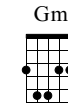
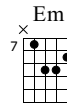
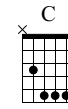
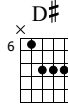
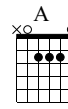
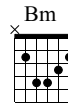
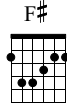
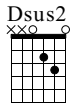


Les yeux fermés

Eiffel

Le 1/4 d'heure des ahuris

Words & Music by Romain Humeau



Standard tuning

♩ = 89

S-Gt

Dsus2

T
A
B

i

T
A
B

T
A
B

F#

T
A
B

Dsus2

7

TAB

0 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Bm

8

TAB

0 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

2 2

Dsus2

10

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

4 3

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2 2

A

12

TAB

0 3 0

2 3 2

0 0

F#

14

TAB

0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

2 2

16

TAB

Refrain

D#

TAB

C

TAB

20

D#

TAB

Bm

TAB

24 **F#**

TAB

25 **ii / iii**

TAB

26

TAB

27 **F#**

TAB

29 **Dsus2**

TAB

30 **Bm**

TAB

Dsus2

32

TAB

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

4 (4) (4) 4 (4) (4) 4 4 4 4 (4) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

A

34

TAB

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0)

F#

36

TAB

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2)

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 4 (4) (4) 4 (4) (4) 4 4 4 4 (4)

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2)

0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 (0) (0) 0 0 0 0 (0) 4 (4) (4) 4 (4) (4) 4 4 4 4 (4)

Em

38

TAB

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7)

4 (4) (4) 4 (4) (4) 4 4 4 4 (4) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7)

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7)

2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 (2) (2) 2 2 2 2 (2) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7)

Gm

40

TAB

7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7) 3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3)

9 (9) (9) 9 (9) (9) 9 9 9 9 (9) 5 (5) (5) 5 (5) (5) 5 5 5 5 (5)

7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7) 3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3)

7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 (7) (7) 7 7 7 7 (7) 3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3)

42

TAB

Refrain II et III

D#

TAB

C

TAB

46

D#

TAB

Pont
Bm

TAB

A

50

TAB

Gm

52

TAB

1.

54

TAB

2.

55

TAB

Outro

D#

56

TAB

C

T
A
B

6 (6) (6) 6 (6) (6) 6 6 6 6 (6) 3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3)

5 (5) (5) 5 (5) (5) 5 5 5 5 (5) 5 (5) (5) 5 (5) (5) 5 5 5 5 (5)

3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3) 3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3)

59

3x

T
A
B

3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3) 3x

5 (5) (5) 5 (5) (5) 5 5 5 5 (5) 5x

3 (3) (3) 3 (3) (3) 3 3 3 3 (3) 3x