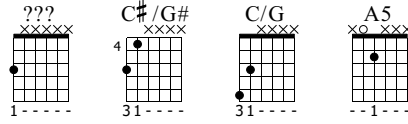


# Swarm of Rats (Track 6)

## Belphegor Goatreich Fleshcult



User Defined  
①=C# ④=B  
②=G# ⑤=F#  
③=E ⑥=C#

♩ = 115

### 1a Intro

- answer to tuning issues is given in bar 32+96???

Muted notes --> C# harmonic minor

E-Gt

fff f fff f

T  
A  
B  
6 6 6 6 6 6 8 8 8 6 6 6 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

fff f fff f

T  
A  
B  
6 6 6 6 6 6 8 8 8 6 6 6 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

1b

fff f fff f

T  
A  
B  
6 6 6 6 6 6 8 8 8 6 6 6 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

!!!

*fff*      *f fff*      *f*

T  
A  
B

12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—11—11—11—11—11—11—15—15—15—15—15—15  
9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—8—8—8—8—8—8—12—12—12—12—12—12

2a 0:09

*fff*

T  
A  
B

6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—9—9—9—9—9—9  
6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—9—9—9—9—9—9

*f fff*

T  
A  
B

6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—6—6—6—6—6—6—9—9—9—9—9—9  
6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—6—6—6—6—6—6—9—9—9—9—9—9

2b

*f fff*

T  
A  
B

6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—9—9—9—9—9—9—8—8—8—8—8—8  
6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—9—9—9—9—9—9—8—8—8—8—8—8

*f fff*

T  
A  
B

8—8—8—8—8—8—6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—9—9—9—9—9—9  
8—8—8—8—8—8—6—6—6—6—6—6—8—8—8—8—8—8—9—9—9—9—9—9

1a

9

TAB

10

TAB

1b

11

TAB

!!!

12

TAB

2a

13

TAB

14

*f fff*

TAB: 6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 9 9 9 9 9 9

2b

15

*f fff*

TAB: 6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

16

*f fff*

TAB: 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9

Break 0:32  
**Break 0:32**

17

*f fff*

TAB: 2 2 5 5 5 7 7 7 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7

0 0

18

corrected - other way round ;-)

*f fff*

TAB: 2 2 9 8 8 9 8 5 4  
 2 2 9 8 8 9 8 5 4  
 0 0 7 6 6 7 6 3 2

19

*f* *fff*

TAB  
2 2 0 2 2 0 5 5 5 7 7 7 5 5 5 5 5 5 4 4 4 4 4 4

20

P.M. P.H.

TAB  
2 2 0 2 2 0 2 4 4 2 5 5 3 4 4 2 6

!!! yes, you perfectly corrected both guitars

**Verse 0:43**

???

21

TAB  
4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7

E3+2really???

wrong-----

22

*f* *fff*

TAB  
3 3 3 10 10 10 14 14 14 10 10 10 14 14 14 10 10 10 9 9 9 10 10 10

yes

23

TAB  
4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 7 7 7 7 7 7 6 6 6 6 6 6





JE - SUS CHRIST

TAB  
9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6

SON OF STENCH

TAB  
9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

SWARM OF RATS IN A

1:17

TAB  
9 9 9 9 9 9 9 9 9 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

WORLD OF SHIT

TAB  
5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6

JE - SUS CHRIST CAST-

TAB  
9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



RA - TED SA - VIOUR

44

TAB

9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

Verse 1:34  
???

45

TAB

4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7

E3+2really??? wrong-----

46

*f fff*

TAB

3 3 3 10 10 10 14 14 14 10 10 10 14 14 14 10 10 10 9 9 9 10 10 10

yes

47

TAB

4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 7 7 7 7 7 6 6 6 6 6 6

D# C#/G# C/G A5

48

P.M.

TAB

9 9 9 9 7 7 7 7 6 6 6 6 10 10 10 10  
7 7 7 7 7 7 7 7 6 6 6 6 8 8 8 8



1:09

57

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

6 6 4 | 5 5 3

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 | 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

59

rather C#--> C# Tuning !?!? check D#/C?

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

6 6 4 | 2 2 0

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 | 0 0 0 0 0 0 2 1 1

SWARM OF RATS IN A

**Chorus 2:08**  
Chorus=Riff 6a

61

T  
A  
B

9 9 9 9 9 9 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6

WORLD OF SHIT

62

T  
A  
B

5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6

JE - SUS CHRIST

63

T  
A  
B

9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

SON OF STENCH

64

TAB

9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8

SWARM OF RATS IN A

1:17

65

TAB

9 9 9 9 9 9 9 9 9 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

WORLD OF SHIT

66

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6

JE - SUS CHRIST CAST-

67

TAB

9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

RA - TED SA - VIOUR

Melody Melody

*f* *fff*

68

TAB

9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 6 4-6

70

TAB 7 4 7 6 4 6 4 6 7 6 7 9 7 (7)

Please add solo !!!

**Solo 1 2:23**

2:23 Solo 1

TAB 20 20 (20) 20 (20) 15 21 20 18 19 18 17 18 17 18 20 17 18 17 18

75

TAB 20 18 20 18 20 21 18 20 18 20 20 1/4

76

Melody

TAB 21 1/2 (21) 20 (22) 21 (21) 20 (21) 20 (20) 6 4 6

78

T  
A  
B 7 4 7 6 4 6 4 6 7 6 7 9 7 (7)

Please add solo !!!

**Solo 2**  
Solo 2

81

T  
A  
B 18-16 18-19-18-19 16-18-17 18-16 18-16 18-19-18-19 16-18-18 18-16-13

82

P.H. 1 P.H. 1 P.H. f S.H.

T  
A  
B 18 19 21 19 18 16 18 18 18 21

83

*fff*

T  
A  
B 21 19 22 21 19 21 19 22 21 19 21 21 19 22 21 22 21 23 21 20 21 22 21

84

*f*

T  
A  
B 23 21 20 22 21 (21)

Verse  
???

85

fff

T  
A  
B

4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7

E3+2really???

wrong-----

86

f fff

T  
A  
B

3 3 3 10 10 10 14 14 14 10 10 10 14 14 14 10 10 10 9 9 9 10 10 10

yes

87

T  
A  
B

4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 7 7 7 7 7 6 6 6 6 6 6

D#

C#/G#

C/G

A5

88

P.M.

T  
A  
B

9 9 9 9 7 7 7 7 6 6 6 6 10 10 10 10

0:51

yes, must have missed it

89

T  
A  
B

4 4 4 4 4 4 10 10 10 7 7 7 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10 10 10

90 check

TAB

12—12—12—16—16—16—16—15—15—12—12—12—16—16—16—15—15—15—12—16—15

0:56

91

TAB

4 4 4 4 4 4 10—10—10—7—7—7—10—10—10—10—10—10—9—9—9—9—9—9

wrong Powerchord

A6

Groove Part 3:18

92

P.M.-----|

3/4

P.M.-----|

TAB

2 2 2 2 2 2 2 8 9 8 8 6 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

0 0 0 0 0 0 0 6 7 6 6 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

rather C#--> C# Tuning H&B D#/C?

94

P.M.-----|

P.M.-----|

P.M.-----|

TAB

5 6 2 2 1

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 0 1

1:09

97

P.M.-----|

P.M.-----|

TAB

6 5 5 3

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3



rather C#--> C# Tuning !?!? check D#/C?

99

P.M.----- P.M.-----

T  
A  
B

SWARM OF RATS IN A  
**Chorus 3:34**  
 Chorus=Riff 6a 1:17

101

T  
A  
B

WORLD OF SHIT

102

T  
A  
B

JE - SUS CHRIST

103

T  
A  
B

SON OF STENCH

104

T  
A  
B

SWARM

1:17

OF

RATS

INA

WORLD

OF

SHIT

JE -

SUS

CHRIST

CAST-

RA -

TED

SA -

VIOUR

Groove Bridge 3:51

♩ = 115

Groove Bridge 3:51

Riff 7 4:00

Riff 7 4:00

113

T  
A  
B

9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 11 8

114

T  
A  
B

8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 11 11 11 9 9 9 8 8 8

115

T  
A  
B

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8

116

T  
A  
B

8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9

Groove Bridge 4:08

117

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.---|

T  
A  
B

6 6 6 6 6 6 6 2 2 2 2 2 2 2 6 6 6 6 6 6 6 2 2 2 1 5 3

Riff 7 4:17

Musical notation for measures 121-122. The staff shows a sequence of eighth notes with triplets. The key signature has one sharp (F#). The guitar tab below shows fret numbers: 9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-11-8.

Musical notation for measures 122-123. The staff shows a sequence of eighth notes with triplets. The key signature has one sharp (F#). The guitar tab below shows fret numbers: 8-9-9-9-9-9-9-9-9-9-11-11-11-9-9-9-8-8-8.

Musical notation for measures 123-124. The staff shows a sequence of eighth notes with triplets. The key signature has one sharp (F#). The guitar tab below shows fret numbers: 8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-9-9-9-8-8-8.

Musical notation for measures 124-125. The staff shows a sequence of eighth notes with triplets. The key signature has one sharp (F#). The guitar tab below shows fret numbers: 8-8-8-8-8-8-9-9-9-9-9-8-8-8-8-8-8-9-9-9-9-9-9.

Outro 4:25 correct

♩ = 120

Outro 4:25

Musical notation for measure 125. The staff shows a sequence of eighth notes with triplets. The key signature has one sharp (F#). The guitar tab below shows fret numbers: 6-6-6-6-11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11-6-6-6-6-11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11.

126 harmony

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11-13-13-13-13-14-14-14-14-13-13-13-13-11-11-11-11

127

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11 6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11

128

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11-13-13-13-13-14-14-14-14-13-13-13-13-11-11-11-11

129

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11 6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11

130

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11-13-13-13-13-14-14-14-14-13-13-13-13-11-11-11-11

131

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11 6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11

132

T  
A  
B

6-6-6-6 11-11-13-13-13-13-13-13-11-11-11-11-13-13-13-13-14-14-14-14-13-13-13-13-11-11-11-11

133

T  
A  
B

6  
6  
4