

# Anything Can Happen In The Next Half Hour

Enter Shikari

User Defined

- ①= D#    ④= C#
- ②= A#    ⑤= G#
- ③= F#    ⑥= C#

Moderate ♩ = 123

**Intro**

S-Gt

1

*f*

T  
A  
B

5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5    1 1 1 1 1 1

4

T  
A  
B

1 1 1 1 1 1    3 3 3 3 3 3    3 3 3 3 3 3    5 5 5 5 5 5

8

T  
A  
B

5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5    1 1 1 1 1 1

12

T  
A  
B

1 1 1 1 1 1    3 3 3 3 3 3    3 3 3 3 3 3    5 5 5 5 5 5

## Verse 1

16

T  
A  
B

5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5    1 1 1 1 1 1

20

T  
A  
B

**Verse 2**

24

T  
A  
B

28

T  
A  
B

**Guitar - Verse 3**

32

T  
A  
B

36

T  
A  
B

**Break**

40

T  
A  
B

45

T  
A  
B

Pre - Chorus

51

T  
A  
B

Chorus

57

T  
A  
B

63

T  
A  
B

69

T  
A  
B

75

T  
A  
B

80

T  
A  
B

5—5—5—5—5—5    5—5—5—5—5—5    1—1—1—1—1—1    1—1—1—1—1—1

84

T  
A  
B

3 3 3 3 3 3    3 3 3 3 3 3    5 5 5 5 5 5    5 5 5 5 5 5

88

T  
A  
B

**Break**

94

T  
A  
B

100

T  
A  
B