

Say You'll Haunt Me

Stone Sour
Audio Secrecy

Standard tuning

Driving Rock ♩ = 140

Clean

Intro

Lead-G

fff *f* *fff* *f*

let ring-----|

TAB

fff *f* *fff*

let ring-----|

TAB

1st Verse

let ring-----|

TAB

let ring-----|

TAB

let ring-----|

TAB

26

let ring-----

TAB

OverDriven
Chorus

31

fff f fff

TAB

34

f fff f fff

TAB

Bridge

37

f fff

TAB

40

f fff

TAB

66

f fff

TAB

(4)	4	4	4	4	6	4	6	9	9	9	9	9	7	7	(7)	7	7	7	7	9	7	9
(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X
(2)	2	2	2	2	4	2	4	7	7	7	7	7	5	5	(5)	5	5	5	5	7	5	7

69

f fff

TAB

7	7	7	7	7	4	(4)	4	4	4	4	6	4	6	9	9	9	9	9	7	7	7	7
X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	5	5	5	5	2	(2)	2	2	2	2	4	2	4	7	7	7	7	7	5	5	5	5

72

f fff

TAB

(7)	7	7	7	7	9	7	9	7	7	7	7	7	7	4	(4)	4	4	4	4	4	6	4	6
(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X
(5)	5	5	5	5	7	5	7	5	5	5	5	5	2	(2)	2	2	2	2	2	4	2	4	

75

f fff

TAB

9	9	9	9	9	7	7	(7)	7	7	7	7	9	7	9	7	7	7	7	7	7	7	4	4
X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X
7	7	7	7	7	5	5	(5)	5	5	5	5	7	5	7	5	5	5	5	5	5	2	4	2

Bridge

78

f fff

TAB

(4)	4	4	4	4	6	4	6	4	4	4	4	2	4	4	7	4	2	4	4	2	4	4	2
(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
(2)	2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	2	0	2	2	5	2	0	2	2	0	2	2	0

81

T	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6	4	4	4	2	4	4	7
A	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6	4	4	4	2	4	4	7
B	2	2	2	0	2	2	5	7	4	0	4	2	2	2	0	2	2	5

84

T	4	2	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6
A	4	2	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6
B	2	0	2	2	0	2	2	2	2	0	2	2	5	7	4	0	4

87

T	4	4	4	2	4	4	7	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	7
A	4	4	4	2	4	4	7	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	7
B	2	2	2	0	2	2	5	2	0	2	2	0	2	2	0	2	2	5

90

T	9	6	2	6	4	4	4	2	4	4	7	4	2	4	4	2
A	9	6	2	6	4	4	4	2	4	4	7	4	2	4	4	2
B	7	4	0	4	2	2	2	0	2	2	5	2	0	2	2	0

93

T	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6	4
A	4	4	4	2	4	4	7	9	6	2	6	4
B	2	2	2	0	2	2	5	7	4	0	4	2

Overdriven
Solo
96

let ring

T
A
B

T
A
B

T
A
B

T
A
B

T
A
B

3rd Verse

111 112 113

TAB

114

TAB

117

TAB

Pre-Chorus

120

TAB

Chorus

123

TAB

126

TAB

129

f fff

T	9	9	9	9	9	7	7	(7)	7	7	7	7	9	7	9	7	7	7	7	7	4
A	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
B	7	7	7	7	7	5	5	(5)	5	5	5	5	7	5	7	5	5	5	5	5	2 4 2

132

f fff

T	(4)	4	4	4	4	6	4	6	9	9	9	9	9	7	7	(7)	7	7	7	7	9	7	9
A	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X
B	(2)	2	2	2	2	4	2	4	7	7	7	7	7	5	5	(5)	5	5	5	5	7	5	7

135

f fff

T	7	7	7	7	7	4	4	(4)	4	4	4	4	6	4	6	5	7	5	7	6	6	5	7
A	X	X	X	X	X	X	X	(X)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
B	5	5	5	5	5	2	4	(2)	2	2	2	2	4	2	4	5	7	5	7	6	6	5	7

138

f fff

T	(7)	5	7	7	9	7	4	4	6	6	6	7	4	6	4	(4)	7	0	5	0	3	0	2
A																							
B																							

Outro

141

f fff

T	5	7	5	7	6	6	5	7	(7)	5	7	7	9	7	4	4	6	6	6	7	4	6	4
A																							
B																							

144

f *fff*

T
A
B

(4) 7—0—5—0—3—0—2

7—7

7—7—7—7—7—7—7—7

147

T
A
B

7—7—7—7—7—7—7—7

7—7—7—7—7—7—7—7

7—7—7—7—7—7—7—7

150

T
A
B

7—7—7—7—7—7—7—7

7—7—7—7—7—7—7—7

7—7—7—7—7—7—7—7

153

T
A
B

7—7—7—7