

aku cinta kau dan dia

ahmad dhani

Standard tuning

Moderate ♩ = 100

♩ = 120 ♩ = 151

S-Gt

1

p *f* *p* *f* *p* *f*

TAB 10 (10) 11 (11)

12 (12) (10)

6 *p* *f* *p* *mp* *f* *mp* *f*

TAB (11) 10 (10) (10) 6 10 (10)

7 7 (7)

5 (5) 0 (0)

12 *p* *f* *mp* *f* *p*

TAB (10) 6 (6) 10 (10) (10) 3

(7) (7) (7)

(0) 0 (0) 0 (0) (0)

17 *mp* *f* *p* *mp* *f* *p* *f*

TAB 6 6 (6)

0 7 (7)

6

22

T
A
B

32

T
A
B

41

T
A
B

48

T
A
B

50

T
A
B

53

3

p *f* *mp* *f* *mf* *f*

T	(2)			0	(0)	(0)	3	(3)
A	(0)	2		2	(2)	(2)	0	(0)
B	(0)							

57

3

mp *f* *mp* *f* *mf*

T	(3)			0				
A	(0)	4		2			2	
B	2			(2)			0	

59

3

f *mf* *f* *mf* *f*

T	(2)	0	(0)					
A	(0)			4			2	
B	(0)	3	(3)	2	(2)		0	

62

3

mp *f* *mp*

T		2	(2)	(2)	3			0
A	(2)			(2)	0	4	(4)	
B	(0)	0	(0)	(0)		2	(2)	2

3

66

f *mf* *f* *mf* *p* *f* *mf* *f*

T	(0)	1	(1)						
A				0				4	(4)
B	(2)	3	(3)		3	(3)		2	(2)

3

70

mf *f* *f*

T				2	(2)				
A	(4)-2		(2)					0	
B	(2)-0		(0)						

3

73

p *f* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

T		3	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	
A		0	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	2
B	(0)								

3

80

f *pp* *f* *mp* *f* *mp*

T			0	(0)	(0)			0	
A	(2)								2
B	0		(0)	3	(3)	(3)			

84

f *mp* *f*

T	(0)	3	(3)	2	1
A	(2)	1	(1)	0	(0)
B					4

87

mf *f* *p* *f* *mf*

T	(1)	2	(2)	(2)	0	(0)	(0)	3
A	(4)	0	(0)	(0)	2	(2)	(2)	0
B								

92

f *p* *f* *p* *f* *mp* *f*

T	(3)	0	(0)	2	(2)	0
A	(0)	4	(4)	0	(0)	
B		2	(2)	2	(2)	0

96

f *mp* *f* *mf*

T	(0)	4	(4)	2	(2)	2
A						
B	3	2	(2)	0	(0)	0

99

mp f mp f

T		3	(3)		0	(0)	1
A	(2)	0	(0)	4	(4)	2	(2)
B	(0)			2	(2)		3

103

p mf f mp f

T	(1)	0	(0)	4	(4)	2
A	(3)	3		2	(2)	0
B						

106

p f p mp f

T			0	(0)	3
A	(2)	(2)	2	(2)	0
B	(0)	(0)	0	(0)	

110

p f mp f

T	(3)	10	(10)	11	(11)
A					
B				10	(10)

113

mp *f* *mf* *f*

TAB (11) 10 (10)
 (10) 12 (12)
 10

115

p *f*

TAB (10) 6 7 0
 6 7 0

117

mp *f* *p* *f*

TAB (6) 10 (10) (10) 6 (6)
 (7) (7) 0 (7)
 (0) (0)

121

p *f*

TAB (6) 10 12 10
 (7) 12
 (0) 10

123

p *f* *p* *f*

T	(10)	11	(11)		
A	(12)	12	(12)	8	
B	(10)	10	(10)	10	

125

T									
A									
B	(8)								

133

pp *f*

T			3	(3)	(3)	(3)
A						
B						

139

mp *f* *p* *pp* *p*

T	2	(2)	0	2	
A					2
B	0	(0)			

141

mp *f* *p* *f* *p* *f*

T		0	(0)	(0)	3
A	2				
B	0			3	

144

p f mp f

T	(3)		0		3
A					
B	(3)	2	(2)		

146

mf f mf f

T	(3)	2	(2)	1	(1)
A					
B	1	0	(0)	4	(4)

149

pp f

T	2	(2)		
A				
B	0	(0)	2	

151

p f mf f

T	0	(0)	3	(3)
A	2	(2)		
B	(2)		0	(0)

154

mp f p f mf f

T	(3)	0	(0)	
A	(0)	4		2
B	2	2	(2)	

156

mf *f* *mf* *f*

T	(2)	0	(0)
A	0		3
B			

158

mp *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

T							
A	4		2	(2)		2	
B	(3)	2	0			0	

160

mp *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

T	(2)	3	(3)				
A	(0)	0	(0)	4	(4)		
B				2	(2)		

163

mf *f* *mf* *f* *mp* *f* *mp* *f*

T	0	1	(1)		0		
A	(4)	0	(0)	3		4	
B	(2)	2		3	(3)	2	

166

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

T						3	
A	(4)	2	(2)	2	(2)	0	
B	(2)	0	(0)	0	(0)		

169

mp f *mp f* *mp f*

T	(3)			0	(0)	
A	(0)	4	(4)	2	(2)	2
B		2	(2)			0

172

mf f *mf mp f*

T	(2)	0	(0)	4	(4)	2
A	(0)	3	(3)	2	(2)	0
B						(0)

176

mp f *mp f* *p f*

T	2	3	(3)			0
A	0	0	(0)	4	(4)	2
B	(0)			2	(2)	

179

mf *f* *mp mf* *f* *p* *mf*

T	(0)	1	(1)	0	(0)	4
A	(2)	3		3		2
B						

5

182

f *p* *mf* *f* *p* *f*

T				0	(0)
A	(4)	2	(2)	2	(2)
B		0	(2)	0	(0)

5

186

mp *f* *p* *f* *p* *f* *mp* *f*

T	(0)					(10)	6
A	(2)			3	10	(10)	7
B	(0)	0	(0)				

189

p *f* *p* *f* *p*

T	(6)	(6)	10	(10)	(10)	6
A	(7)	(7)	12	(12)	(12)	7
B			10	(10)	(10)	0

5

193

f *p* *f* *p* *f* *p* *f*

T	(6)					
A	(7)					
B	(0)	7	8	(7)	(8)	(7)

5

198

5:2

T
A
B (8)

201

T
A
B