

Extremeophile Elite

Between The Buried And Me

Parallax II

Music by BTBAM

User Defined

- ① = C# ④ = B
② = G# ⑤ = F#
③ = E ⑥ = C#

Moderate ♩ = 160

E-Gt

T											
A	9			7	9						
B	7	7	9	10	7	6	5	7	7		5

T	0											
A	10	7	2	9	7	9	10	7	6	7	9	7
B	8	5	0	7	5	7	8	5	4	5	7	5

T	0														
A	10	7	2	9	7	6	7	5	7	6	7	9	10	9	7
B	8	5	0												

11

T
A
B 9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7

13

T
A
B 9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7

14

P.M.

T
A
B 9 9 7 7 6 6 7 7 5 5 7 7 6 6 7 7 9 9 10 10 9 9 7 7

15

P.M.

T
A
B 9 9 7 7 6 6 7 7 5 5 7 7 6 6 7 7 9 9 10 10 9 9 7 7

16

P.M.

T
A
B 9 9 7 7 6 6 7 7 5 5 7 7 6 6 7 7 9 9 10 10 9 9 7 7

17

P.M.-----|

T
A
B

9—9—7—7—6—6—7—7—5—5—7—7—6—6—7—7—9—9—10—10—9—9—7—7

18

P.M.---| P.M.---|

T
A
B

9—7—9—10—6—2—9—9—10—10—7—6—7—7—8—8—5—4—0—0—2—2—0—0

21

P.M.---| P.M.-----| P.M.---| P.M.---|

T
A
B

9—9—10—10—9—9—10—10—7—10—7—7—8—8—5—7—5—4—7—7—8—8—5—8

23

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

9—9—10—10—16—16—16—16—16—16—7—7—8—8—14—14—0—0—14—14—14—14

24

P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.--|

TAB

9 9 10 10 7 6 9 9 10 10 7 5 4

B 7 7 8 8 5 4 7 7 8 8 5 7 5 4

26

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

9 9 10 10 7 10 8 8 7 10 8

B 7 7 8 8 5 8 5 8

27

P.M.---| P.M.---| P.M.---|

TAB

9 9 10 10 16 16 16 16 16 16

B 7 7 8 8 14 14 0 0 14 14 14 14

29

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

9 9 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10

B 7 7 7 7 0 0 7 7 7 7 8 8 8 8 0 0

30

T
A
B

9 9 9 9 0 0 9 9 9 9 10 10 10 10 16 16 16 16
7 7 7 7 0 0 7 7 7 7 8 8 8 8 14 14 14 14

31

T
A
B

9 9 9 9 10 10 10 10 6 6 6 6 7 7 7 7
7 7 7 7 0 0 8 8 8 8 0 0 4 4 4 4 5 5 5 5

32

T
A
B

9 9 9 9 5 0 6 0
7 7 7 7 0 0

33

T
A
B

9 9 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10 0 0
7 7 7 7 0 0 7 7 7 7 8 8 8 8 0 0

34

T
A
B

9 9 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10 16 16 16 16
7 7 7 7 0 0 7 7 7 7 8 8 8 8 14 14 14 14

35

T
A
B

9 9 9 9 10 10 10 10 6 6 6 6 7 7 7 7
7 7 7 7 0 0 8 8 8 8 0 0 4 4 4 4 5 5 5 5

36

T
A
B

9 9 9 9 5 0 6 0 6 6 6 6 6 6
7 7 7 7 0 0 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4>

38

T
A
B

6 2 2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 3
4 0 0 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 5 3

41

T
A
B

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4>

6 2 2

4 0 0

43

T
A
B

6 6 6 6 6 3 6 7 3

4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 0 1 4 5 0 1

45

T
A
B

9 9 9 9 10 10 9 9 10 10 16 16

7 7 0 0 7 7 8 8 0 0 7 7 0 0 7 7 8 8 14 14

47

T
A
B

9 9 10 10 6 6 7 7 9 9 5 0 6 0

7 7 0 0 8 8 0 0 4 4 5 5 7 7 0 0

49

T
A
B

51

T
A
B

53

T
A
B

55

T
A
B

57

T
A
B

6 6

4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 0 2 2

59

T
A
B

6 6 6 6 6 3 6 7 3 6 3 6 3 2

4 4 <4> <4> <4> <4> 4 4 <4> <4> <4> <4> 4 0 1 4 5 0 1 4 1 2

62

T
A
B

9 7 9 10 7 6 7 9 7 10 7 10 7 2 0

7 5 7 8 5 4 5 7 5 8 5 2 2 0

66

T
A
B

9 7 9 10 7 6 7 9 7 10 7 10 7 2 0

7 5 7 8 5 4 5 7 5 8 5 2 2 0

$\text{♩} = 150$

♩ = 150 ♩ = 145 ♩ = 145

70

P.M.

T
A
B

7 5 4 4 4 4 4 4 4 4

5 0 6 0 5 0 6 0

72

P.M.

P.M. - - - +

T
A
B

1 6 1 5 0 6 0 5 0 8 0 6 4 5 0 4 0 0

1 6 1 5 0 6 0 5 0 8 0 6 4 5 0 4 0 0

<4><4><4><4>
<4><4><4><4>
<4><4><4><4>

74

P.M.

T
A
B

1 2 2 2 1 1 1 1

75

P.M.

T
A
B

5 0 6 0 4 5 3 4 9 3 2 3 2

<4><4><4><4>
<4><4><4><4>
<4><4><4><4>

76

T
A
B

78

T
A
B

79

T
A
B

81

T
A
B

♩ = 100 ♩ = 150

83

P.M.

T
A
B

3 2 0 1 2 | 3 2 0 5 4 0

♩ = 240

85

P.M.

T
A
B

7 8 0 6 5 3 | 1 3 5 3 5 6 | 4 5 7 8 5 6

♩ = 200 ♩ = 200

88

P.M.

T
A
B

7 5 5 8 5 3 5 | 5 5 5 5 5 5

90

P.M.

T
A
B

5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5

92

P.M.

T
A
B

5 5 5 5 5 5 | 14 14 14 14 14 | 12 12 12 12 12

94

T
A
B

14—14—14—14—14—14 | 14—14—14—14—14—14

12—12—12—12—12—12 | 12—12—12—12—12—12

96

T
A
B

14—14—14—14—14—14 | 14—17—14—15—17—14—17—14—15—17

12—12—12—12—12—12 | 12—12—12—12—12—12

98

T
A
B

14—17—14—15—17—14—18—17—15—17—15—17 | 14—17—14—15—17—14—17—14—15—17

12—12—12—12—12—12 | 12—12—12—12—12—12

100

T
A
B

17—12—12—16—12—12—13—12—15—12—14—15 | 12—14—12—15—14—12—14—12—15—14—12

12—12—12—12—12—12 | 12—12—12—12—12—12

102

T
A
B

14—17—14—15—17—14—17—14—15—17 | 14—17—14—15—17—14—18—17—15—17—15—17

12—12—12—12—12—12 | 12—12—12—12—12—12

104

TAB

14 17 14 15 17 14 17 14 15 17 | 17 12 12 16 12 12 13 12 15 12 14 15

106

TAB

12 14 12 15 14 12 14 12 15 14 12 | 11

A.H.

108

TAB

6 2 2 2 3 2 2 2 4 2 2 2 3 2 | 6 2 2 2 3 2 2 2 4 2 2 2 3 3 2

110

TAB

12 10 11 10 8 8 11 9 10 10 | 6 2 2 2 3 2 2 2 4 2 2 2 3 3 2

112

T
A
B

6 2 2 2 3 2 2 2 4 2 2 2 3 2

P.M. P.M. P.M. P.M.

114

T
A
B

10 12 10 11 10 8 9 8 11 9 10 10

115

T
A
B

4 5 6 7 3 4 5 6 7 6 5 4 6 5 4 3 9 8 7 6 8 7 6 5

P.M.

116

T
A
B

4 5 7 8 7 8 10 11 (11) 10 11 13 14 2 3 5 6 5 6 8 9 (9) 8 9 11 12

119

T
A
B

2 2

P.M.

121

P.M.

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

123

P.M.-----| P.M.-----| P.M.

TAB

5 7 5 8 7 5 7 5 8 7 5 5 6 7 6 7 5 7 5 6 7 6 5 7 8

125

TAB

5 6 7 6 7 5 10 8 10 8 10 8 10 5 6 7 6 7 5 7 5 6 7 6 5 7 8

127

TAB

7 5 6 5 3 4 8 6 6 7 5 6 7 6 7 5 7 5 6 7 6 5 7 8

129

TAB

5 6 7 6 7 5 10 8 10 8 10 8 10 5 6 7 6 7 5 7 5 6 7 6 5 7 8

131

T
A
B

4	7	5	6	5	3	4	8	6	6	7	4	5	7	8	7	8	10	11

134

T
A
B

(11)	10	11	13	14														
(9)	8	9	11	12														

136

T
A
B

8	9	8	9	9	(9)	8-8-8-8	9
6	7	6	7	7	(7)	6-6-6-6	7

140

T
A
B

147

T
A
B

154

T
A
B

161

T
A
B

9 10 7 10

166

P.M. P.M.-----

T
A
B

9 7 7 10 6 7 5 5 8 7 8 9 10 7 10 11 12

168

P.M.----- P.M.----- P.M. P.M.-----

T
A
B

7 8 7 10 6 7 8 9 10 9 7 7 10 6 7 5 5 8

170

P.M.----- P.M.-----

T
A
B

9 10 7 10 11 12 10 11 13 9 10 12 13 12 10 11 7 8

172

P.M. P.M.-----|

TAB 9 7 7 10 6 7 5 5 8 | 7 8

174

P.M.-----| P.M.-----| P.M. P.M.-----|

TAB 7 8 7 10 6 7 8 | 9 10 9 7 7 10 6 7 5 5 8

176

P.M.--| P.M.-----|

TAB 9 10 7 10 11 12 | 11 0 11 12 0 11 12

TAB 8 10 11 10 11 13 14 | 13

179

TAB 11 0 11 12 0 11 12 | 12 0 12 13 12 13 | 12 0 12 13 12 13

182

TAB 11 0 11 12 0 11 12 | 11 0 11 12 11 12 | 12 0 12 13 12 13

184

TAB 12 0 12 12 0 12 13 13 10 9 11 9 10 12 13 12 10 13 9 7 7 10 6 7 5 5 8 P.M. P.M.-----

188

TAB 9 10 7 10 11 12 7 8 7 10 6 7 8 9 10 P.M.----- P.M.----- P.M.-----

190

TAB 9 7 7 10 6 7 5 5 8 9 10 7 10 11 12 7 8 P.M. P.M.----- P.M.-----

192

TAB 10 11 13 9 10 12 13 12 10 11 9 7 7 10 6 7 5 5 8 P.M.----- P.M. P.M.-----

194

TAB 9 10 7 10 11 12 7 8 7 10 6 7 8 9 10 P.M.----- P.M.----- P.M.-----

196

P.M. P.M.-----| P.M.--| P.M.-----|

T
A
B

9 7 7 10 6 7 5 5 8 7 8 9 10 7 10 11 12 8 10 11 10 11 13 14 13

199

T
A
B

11 0 11 12 12 0 11 12 11 0 11 12 12 0 11 12 12 0 12 13 12 13

202

T
A
B

12 0 12 13 12 0 12 13 11 0 11 12 12 0 11 12 11 0 11 12 12 0 11 12

205

T
A
B

12 0 12 13 12 0 12 13 12 0 12 13 12 0 12 13 11 0 11 12 12 0 11 12

208

T
A
B

11 0 11 12 12 0 11 12 12 0 12 13 12 0 12 13 12 0 12 13 12 0 12 13

211

Musical notation for measures 211-213. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth notes with a rhythmic pattern of quarter, eighth, eighth, quarter. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers 11, 0, 11, 12, 12, 0, 11, 12, 11, 0, 11, 12, 12, 0, 11, 12, 12, 0, 12, 13, 12, 13.

214

Musical notation for measures 214-216. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth notes with a rhythmic pattern of quarter, eighth, eighth, quarter. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers 12, 0, 12, 13, 12, 0, 12, 13, 15, 12, 11, 12, 11, 12, 11, 9, 12, 9, 12, 14, 12, 9, 12, 13.

217

Musical notation for measures 217-220. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth notes with a rhythmic pattern of quarter, eighth, eighth, quarter. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0.

221

Musical notation for measures 221-224. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth notes with a rhythmic pattern of quarter, eighth, eighth, quarter. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0, 6, 0, 7, 0, 6, 0, 4, 0, 5, 0, 4, 0.

225

Musical notation for measures 225-228. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth notes with a rhythmic pattern of quarter, eighth, eighth, quarter. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0, 5, 0, 6, 0, 5, 0.

229

T
A
B

233

T
A
B

237

T
A
B

241

P.M.

T
A
B

245

P.M.

T
A
B

249

P.M.

T
A
B

253

P.M.

T
A
B

257

P.M.

T
A
B

261

P.M.

T
A
B

265

P.M. -----

TAB: 6 0 7 0 6 0 4 0 5 0 4 0 2 0 2 0 2 0 2 0

full 12 15 full 6 9

271

TAB: 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

full 12 15 full 18 21 full 12 15 full 6 9

279

TAB: 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

full 12 15 full 18 21

286

TAB: 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 15 15 15 15 15 15 13 0 13 0 13 0 2 0 2 0

292

T
A
B

2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 3 1 6 6 6 4 6 6 6 4

298

T
A
B

6 6 6 4 6 4 6 4 2 9 10 8 9 8 10 9

301

T
A
B

12 9 10 10 6 8 9 10 8 10 14 14 17 15

303

T
A
B

13-18-13 15 13 14 15 12 14 15 14 12 15 14 15 14 12 11

305

T
A
B

7 9 7 10 9 7 8 9 9 10 7 9 7 10 9 7 8 9 9 10 6 8

307

T
A
B

309

T
A
B

312

T
A
B

313

T
A
B

315

T
A
B

317

T
A
B

319

T
A
B

320

T
A
B

322

T
A
B

7-8-7-5-7-0-7-0 | 7-8-7-5-7-0-9-10-7-8

324

T
A
B

7-8-7-5-7-0-7-0 | 7-8-7-5-7-0-5-4-5

326

P.M.-----|

T
A
B

6-4-6-5-3 | 7-8-7-5-7-0-7-0

328

T
A
B

7-8-7-5-7-0-7-8-6-7 | 7-8-7-5-7-0-7-0

330

P.M.-----|

T
A
B

7-8-7-5-7-0-5-4-5 | 6-4-6-5-3

$\text{♩} = 190$

332

T
A
B

334

T
A
B

336

T
A
B

338

T
A
B

339

T
A
B

340

T
A
B

342

T
A
B

344

T
A
B

346

T
A
B

347

T
A
B

348

T
A
B

350

T
A
B

352

T
A
B

354

T
A
B

355

T
A
B

♩ = 185

♩ = 180

356

T
A
B

9 — 10 — 12 — 10 — 11 — 13 — 12 — 15 — 12 — 10 — 9 — 12 — 10 — 11 — 10

♩ = 180

357

T
A
B

12 — 13 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 17 — 15 — 14 — 15 — 17 — 18 — 17 — 15

359

T
A
B

16 — 18 — 17 — 17 — 20 — 17 — 15 — 14 — 15 — 14 — 12 — 13 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 12 — 14

36

T
A
B

14 — 15 — 17 — 15 — 14 — 15 — 17 — 18 — 17 — 15

362

T
A
B

20 — 17 — 18 — 15 — 17 — 18 — 16 — 17 — 19 — 17 — 16 — 18 — 17 — 15 — 16

363

T
A
B

12 — 13 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 17 — 15 — 14 — 15 — 17 — 18 — 17 — 15

365

T
A
B

16 — 18 — 17 — 17 — 20 — 17 — 15 — 14 — 15 — 14 — 12 — 13 — 14 — 15 — 12 — 14 — 14 — 15 — 12 — 14

36

T
A
B

14 — 15 — 17 — 15 — 14 — 15 — 17 — 18 — 17 — 15 — 20 — 17 — 18 — 15 — 17 — 15 — 16 — 17

369

T
A
B

19 — 17 — 16 — 18 — 17 — 15 — 16 — 17 — 16 — 14 — 13 — 14 — 13 — 15 — 14 — 15 — 14 — 12 — 14 — 13

J = 160

371

T
A
B

(13) — 7 — 5 — 9 — 7 — 6 — 7 — 5 — 7 — 6 — 7 — 9 — 10 — 9 — 7

373

T
A
B

9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7 | 9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7

375

T
A
B

9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7 | 9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7

377

T
A
B

9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7 | 9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7

379

T
A
B

9 7 6 7 5 7 6 7 9 10 9 7 | 9 7 0 4 5 5 7 4 5 9 9 9 0

P.M. P.M.

381

T
A
B

9 7 0 4 5 5 7 4 5 9 9 9 0

P.M. P.M.

382

P.M. P.M.

T
A
B

9 7 0 6 4 7 5 7 5 9 7 4 5 9 7 9 8 9 7 0

383

P.M. P.M.

T
A
B

9 7 0 6 4 7 5 7 5 9 7 4 5 9 7 9 8 9 7 0

♩ = 170

384

P.M. P.M.

T
A
B

9 7 0 6 4 7 5 7 5 9 7 6 4 7 5 9 7 9 8 9 7 0

385

P.M. P.M.

T
A
B

9 7 0 6 4 7 5 9 7 6 4 7 5 9 7 9 8 9 7 0

386

P.M. P.M.

T
A
B

9 7 0 6 4 7 5 9 7 6 4 7 5 9 7 9 8 9 7 0

387

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

9 6 7 7 9 6 7 10 9 7 8 7 5 10 9 7
7 0 4 5 5 7 4 5

389

P.M.-----|

T
A
B

10 9 7 8 7 5 4 5 7 5 7 8 9 7 5 2 2 0

394

T
A
B

0 (0)
0 (0)
2 (2)
2 (2)
0 (0)