

Ephemerl

Pelican

What We All Come to Need

Baritone

- ①=B ④=A
- ②=F# ⑤=E
- ③=D ⑥=B

Moderate ♩ = 158

E-Gt

A

f

T
A
B

B

let ring let ring

T
A
B

A

T
A
B

15

let ring let ring

T
A
B

5 5 3 2 3 2 3 0 7 5 0 (5) (5) (5) 6 5 3 3 1 3 0

19

B

let ring let ring

T
A
B

7 5 0 (5) (5) (5) 3 2 3 2 3 0 3 3 3 3 2 2 2 2 3 3 3 3

24

A

T
A
B

5 5 5 0 5 5 0 7 7 6 5 3 3 1 3 0 5 5 0 7 7 3 2 3 2 3 0

29

let ring let ring let ring let ring

T
A
B

7 5 0 (5) (5) (5) 6 5 3 3 1 3 0 7 5 0 (5) (5) (5) 3 2 3 2 3 0

B
33

TAB
3-3 3-3 2-2 2-2 3-3 3-3 5-5 5-0

A
37

TAB
5/7 5/7 6 5-3-3 1-3-0 5/7 5/7 3 2-3-2 3-0 7-5-0 (5)-(5)-(5) 6

let ring let ring

B
42

TAB
5-3-3 1-3-0 7-5-0 (5)-(5)-(5) 3 2-3-2 3-0 3-3 3-3

let ring let ring

C
46

$\text{♩} = 156$

TAB
2-2 2-2 3-3 3-3 5-5 5-0 0-0-0-0-0 9/7 10 0-8-0

50

TAB

9/7 0-0-0 7 5 0-3 5 0-0-0-0 9/7 0-10-0 9/7 0-0-0 7 5 0-3 2/0

53

TAB

0 0 0-0-0 9/7 0-10-0 9/7 0-0-0 7 5 0-3 5 0 0 0-0-0 9/7 0-10-0

♩ = 158

A

56

TAB

9/7 0-0-0 7 5 0-3 2/0 5 5 0 0 6 5 3 3 1 3 0 5 5 7 3

60

let ring let ring let ring let ring

TAB

2 3 2 3 0 7 5 0 (5) (5) (5) 6 5 3 3 1 3 0 7 5 0 (5) (5) (5) 3

B

64

TAB

2 3 2 3 0 3 3 3 3 2 2 2 2 3 3 3 3

$\text{♩} = 156$
C

68

TAB

5 5 5 0 | 0 0 0 0 0 9 7 0 10 8 0 | 9 7 0 0 0 7 5 0 5 7 5

71

TAB

0 0 0 0 0 9 7 0 10 8 0 | 9 7 0 0 0 7 5 0 5 3 2 0 | 0 0 0 0 0 9 7 0 10 8 0

74

TAB

9 7 0 0 0 7 5 0 3 7 5 | 0 0 0 0 0 9 7 0 10 8 0 | 9 7 0 0 0 7 5 0 5 3 5

D
77

TAB

0 8 0 0 5 0 3 7 | 0 0 2 3 2 | 0 8 0 0 5 0 3 7

80

TAB

3 3 5 7 5 | 0 8 0 0 5 0 3 7 | 0 0 2 3 2

83 E

T
A
B

0 8 0 0 5 0 3 7 | 3 3 5 7 5 | (5) 5 5 0

87

T
A
B

94

T
A
B

101

T
A
B

108

T
A
B

115 **E'**

T
A
B

121

141

T
A
B

7—7—7—7—7—5—7—5 | 0—0—0—0—0—4—5—7 | 0—0—0—0—0—4—5—7

144

T
A
B

0—0—0—0—0—4—5—4 | 0—0—0—0—0—4—5—7 | 7—7—7—7—7—5—7—5

147

T
A
B

7—7—7—7—7—5—7—5 | 7—7—7—7—7—5—7—5 | 7—7—7—7—7—5—7—5

150

T
A
B

0—0—0—0—0—4—5—7 | 0—0—0—0—0—4—5—7 | 0—0—0—0—0—4—5—4

153

G'

T
A
B

0—0—0—0—0—4—5—7 | 7—7—7—7—7—5—7—5 | 7—7—7—7—7—5—7—5

156

T
A
B

7—7—7—7—7—5—7—5 7—7—7—7—7—5—7—5 0—0—0—0—0—4—5—7

159

T
A
B

0—0—0—0—0—4—5—7 0—0—0—0—0—4—5—4 0—0—0—0—0—4—5—7

162

T
A
B

7—7—7—7—7—5—7—5 7—7—7—7—7—5—7—5 7—7—7—7—7—5—7—5

165

T
A
B

7—7—7—7—7—5—7—5 0—0—0—0—0—4—5—7 0—0—0—0—0—4—5—7

168

H

T
A
B

0—0—0—0—0—4—5—4 0—0—0—0—0—2—3—2 0—0—2—0 7—7—5—5—0—5
5—5—3—3—3

172

TAB 5 3 2-3 2 0-0 3-2 0 0-2 0 7-7 5-5 5-5 0 5 5 3-2-3

177

TAB 2 0-0 3-2 0 0-2 0 7-7 5-5 3-3 0 5 5 3-2-3

181

TAB 2 0-0 3-2 0 0-2 0 7-7 5-5 3-3 2-0 5 2-4 2-5-7

$\text{♩} = 156$
C
186

TAB 0 0-0 0-0-0 9 7 0-8 0 9 7 0-0-0 7 5 0 5 7 5 0 0-0 0-0-0 9 7 0-8 0

189

TAB 9 7 0-0-0 7 5 0 3 2 0 0 0-0 0-0-0 9 7 0-8 0 9 7 0-0-0 7 5 0 3 5

$\text{♩} = 158$
C'

192

T
A
B

195

T
A
B

199

T
A
B