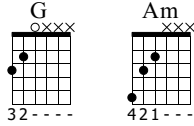


# Maybe

Neocolors  
Tuloy Pa Rin

Words by Jimmy Antiporda

Music by Neocolors



Standard tuning

Moderate ♩ = 116

## Intro

S-Gt

1

*f*  
Capo. fret 12  
let ring throughout

T	7	5	7	3	(3)	7	3	0	(0)	3	3	0	2	0	7	5
A				4		4	7	0		4	5	2				
B						7	7	0								

♩ = 116 *rall.*

5

T	(5)	(5)	0	1	4	7	(7)	5	4	2	0	1	4	7	0	2	0	0
A																		
B			3														7	

*rall.* ----- ♩ = 105 ♩ = 120

## Verse 1

11

G Am Bm Am

T	0	2	2	3	2	5	(5)	2	3	2	4	(4)	0	0	3	3
A	2	3	2	3				3								
B	3	5						5								

**Verse 2**

17

TAB (3) 3 0 7 0 (0) (0) 5 2 0 2 0 1 5 3 (3) (4)

**Refrain**

23

TAB 1 0 1 5 2 (2) 3 (3) 3 (2) 4 2 5 0 (0) 5 2 0 2 (2) 3 7 0 3

29

TAB (3) 0 3 7 3 0 2 (2) 3 7 0 3 (3) 3 0 (3)

**Chorus**

35

TAB (0) 12 (9) 7 3 (3) 7 3 7 9 (9) 7 3 0 2 0 7 (3) 7 4 7 10 (3) 9 4 5 2 (3) 3 0 4 5

39

TAB (5) 12 (9) 10 12 14 (14) 7 4 7 9 (9) 2 7 5 2 (2) (3) (3) (3)

43

TAB (2) 7 3 (3) 7 3 7 9 (9) 7 4 5 2 0 0 2 0 2 5 (5) (7) (3) (9) 10 12 14 (3) 7 7 10 (3) 9 4 5 7 (3) (3)

48

**Interlude** **Verse 3**

TAB 0 1 4 7 (7) 2 5 9 7 (3) (3) (3) (3) 0 0 (3)

*mf* *f*

53

TAB 1 0 1 5 3 (3) 1 0 1 5 2 (2) 3 (3) 3 (2) 4 2 5 0 (0) 5 2 0 2 (2) (3) (3) (3) (3) (3) (3)

**Verse 4**

59

TAB 0 1 0 1 5 3 (3) 1 0 1 5 2 (2) 3 (3) 3 (3) 0 2 0 2 2 5 0 (3) (3) (3) (3) (3) (3)

*mf* *f*

Refrain

65

mf f

TAB (0) 5 2 0 2 (2) 5 9 2 5 2 5 9 5 3 4 (0)

B (3) (3) (3) (3) (3) (3) (5) (3) (2) (3) (3) (2) (5) (3)

Chorus

71

TAB (4) 5 2 5 (5) 5 3 2 (2) 7 3 7 3 (3) 7 3 7

B (0) (3) (5) (3) (2) (3) (2) (3) (3) (9) 12 9 7 4 (9) 7 4 7 10

77

TAB (9) 7 3 0 0 7 3 (3) 7 3 7

B 9 4 5 0 2 0 4 5 (5) 12 9 7 4 (14) 7 4 7 9

81

TAB (9) 2 5 2 (2) (2) 7 3 (3) 7 3 7

B 7 5 2 (2) (2) 12 9 7 9 (9) 7 3 2

(9) 10 12 14 7 4 7 10 9 4 5 2

86

TAB 0 2 0 2 0 1 4 2 2 (2) 7 3 7 4 9

B 0 3 0 4 5 (5) (5) 0 4 7 (7) 2 2 (3) (3)

Adlib

91

mf

TAB (9) 5 2 (5) 0 1 4 7 (7) 2 5 7 5 4 5 (5) (2) (4) (0)

96

f mf f mf

TAB (0) (4) (0) (0) (2) (2) (0) (2) (2) (4) (0) (0) (3) (2) (0)

99

f mf f mf

TAB (12) (12) (12) (10) (9) (10) (9) (7) (7) (9) (10) (7) (12) (10) (10) (5) (5)

102

f mf f

TAB (5) (4) (7) (7) (2) (0) (2) (4) 5 5 4 12 9 7 4 (9) 5 7 3

Final Chorus

107

TAB (3) 7 3 7 9 (9) 7 3 0 2 0 7 7 3 0 7 5 (5) 12 9 7 3 7 4 7 10 9 4 5 2 0 3 0 4 5 (9) 10 12 14

114

T (3) 7 3 2 (2) (2) 7 3 (3) 7 3  
 A 4 7 9 (9) 2 5 2 (2) (2) 9 7 3 7 4 7 9  
 B (14) 7 7 9 (9) 7 5 2 (2) (2) 12 9 7 3 (9) 10 12 14 7 4 7 10

116

T (9) 7 3 0 0 0 1 4 7 (7) 2 2  
 A 4 5 2 0 2 0 2 5 (5) (5) 0 1 4 7 (7) 2 2  
 B 9 4 5 2 0 3 0 4 5 7 (7) (7) 3 0 1 4 7 (7) 2 2

121

T (2) 7 3 0 1 4 7 (7) 2 5 (12) 9 7 3  
 A 7 4 9 (9) 5 2 (5) 0 1 4 7 (7) 2 5 (12) 9 7 4  
 B (3) (3) (3) 3 (5) 3 (7) 2 5 (9) 5 7 4

*mf f*

$\text{♩} = 120 \text{ rall.}$  -----

**Outro**

125

T (3) 7 3 0 (0) 3 3 0 0 1 4 7  
 A 4 7 0 3 3 0 2 0 7 5 (5) (5) 0 1 4 7  
 B 7 4 7 0 4 5 2 0 2 0 7 5 (5) (5) 3 0 1 4 7

*rall.* -----  $\text{♩} = 99$

130

T (7) 5 4 2 4 (4) (4)  
 A (7) 5 4 2 5 (5) (5)  
 B (7) 5 4 2 5 (5) (5)