

Dropped D
⑥=D

Moderate ♩ = 100

actually playing the strings at the pegs before the nut

Intro

E-Gt

mp *f*

TAB

Theme

TAB

1.

TAB

2.

Verse

TAB

62

P.M.-----| P.M.-----|

T	10—10—10—10—10—10—10—10	15—14—12—11	5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8
A	10—10—10—10—10—10—10—10	13—12—10—9	5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8
B	10—10—10—10—10—10—10—10		5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8

64

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T	10—10—10—10—10—10—10—10—10	12—10—8—7	5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8
A	10—10—10—10—10—10—10—10—10	10—8—6—5	5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8
B	10—10—10—10—10—10—10—10—10		5—5—5—5—5—5—5—5	8—8—8—8—8—8—8—8

66

P.M.-----|

T	10—10—10—10—10—10—10—10—10	15—14—12—11	15	17—15—17	18—15	17—15—17	(17)	15—17—15—17
A	10—10—10—10—10—10—10—10—10	13—12—10—9						15—17
B	10—10—10—10—10—10—10—10—10							

69

T	15	17—15—17	18—15	17—15	17	15—14—15—14—12—14	15	17—15—17	18—15	17—15—17
A										
B										

72

T	15	17—15—17	15—17	15	17—15—17	18—15	17—15—17	15	17—15—17	18—15	17—15—17
A											
B											

Outro

75

Musical notation for measures 75 and 76. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth notes with stems pointing up. The bottom staff is a guitar TAB with three lines. The fret numbers are: 12, 11, 10, 12, 13, 12, 10, 12, 11, 12, 13, 12, 12, 11, 12, 13, 10, 12, 11, 12, 13, 12, 12, 11, 12, 13, 10.

77

Musical notation for measures 77 and 78. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth notes with stems pointing up. The bottom staff is a guitar TAB with three lines. The fret numbers are: 10, 11, 10, 12, 13, 12, 10, 12, 11, 12, 13, 10, 12, 11, 12, 13, 10, 12, 11, 12, 13, 10, 12, 12.