







37 *let ring* ----- | *mf f*  
*let ring* ----- |

T	16	16	16	16	14	14	13	14	14	14	14	14
A	14	14	14	14	14	14	16	14	14	14	14	14
B	14	14	14	14	14	14	16	14	14	14	14	14

40 *let ring* ----- |

T	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
A	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
B	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

43 *let ring* ----- |

T	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
A	16	14	16	16	14	16	14	14	14	14	14	14
B	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

46 *let ring* -- | < < < < < *mf f mf f mf*

T	(14)	14	14	14	14	14	X-X	14	14	16	16	14	14	X-X	9	9	11	11	9	9	X-X
A	14	14	14	14	14	14	X-X	14	14	14	14	14	14	X-X	9	9	9	9	9	9	X-X
B	14	14	14	14	14	14	X-X	14	14	14	14	14	14	X-X	9	9	9	9	9	9	X-X

49 *f* *mf* *f* *mf*

TAB 

16—16—18—18—16—16—16	16—16—16—18—18—16—16—X—X	14—14—16—16—14—14—X—X
16—16—16—16—16—16—16	16—16—16—16—16—16—16	14—14—14—14—14—14—X—X

52 *f* *mf* *f* *mf*

TAB 

9—9—11—11—9—9—X—X	16—16—18—18—16—16—16	16—16—16—18—18—16—16—X—X
9—9—9—9—9—9—X—X	16—16—16—16—16—16—16	16—16—16—16—16—16—X—X

55 *f* *mf* *f* *mf* *f*

TAB 

14—14—16—16—14—14—X—X	9—9—11—11—9—9—X—X	16—16—18—18—16—16—16
14—14—14—14—14—14—X—X	9—9—9—9—9—9—X—X	16—16—16—16—16—16—16

58 *mf* *f* *mf* *f* *mf*

TAB 

16—16—16—18—18—16—16—X—X	14—14—16—16—14—14—X—X	9—9—11—11—9—9—X—X
16—16—16—16—16—16—X—X	14—14—14—14—14—14—X—X	9—9—9—9—9—9—X—X

61 *f* *mf* *f*

TAB

16	16	18	18	16	16	16	16	16	16	18	18	16	16	X	X	14	14	14	14
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	X	X	0	0	0	0

64

TAB

14	14	14	0	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

19 17

67 *mf*

TAB

11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

70

TAB

11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

72 *f*

TAB

11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

14

Musical notation system 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), and guitar tablature. The tablature consists of a continuous sequence of notes on the 14th and 17th frets.

Musical notation system 2: Treble clef, starting at measure 75. The notation includes a key signature change to two sharps (F# and C#). Dynamics markings *mf* and *f* are present. The instruction "let ring" is written below the staff. The tablature shows fret numbers 16, 14, and 12.

Musical notation system 3: Treble clef, starting at measure 78. The notation includes a key signature change to two sharps (F# and C#). The instruction "let ring" is written below the staff. The tablature shows fret numbers 14 and 16.

Musical notation system 4: Treble clef, starting at measure 81. The notation includes a key signature change to two sharps (F# and C#). Dynamics markings *mf* and *f* are present. The instruction "let ring" is written below the staff. The tablature shows fret numbers 16, 14, and 13.

Musical notation system 5: Treble clef, starting at measure 84. The notation includes a key signature change to two sharps (F# and C#). The instruction "let ring" is written below the staff. The tablature shows fret numbers 14 and 12.



99

*f* *mf* *f* *mf* *f*

T	14—14—16—16—14—14	9—9—11—11—9—9	16—16—18—18—16—16
A	14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9	16—16—16—16—16—16
B	X—X	X—X	X—X

102

*mf* *f* *mf* *f* *mf*

T	16—16—16—18—18—16—16	14—14—16—16—14—14	9—9—11—11—9—9
A	16—16—16—16—16—16	14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9
B	X—X	X—X	X—X

105

*f* *mf* *f* *mf* *f*

T	14—14—16—16—14—14	9—9—11—11—9—9	16—16—18—18—16—16
A	14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9	16—16—16—16—16—16
B	X—X	X—X	X—X

108

*mf* *f* *mf* *f* *mf*

T	16—16—16—18—18—16—16	14—14—16—16—14—14	9—9—11—11—9—9
A	16—16—16—16—16—16	14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9
B	X—X	X—X	X—X

11#

*f* *mf*

T	16	16	18	18	16	16	16	16	16	16	18	18	16	16	X	X
A	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	X	X
B																

115

*f* *mf* *f* *mf* *f*

T	14	14	16	16	14	14	X	X	9	9	11	11	9	9	X	X	16	16	18	18	16	16	16
A	14	14	14	14	14	14	X	X	9	9	9	9	9	9	X	X	16	16	16	16	16	16	16
B																							

11#

*mf* *f*

T	16	16	16	18	18	16	16	X	X	14	14	16	16	14	14	X	X	9	9	11	11	9	9
A	16	16	16	16	16	16	16	X	X	14	14	14	14	14	14	X	X	9	9	9	9	9	9
B																							

12#

T	16	16	18	18	16	16	18	18	16	16	18	18	16	16	14	14	16	16	14	14
A	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	14	14	14	14	14	14
B																				

124

$\text{♩} = 120$

T	9	9	11	11	9	9	16	16	18	18	16	16	18	18	16	16	18	18	16	16	2
A	9	9	9	9	9	9	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	0
B																					

128

T  
A  
B

2	4	4	4	4	4	4	(4)	(4)
0	2	2	2	2	2	2	(2)	(2)

136

T  
A  
B

4
4
2