

Tune down 1/2 step

- ①= D# ④= C#
- ②= A# ⑤= G#
- ③= F# ⑥= D#

♩ = 150

E-Gt

1

f

T			1	0	(1)	1	0	(1)	1	0
A					(0)			(2)	2	
B			3		2			(2)	2	3

6

T	(1)	1	0	(0)	2	0	(0)	3	3	(3)	0	2
A	(0)			(2)	2	0	2	(2)				
B	2			0	2	2	0	3	3	(3)	3	2

11

T	(0)	0	1	(0)	0	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
A	(2)			(1)													
B	(3)	2		(2)	2		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
B	(1)			0			3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2

16

T	1	1	1	1	(1)	1	0	(1)	1	0	(1)	2	0	(1)	0	2
A	3	3	3	3	(0)			(2)			(2)	2		(2)	2	2
B	(0)				(0)	2	0	(0)	2	0	(0)	2	0	(3)	2	2
B					3			2			0			(0)		

21

full

full

T	(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)	3		(1)	2	0
A																
B	8	8	7	3	3	2	0	1	3		0	2	2	0	2	0
B	8	8		3	3	2		2			0					
B	6	6		1	1	0		0			0					

