

# Chromatic Fantasy

Jaco Pastorius  
Word of Mouth

Music by Jaco Pastorius

Standard tuning

Rubato ♩ = 55

Pause

**F-Bass**

**A**

*f*

T 9  
A 8  
B 0

10-12-13 10-12-14 11-12-10 13-12-10 13-12-10 9-10-12 8-10-12 8

Pause

*8va*

T 15  
A 12  
B 10

12-14 11-12-14 10-12-10 14-12-11 13-12-10 13-12-10-12-13 12 11-12

♩ = 76

**B**

*8va*

T 15  
A 12  
B 10

12 10 12 12 12 14 12 15 11 14 12 15 12 14 11 12 10 13 12

6 6 6 6

8va

4

T  
A  
B

10 12 12 14 12 15 12 11 13 10 12 9 0 9 12 10 13 11 14

10 12 13 15 13 10 12 9 0 9 12 10 13 11 14

8va

5

T  
A  
B

12 14 15 15 12 10 12 14 14 10 8 11 12 12 8 7 9 6 10 7 0

15 13 12

8va

6

T  
A  
B

22 20 20 19 19 17 18 20 19 19 17 15 15 16 14 14 17 15 15 16 14 14

20 19 20 17 15 16 14 17 15 16 14 17 15 16 14 14

8va

7

T  
A  
B

17 15 15 18 15 17 14 17 15 18 16 17 15 14 14 16 13 15 12 10 13 12 14 13

17 15 14 17 15 18 16 17 15 14 14 16 13 15 12 10 13 12 14 13

8va

8

T  
A  
B

13 12 12 15 14 12 11 12 16 15 14 12 12 11 14 10 12 11 12 11 14 10 12 11

13 12 12 15 14 12 11 12 16 15 14 12 12 11 14 10 12 11 12 11 14 10 12 11

8va

9

6

6

6

3

*mf*

T  
A  
B

12 10 10 13 10 12 9 12 10 13 11 12 10 9 9 11 7 10 12 10 13 11 14 > 12 (10)

10

6

6

6

6

*f*

T  
A  
B

14 12 12 15 11 13 12 10 10 13 9 11 10 8 11 9 11 8 10 8 11 10 9

11

6

6

6

6

*f*

T  
A  
B

10 8 8 11 8 10 9 7 7 9 6 8 7 5 5 7 4 6 5 3 3 5 3 4

8va

12

6

6

6

6

8va

T  
A  
B

3 3 1 3 1 0 1 0 5 0 10 8 8 11 9 11 9 12 14 12 15 17 15 18

8va

13

6

6

6

6

8va

8va

T  
A  
B

0 13 11 12 10 9 0 16 14 15 14 17 0 13 11 12 11 9 0 16 14 15 14 17

8va-----

14

*mf* *f*

T 11—12—14—15 12—11—12 15—15 12—14 15—14—12—11 13—12—10 0

A (13) (12)

B (13) 12 10 13 12 9 6

15

*mf* *f*

T 0—6—9—7—6 6—9—7—6 6—9—7—6 8—7—10

A 5 (9) 7—10 8—7 10—0 10—9—7—10 8—7—10

B 5 (9) 7—10 8—7 10—0 10—9—7—10 8—7—10

8va-----

16

T 0 9—10 8—10—12 10—13 11—12 11—12 9—10 11—12 11—13—14

A 9—10 8—10—12 10—13 11—12 11—12 9—10 11—12 11—13—14

B 9—10 8—10—12 10—13 11—12 11—12 9—10 11—12 11—13—14

8va-----

17

*mf* *f* *mf* *f*

T 16—13—14—16 12—14—15—9—10—12 (6)—8—9 (5)—7—8—2—4—5 6—7—9 6—7

A 16—13—14—16 12—14—15—9—10—12 (6)—8—9 (5)—7—8—2—4—5 6—7—9 6—7

B 16—13—14—16 12—14—15—9—10—12 (6)—8—9 (5)—7—8—2—4—5 6—7—9 6—7

8va-----

18

T 6—9—7—6 9—7—5 8—7—5—4—7—0 10—9—7 8—7 10—8—7 10—9—7

A 6—9—7—6 9—7—5 8—7—5—4—7—0 10—9—7 8—7 10—8—7 10—9—7

B 6—9—7—6 9—7—5 8—7—5—4—7—0 10—9—7 8—7 10—8—7 10—9—7

19

mf f

T  
A  
B

0 10 8 7 10 9 8 7 10 8 7 8 7 10 9 7 10 (9) 13 10 9

20

Pause

C A D  
δva δva

mf f mf f

tr~

T  
A  
B

12 11 14 14 14 11 14 11 12 11 (12) (12) 7 7 9 7 9 5 0 (9) 0 13(14) 11 13 14 19 11 16 0

Rest of Track Tacet into Blackbird

A B7 D/A

δva

T  
A  
B

18 16 11 (11)  
14 13 12 (12)  
0 0 (0)