

# Run Run Run!

One Piece Ed3

Maki Otsuki

Words & Music by Mori Junta

Standard tuning

♩ = 198

S-Gt

T  
A  
B

*ffff* *f* *ffff* *f* *ffff* *f* *ffff*

T  
A  
B

*f* *ffff* *f* *ffff* *f*

T  
A  
B

*ffff* *f* *ffff* *f* *ffff* *f* *ffff*

T  
A  
B

*f* *ffff* *f* *ffff* *f* *ffff*

T  
A  
B

26

T  
A  
B

			7—7—7—9	11—7	9—9—9—11
--	--	--	---------	------	----------

32

T  
A  
B

9—7	7—7—7—9	11—12—11	9—11—9	7
-----	---------	----------	--------	---

37

T  
A  
B

7—7—7—9	11—7	9—9—9—11	9—7	7—7—7—9
---------	------	----------	-----	---------

42

T  
A  
B

11—12—11	9—11—9	7—11	12—7—4	6—9—9
----------	--------	------	--------	-------

47

*f*

T  
A  
B

11—12—11	9—11—9	7	7—4—7—11	11—9	(9)
----------	--------	---	----------	------	-----

53

*fff* *f* *fff* *f* *fff*

T  
A  
B

		7—8—7—9—11	11—11	(11)—7—9—11
--	--	------------	-------	-------------

57

*f fff*

TAB: 12 12 12 16 14 (14) 11 11 7 7 9 11  
13 13 13 16 15 (15) 11 11 8 8 10 11

*f fff f fff f*

TAB: (11) 7 9 11 12 12 12 14 11 (11) 7 7  
(11) 8 10 11 13 13 13 15 11 (11) 8 8

63

*fff f fff f fff*

TAB: 7 7 9 11 (11) 7 9 11 12 12 12 16 14  
8 8 10 11 (11) 8 10 11 13 13 13 16 15

66

*f fff f fff f fff*

TAB: (14) 11 11 7 7 9 11 (11) 7 9 11  
(15) 11 11 8 8 10 11 (11) 8 10 11

69

*f fff*

TAB: 12 12 12 14 11 (11) 7 7  
13 13 13 15 11 (11) 8 8

76

TAB: 7 7 7 9

84

TAB

11—7	9—9—9—11	9—7	7—7—7—9	11—12—11
------	----------	-----	---------	----------

89

TAB

9—11—9	7—11	12—7—4	6—9	11—12—11	9—11—9
--------	------	--------	-----	----------	--------

95

TAB

7	7—4—7—11	11—9	(9)		
---	----------	------	-----	--	--

101

TAB

7—8	7—8	9—10	11—(11)	7—8	9—10—11	12—13	12—13	12—13	16—14	15
-----	-----	------	---------	-----	---------	-------	-------	-------	-------	----

104

TAB

(14)—(15)	11—11	7—8	7—8	9—10	11—(11)	7—8	9—10	11—11
-----------	-------	-----	-----	------	---------	-----	------	-------

107

TAB

12—13	12—13	12—13	14—15	11—(11)	7—(11)	7—8	7—8	7—8	7—8	9—10	11—11
-------	-------	-------	-------	---------	--------	-----	-----	-----	-----	------	-------

116

*f fff f fff*

TAB (11) 7 9 11 12 12 12 16 14 (14) 11 11

A B

113

*f fff f fff*

TAB 7 7 9 11 (11) 7 9 11 12 12 12 14 11

A B 8 8 10 11 (11) 8 10 11 13 13 13 15 11

116

*f fff*

TAB (11) 7 7 11 12 7 4 6 9 9

A B (11) 8 8 11 12 7 4 6 9 9

B

12

*f*

TAB 11 12 11 9 11 9 7 7 4 7 11 11 9 (9)

A B

129

*fff f fff f fff f fff*

TAB 8 8 10 12 (12) 8 10 12 13 13 13 17 15 (15) 12 12

A B

135

*f fff f fff f fff f fff*

TAB 8 8 10 12 (12) 8 10 12 13 13 13 15 12 (12) 8 8 8 8 10 12

A B

140

*f fff f fff f fff*

T	(12) — 8 — 10 — 12	13 — 13 — 13 — 17 — 15	(15) 12 — 12	8 — 8 — 10 — 12	(12) — 8 — 10 — 12
A					
B					

145

*f fff f fff f fff*

T	13 — 13 — 13 — 15 — 12	(12) — 8 — 8	8 — 8 — 10 — 12	(12) — 8 — 10 — 12	13 — 13 — 13 — 17 — 15
A					
B					

150

*f fff f fff f*

T	(15) 12 — 12	8 — 8 — 10 — 12	(12) — 8 — 10 — 12	13 — 13 — 13 — 15 — 12	(12) — 8 — 8
A					
B					

155

*fff f fff f fff f fff*

T	8 — 8 — 10 — 12	(12) — 8 — 10 — 12	13 — 13 — 13 — 17 — 15	(15) 12 — 12	8 — 8 — 10 — 12
A					
B					

160

*f fff f fff f*

T	(12) — 8 — 10 — 12	13 — 13 — 13 — 15 — 12	(12) — 8 — 8						
A									
B									

167

*f fff f fff f*

T									
A									
B									

177

T  
A  
B

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 177. It features a treble clef staff with ten eighth notes, each represented by a small black square. The notes are positioned on the first line of the staff. Below the staff is a guitar TAB staff, which is currently empty. The measure is enclosed in a large bracket on the left side.

187

T  
A  
B

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 187. It features a treble clef staff with five eighth notes, each represented by a small black square. The notes are positioned on the first line of the staff. Below the staff is a guitar TAB staff, which is currently empty. The measure is enclosed in a large bracket on the left side.