

Scarlatti_Alessandro-Se_tu_della_mia_morte

$\text{♩} = 80,000,000$

A musical score for a vocal solo part, featuring lyrics in Italian. The score is in 12/8 time, with a key signature of three flats. The vocal part is supported by a basso continuo line consisting of a cello and a harpsichord. The vocal part begins with a melodic line, followed by a section where the vocal part and continuo play together. The lyrics are as follows:

Se tu del la mia mor
te a que sta de stra for te la glo ria non vuol
dar, dal la a'tuo lu mi dal
la a'tuo lu mi. Se tu del la mia morte a

The score includes measure numbers 4, 6, 8, and 10.

13

A.

que sta de stra for te la glo ria non vuoi dar,

Solo

15

A.

dal la, dal la a'tuo lu mi,

Solo

17

A.

dal la, dal la a'tuo lu mi,

Solo

19

A.

e_il dar do del tuo sguar do sia quel lo che m'uc

Solo

21

A.

ci de, sia quel lo che m'uc ci de e

Solo

23

A. 

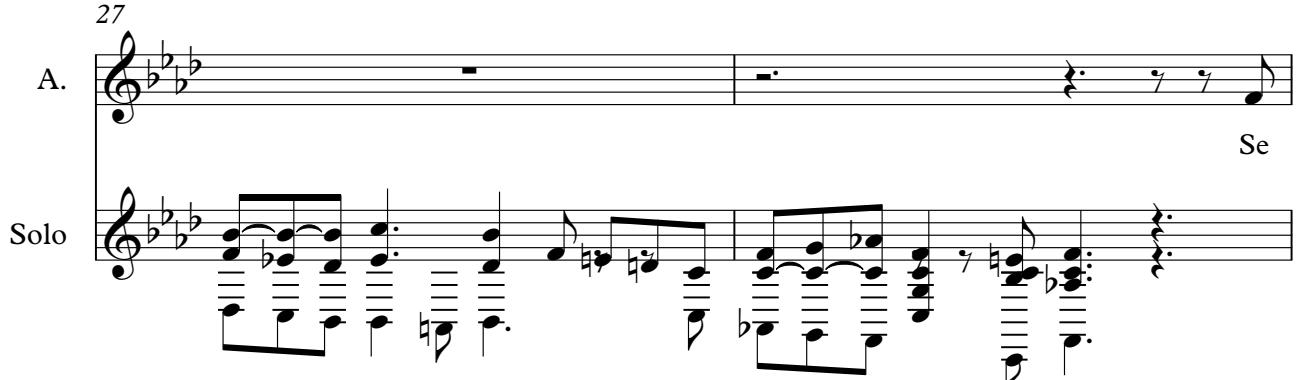
Solo

25

A. 

Solo

27

A. 

Solo

29

A. 

Solo

31

A. 

Solo

33

A. 

mi, dal la a' tuoi lu mi.

Solo

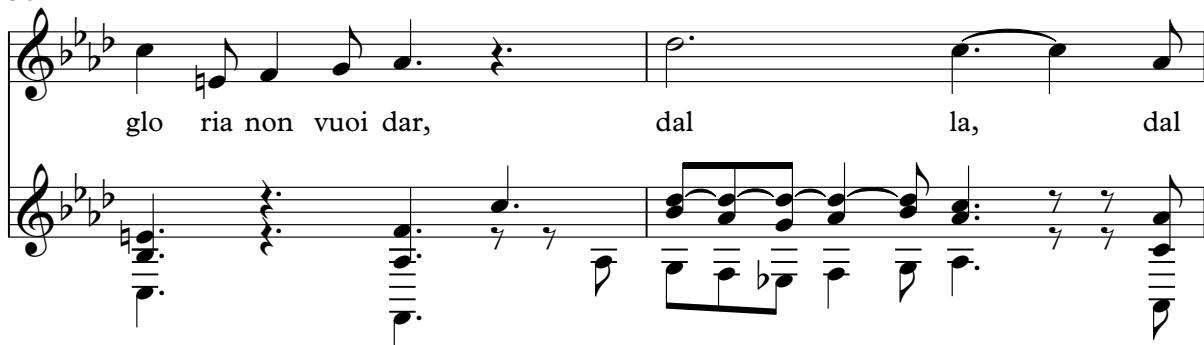
35

A. 

Se tu del la mia mor te a que sta de stra for te la

Solo

38

A. 

glo ria non vuoi dar, dal la, dal

Solo

40

A. 

la_a' tuo i lu mi,

Solo

41

A. 

dal la dal la_a' tuo i lu mi.

Solo

Alto Scarlatti_Alessandro-Se_tu_della_mia_morte

$\text{♩} = 80,000,000$

3

Se tu del la mia mor te a que sta de stra

7

for te la glo ria non vuol dar, dal la a'tuo lu mi dal

10

la a'tuo lu mi. Se tu del la mia mor te a

13

que sta de stra for te la glo ria non vuoi dar, dal la, dal

16

la a'tuo lu mi, dal la, dal la a'tuo lu mi,

19

e_il dar do del tuo sguar do sia quel lo che m'uc ci de, sia quel lo che m'uc

22

ci de e mi con su mi, sia

24

quel lo che m'uc ci de_e mi con su mi.

2

Alto

28

Se tu del la mia mor te a que sta de stra

31

for te la glo ria non vuoi dar, dal la a'tuo lu mi, dal

34

la a'tuo lu mi. Se tu del la mia mor te a

37

que sta de stra for te la glo ria non vuoi dar, dal la, dal

40

la_a' tuo lu mi, dal la dal la_a' tuo lu mi.

$\text{J} = 37,80,100,120,140,160$

163

Solo Scarlatti_Alessandro-Se_tu_della_mia_morte

$\text{♩} = 80,000,000$

The sheet music consists of eight staves of musical notation. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature starts at 12/8 and changes to 8/8. The tempo is indicated as $\text{♩} = 80,000,000$. Measure numbers 1 through 28 are printed vertically on the left side of each staff. The music features a combination of eighth-note chords and sixteenth-note patterns, primarily using the treble clef. The notation includes various dynamic markings and performance instructions.

v.s.

2

Solo

31

A musical score for a solo instrument. The first measure (31) starts with a treble clef, a key signature of four flats, and a common time signature. The melody is composed of eighth-note chords and sixteenth-note patterns.

34

The second measure (34) continues the melodic line with eighth-note chords and sixteenth-note patterns.

37

The third measure (37) maintains the established harmonic and rhythmic pattern.

40

The fourth measure (40) concludes the excerpt with eighth-note chords and sixteenth-note patterns, ending with a dynamic instruction 'p'.