

Leave No Cross Unturned

Darkthrone

The Underground Resistance

Standard tuning

Moderate ♩ = 165

Intro

E-Gt

f

1

4

2

5

3

3

7

5

5

4

2

5

4

5

4

2

5

4

5

6

5

3

7

5

5

4

2

5

4

5

Riff 1

9

2

4

2

5

3

11

TAB

	7 5	5 — 4 — 2	5 — 4	5	2	4 2
0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0					0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

14

TAB

	5 3		7 5	5 — 4 — 2	5 — 4	5
0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0				

Riff 2

17

TAB

4 2		4 2	4 2	4 — 5 2 — 3
0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0		0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

19

TAB

	5 3		5 3	5 — 7 3 — 5
0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0		0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

21

TAB

	4 2		4 2	4 — 5 2 — 3
0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0		0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

23

TAB

6 4 4 4 4 4 4 4 7 5 6 7 7 5 8 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

Riff 2

25

TAB

4 2 4 2 4 2 4 2 5 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

27

TAB

5 3 5 3 5 7 3 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

29

TAB

4 2 4 2 4 5 2 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

31

TAB

6 4 4 4 4 4 4 4 7 5 6 7 7 5 8 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

Riff 2

33

T	4	4	4	4	5
A	2	2	2	2	3
B	0	0	0	0	0

35

T	5	5	5	7
A	3	3	3	5
B	0	0	0	0

37

T	4	4	4	5
A	2	2	2	3
B	0	0	0	0

39

T	6	7	6	7	7	8	6
A	4	5	4	5	5	6	4
B	4	4	4	4	4	4	4

Riff 2

41

T	4	4	4	4	5
A	2	2	2	2	3
B	0	0	0	0	0

43

T
A
B

45

T
A
B

47

T
A
B

Riff 1

49

T
A
B

51

T
A
B

54

T
A
B

5 3 7 5 4 2 5 4 5

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5-4-2-5-4-5

Riff 1

57

T
A
B

2 4 2 5 3

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

59

T
A
B

7 5 5 4 2 5 4 5 2 4 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5-4-2-5-4-5 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

62

T
A
B

5 3 7 5 5 4 2 5 4 5

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5-4-2-5-4-5

Riff 2

65

T
A
B

4 2 4 2 4 2 4 2 5 3

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0 4-2-5-3 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

67

T
A
B

5 5 5 7
3 3 3 5

0 0

69

T
A
B

4 4 4 5
2 2 2 3

0 0

71

T
A
B

6 7 6 7 7 8
4 4 4 4 4 4 4 4 5 6

0 0

Riff 2

73

T
A
B

4 4 4 5
2 2 2 3

0 0

75

T
A
B

5 5 5 7
3 3 3 5

0 0

77

TAB

4 2 4 2 4 5 3

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

79

TAB

6 4 4 4 4 4 4 4 7 5 6 7 5 7 5 8 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

Riff 2

81

TAB

4 2 4 2 4 2 4 5 3

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

83

TAB

5 3 5 3 5 7 3 5

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

85

TAB

4 2 4 2 4 5 3

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

87

T
A
B

Riff 2
89

T
A
B

91

T
A
B

93

T
A
B

95

T
A
B

Riff 1

97

T
A
B

4 2 5 3

0-0

99

T
A
B

7 5 5 4 2 5 4 5 2 4 2

0-0

102

T
A
B

5 3 7 5 5 4 2 5 4 5

0-0

Riff 1

105

T
A
B

2 4 2 5 3

0-0

107

T
A
B

7 5 5 4 2 5 4 5 2 4 2

0-0

110

TAB

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5- 3 7- 5 5- 4 2 5 4 5

J= 130

Riff 3

113

TAB

2 0 (2) (0) 2-2-2-2-2-2 0-0-0-0-0-0 2-2-2-2-2-2 2-2-2-2-2-2 2-2-2-2-2-2 0-0-0-0-0-0

118

TAB

6 4 6 4 4 2 5 3 5 3 5 3 5 3 5 3 5 3 5 3 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 5 3 0-0-0-0-0-0 2-2-2-2-2-2 2-2-2-2-2-2 2-2-2-2-2-2 2-2-2-2-2-2

121

TAB

2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 6 4 6 4 4 2 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5

Riff 3

124

TAB: 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 6-4 6-4 4-2

127

TAB: 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 5-3 | 5-3 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0

129

TAB: 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 6-4 6-4 4-2 | 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5 7-5

Riff 3

132

TAB: 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 2-0 | 6-4 6-4 4-2

135

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

137

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 6 6 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 4 4 2 5 5 5 5 5 5 5 5 5

Riff 3

140

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 6 6 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 4 4 2

143

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

145

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 6/4-6/4-4/2 | 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7

$\text{♩} = 125$
Riff 4
148

TAB 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1 | 3-1-4-4-3-3-2-2-2 | 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1

151

TAB 3-1-4-4-3-3-2-2-2 | 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1

153

TAB 3-1-4-4-3-3-2-2-2 | 4-4-4-4-4-4-4-4-4 | 4-4-4-6-6-7-4-4-5

Riff 4
156

TAB 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1 | 3-1-4-4-3-3-2-2-2 | 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1

159

T
A
B

161

T
A
B

$\text{♩} = 125$
Riff 4

164

T
A
B

167

T
A
B

169

T
A
B

Riff 4

172

Musical notation for Riff 4 starting at measure 172. The notation includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff below it. The tablature shows a sequence of chords and notes: 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1, 3-1-4-4-3-3-2-2-2, and 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1.

175

Musical notation for Riff 4 starting at measure 175. The notation includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff below it. The tablature shows a sequence of chords and notes: 3-1-4-4-3-3-2-2-2, 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1.

177

Musical notation for Riff 4 starting at measure 177. The notation includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff below it. The tablature shows a sequence of chords and notes: 3-1-4-4-3-3-2-2-2, 4-4-4-4-4-4-4-4-2, 4-4-4-6-6-7-4-4-5.

Riff 4

180

Musical notation for Riff 4 starting at measure 180. The notation includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff below it. The tablature shows a sequence of chords and notes: 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1, 3-1-4-4-3-3-2-2-2, and 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1.

183

Musical notation for Riff 4 starting at measure 183. The notation includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a guitar tablature staff below it. The tablature shows a sequence of chords and notes: 3-1-4-4-3-3-2-2-2, 4-4-4-4-4-4-4-4-3-1.

185

TAB

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 7
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4 4 5

Riff 4
188

TAB

4 4 4 4 4 4 4 4 3 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 3
2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 1

191

TAB

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 3
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 1

193

TAB

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 7
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 4 4 5

J = 130
Riff 3

196

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 6 6 4
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 4 4 2

$\frac{1}{2}$

199

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

TAB

5 3 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

201

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

6 4 6 4 2 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5

1/2

Riff 3

204

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

6 4 6 4 2 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5

1/2

207

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

TAB

5 3 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

209

TAB

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	6-6-4	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	4-4-2	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5

Riff 3

212

TAB

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	6-6-4
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	4-4-2

215

TAB

5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

217

TAB

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	6-6-4	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	4-4-2	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5

233

TAB 3 1 4 2 4 2 3 1 3 1 2 0 2 0 4 4 4 2 4 4 4 2 4 4 4 2 4 4 4 6 6 7 4 4 4 4 4 5

Riff 4

236

TAB 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1 3 1 4 2 4 2 3 1 2 0 2 0 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1

239

TAB 3 1 4 2 4 2 3 1 3 1 2 0 2 0 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1

241

TAB 3 1 4 2 4 2 3 1 3 1 2 0 2 0 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 6 6 7 4 4 4 4 4 5

Riff 4

244

TAB 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1 3 1 4 2 4 2 3 1 2 0 2 0 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1

247

TAB 3 1 4 2 4 2 3 1 3 1 2 0 2 0 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 1

249

T
A
B

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 7
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 5

Riff 4
252

T
A
B

4 4 4 4 4 4 4 4 3 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 3
2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 1

255

T
A
B

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 3
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 1

257

T
A
B

3 4 4 3 3 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 7
1 2 2 1 1 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 5