

Scotland The Brave

Dropkick Murphys

Standard tuning

Moderate ♩ = 65

S-Gt

f

♩ = 65 *accel.* -----

T
A
B

0 12 7 9 9 7 9 9 7

accel. -----

T
A
B

(0)

accel. -----

T
A
B

(0)

accel. ----- ♩ = 100

♩ = 85

T
A
B

(0) (0) (0) 0 0 0

8

TAB

16-17 — 16-17 — 16-17 — 12 — 8 — 9 — 5 — 9-10 — 13 — 14 — 10-9 — 12 — 8 — 9 — 5

0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0

10

TAB

5-7 — 10-12 — 10-12 — 14 — 12 — 10 — 9 — 7 — 5 — 3-5 — 7 — 9 — 5 — 8 — 9 — 12

0 — 0 — 0 — (0) — 0 — 0 — 0

12

TAB

16-17 — 16-17 — 16-17 — 12-8 — 9-5 — 9-10 — 13-14 — 10-9-12 — 8-9-5 — 5-7 — 3-5 — 7-5 — 9-12

0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0

15

TAB

15-17 — 15-17 — 15-17 — 12-7 — 9-5 — 15-17 — 15-17 — 15-17 — 12-7 — 9-12 — 15-17 — 15-17 — 15-14 — 15-17

0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0 — 0

18

TAB

15—14—17—15—14—10—12—10—9—7—5—(5)—5—(5)

0—0—(0)—(0)—(0)—(0)

$\text{♩} = 90$

23

TAB

5—3-5—7—9—5—8—9—12—16—17—16—17—16—17—12—8—9—5—5—3-5—7—9—5—8—9—12

(0)—0—0—0—0—0—0—0—0—0—(0)—0—0—0—0

26

TAB

16—17—16—17—16—17—12—8—9—5—7—9—10—7—3—7—10—7—7—9—10—7—5—9—12—9

0—0—0—0—(0)

28

TAB

7—9—10—7—3—7—10—7—10—9—7—9—7—9—12—9

(0)

29

TAB

7—9—10—7—3—7—10—7—7—9—10—7—5—9—12—9

(0)

30

T
A
B

(0) (0) 0 0 0

32

T
A
B

0 0 0 0 (0) 0 0 0 0 0 0 0 0

35

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0)