

41

TAB (16) 15 22 (22) (15) (22) (15) (22) (15) (15) (15) (15)

*mf*

**Chorus**

48

TAB (15) (15) (15) (15) 13 12 12 (12) 13 12 10 9 10 11 12 8 9 10 11

*f*

52

TAB 12 10 8 10 10 8 10 10 9 9 11 14 11 12 11 13 14 13 11

55

TAB 12 11 14 11 12 11 12 11 13 14 13 11 12 11 12 11

56

T  
A  
B

18 15 16 15 17 18 13 18 17 15 16 15 18 15 16 15

57

T  
A  
B

23 18 20 20 20 20 20 20 20 18 23 18 20 18 19 19 18 16 19

59

T  
A  
B

16 16 19 18 19 18 16 19 18 18 19 18 16 16

$\frac{1}{2}$

62

T  
A  
B

15 14 17 14 14 15 13 15 13 14 15 13 14 11 13 14 11 12 12 11 14 13 15 13 14 11

64

T  
A  
B

17 16 14 13 14 13 14 16 17 16 14 13 14 17 22 20

full

Intro 2

66

TAB  
19 14 10 14 19 14 19 14 10 14 19 14 19 14 10 14

67

TAB  
19 14 10 14 19 14 19 14 10 14 19 14 19 14 10 14 18 13 10 13 18 13 18 13 10 13 18 13 18 13 10 13

69

TAB  
22 17 14 17 22 17 22 17 14 17 22 17 22 17 14 17 22 17 14 17 22 17 14 17 22 17 14 17

71

TAB  
22 17 14 17 22 17 22 17 14 17 22 17 22 17 14 17 21 18 13 18 21 18 21 18 13 18 21 18 21 18 13 18

73

TAB  
20 17 12 17 20 17 20 17 12 17 20 17 20 17 12 17 14 9 10 9 10 9 10 9 14 12 11

75

T  
A  
B

12 10 14 10 12 11 12 10 12 14 12 10 12 11 12 10

76

T  
A  
B

13 10 11 10 12 13 8 13 12 10 11 10 13 10 11 10

77

T  
A  
B

11 12 11 9 10 9 11 12 7 12 11 9 10 9 12 9

78

T  
A  
B

17 13 16 13 18 16 13 14 16 13 14 15 17 14 15 13

79

T  
A  
B

15 14 17 16 18 16 17 14 15 14 17 16 18 16 17 14



80

T  
A  
B

81

T  
A  
B

Section 2

82

T  
A  
B

83

T  
A  
B

84

T  
A  
B

85

T  
A  
B

86

T  
A  
B

87

T  
A  
B

88

T  
A  
B

89

Outro

T  
A  
B

91

T  
A  
B

93

T  
A  
B

95

T  
A  
B

96

T  
A  
B

97

**Bridge**

*mf*

full

T  
A  
B

100

TAB (16) (16) (16) (16) (16)

105

**Chorus**

*f*  
P.M.-----|

TAB (16) (16) (16)  
8—10—11 8—10—12 13—13—12—12 (12)—13—12—10 9—10—11—12 8—9—10—11

108

TAB 12—10—8—10 10—8 10—10—9 9 11—14—11 12 11 13 14 13 11

111

TAB 12—11—14—11 12—11—12 11—13—14—13—11 12—11—12—11

112

TAB 18—15—16 15—17 18—13—18 17 15—16 15—18—15 16—15

113

T  
A  
B

115

T  
A  
B

118

T  
A  
B

120

i can't hear the acoustic part... sorry

**Tony MacAlpine**

T  
A  
B