

# Slit Wide Open

Ablaze My Sorrow  
Anger, Hate And Fury

Words by Kristian Lonnsgo

Music by Ablaze My Sorrow

Tune down 1 step

- ①=D    ④=C
- ②=A    ⑤=G
- ③=F    ⑥=D

♩ = 100

1

E-Gt

♩ = 110  
Verse

Musical notation for measures 4 and 5. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). Measure 4 contains six eighth notes with triplets: F#4, G4, A4, B4, C5, D5. Measure 5 contains six eighth notes with triplets: E5, F#5, G5, A5, B5, C6. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7-7-7-6-6-6-7-7-7 for measure 4, and 0-0 for measure 5. A double bar line follows measure 5.

Musical notation for measures 6 and 7. The top staff is in treble clef. Measure 6 contains two eighth notes with a quarter rest: F#4, G4. Measure 7 contains two eighth notes with a quarter rest: A4, B4. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 2-2-0 for measure 6, and 7-7-0 for measure 7. A double bar line follows measure 7.

Musical notation for measures 8 and 9. The top staff is in treble clef. Measure 8 contains two eighth notes with a quarter rest: F#4, G4. Measure 9 contains six eighth notes with triplets: A4, B4, C5, D5, E5, F#5. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 2-2-0 for measure 8, and 9-9-9-10-10-10-7-7-7-9-9-9 for measure 9. A double bar line follows measure 9.

♩ = 100

1

Musical notation for measures 9 and 10. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). Measure 9 contains six eighth notes with triplets: F#4, G4, A4, B4, C5, D5. Measure 10 contains six eighth notes with triplets: E5, F#5, G5, A5, B5, C6. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7-7-7-6-6-6-7-7-7-0-0-10-10-10-9-9-9-7-7-7-10-10-10. A double bar line follows measure 10.

10

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7 0—0 10—10—10—9—9—10—12—12—12—12—12—12

11

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7 0—0 10—10—10—9—9—9 7—7—7—10—10—10

12

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7 0—0 9—9—9 10—10—10 7—7—7 9—9—9

**Break**

13

P.M. --| P.M. --| P.M. --| P.M. --|

T  
A  
B

0—0 5—4—5 7—5—7 0—0 9—10—9—10—9 8—7—8—7 0—0 5—4—5 7—5—7 0—0 9—10—9—10—9 8—7—8—7

15

P.M. --|      P.M. --|      P.M. --|      P.M. --|

T  
A  
B

0—0      5—4—5      7—9—10—9—10—9      7—5—4—5      7—9—10—9—10—9

1

17

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7      0—0—10—10—10—9—9—9      7—7—7—10—10—10

18

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7      0—0—10—10—10—9—9—10—12—12—12—12—12—12

19

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7      0—0—10—10—10—9—9—9      7—7—7—10—10—10

20

T  
A  
B

7—7—7—6—6—6—7—7—7 0—0 9—9—9 10—10—10 7—7—7 9—9—9

21

T  
A  
B

5—5—5—5—5—5—5—5—5—3—3—3 2—2—2—2—2—2—2—2—2—2—2—2—3—3—3

22

**Chorus**

T  
A  
B

5—5—5—5—5—5—5—5—5—3—3—3 2—2—2—2—2—2—2—0—0—3 1 | 7—5—7—5 10—9—7 8

24

T  
A  
B

10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6 | 7—5—7—5 10—9—7 8 | 10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6

27

T  
A  
B

7—5—7—5 8 | 10—9—7 | 10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6 | 7—5—7—5 8 | 10—9—7

30

T  
A  
B

10 12 9 10 9 10 9 6 | 3 3 3 2 3 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 2 0 2 4

**Break 2**

32

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

5 4 5 5 4 5 6  
0 0 7 5 7 7 5 7 8

33

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

5 4 5 5 4 5 6  
0 0 7 5 7 7 5 7 8

34

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

5 4 5 5 4 5 6  
0 0 7 5 7 7 5 7 8

35

P.M. -----| P.M. -----|

T  
A  
B

0 0 5 4 5 5 4 5 6  
7 7 7 0 0 7 5 7 8

36

P.M. -----| P.M. -----|

T  
A  
B

0 0 5 4 5 5 4 5 6  
7 7 7 0 0 7 5 7 8

37

P.M. -----| P.M. -----|

T  
A  
B

0 0 5 4 5 5 4 5 6  
7 7 7 0 0 7 5 7 8

38

P.M. -----| P.M. -----|

T  
A  
B

0 0 5 4 5 5 4 5 6  
7 7 7 0 0 7 5 7 8

♩ = 110  
Verse

39

P.M. P.M.

TAB

0 0 5 7 4 5 5 7 0 0 5 7 4 5 7 6 || 2 2 2 2 5

41

TAB

2 2 7 2 2 0 0 7 2 2 0 5 3

43

TAB

2 2 9 9 9 10 10 10 7 7 7 9 9 9

♩ = 100

1

44

TAB

7 7 7 6 6 6 7 7 7 0 0 10 10 10 9 9 9 7 7 7 10 10 10





51

T  
A  
B

10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6 | 7—5—7—5—8—10—9—7 | 10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6

54

T  
A  
B

7—5—7—5—8—10—9—7 | 10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6 | 7—5—7—5—8—10—9—7

57

T  
A  
B

10—12<sup>9</sup>—10—9—10—9—6 | 3—3—3—2—3—4—4—4—4—4—4—0—0—0—0—2—0—2—4

**Break**

59

P.M. --| P.M. --| P.M. --| P.M. --|

T  
A  
B

0—0—5—4—5—7—9—10—9—10—9—7 | 0—0—5—4—5—7—9—10—9—10—9—7

61

P.M. --| P.M. --| P.M. --| P.M. --|

T  
A  
B

0—0—5—4—5—7—9—10—9—10—9—7 | 0—0—5—4—5—7—9—10—9—10—9—7

63

T  
A  
B

2  
0