

La Vita Fugge

Vision Divine

Stream of Consciousness

Tune down 1/2 step

- ① = D# ④ = C#
- ② = A# ⑤ = G#
- ③ = F# ⑥ = D#

♩ = 168

E-Gt

1

f

P.M.-----|

T
A
B

7 5

10-10-10-10-8-8-8-8-7-7-7-7-5-5-5-5

5 3

4

P.M.-----|

P.M.-----|

T
A
B

10-10-10-10-8-8-8-8-7-7-7-7-5-5-5-5

3 1

10-10-10-10-8-8-8-8-7-7-7-7-8-8-8-8

7

P.M.-----|

T
A
B

2 0

2 0 2 0 2 0

2 0 2 0

0 0 0 0 0 0 0 0

7 5

10

P.M.-----|

P.M.-----|

T
A
B

10 10 10 10 8-8-8-8-7-7-7-7-5-5-5-5

5 3

10 10 10 10 8-8-8-8-7-7-7-7-5-5-5-5

3 1

14

P.M.-----|

T
A
B

10-10-10-10-8-8-8-8-7-7-7-7

8 8 8 8

2 0 2 0 2 0 2 0

84

ff f ff f ff f ff f

TAB: 10 0 12 0 9 0 10 0 9-10-9 10 | 3 5 | 2 3

87

P.M.-----|

TAB: 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | 13 12 10 13 12 10 13 10 9

89

ff f ff f ff f ff f

TAB: 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 10 0 12 0 9 0 10 0 9-10-9 10

91

ff f ff f ff f ff f

TAB: 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 10 0 12 0 9 0 10 0 9-10-9 10 | 3 5

94

P.M.-----| P.M.-----|

TAB: 2 0 3 1 | 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Chorus

97

TAB: 5 5 3 | (5) 3 3 1 | 5 3 3 | (5) 2 3 1 | (5) 2 3 1 | 2 2 0 | 7 7 5

118

ff *f* *ff* *f* *ff* *f*

TAB
10 — 11 — 13 9 — 11 — 13 — 11 — 9 13 — 11 — 10 — 11 — 13 9 — 11 — 13 — 11 — 9 13 — 11

119

ff *f* *ff* *f*

TAB
11 — 13 — 14 11 — 13 — 14 — 13 — 11 14 — 13 — 11 — 13 — 14 11 — 13 — 14 — 13 — 11 14 — 13

120

ff *f*

TAB
16 — 14 — 13 — 11 — 14 — 13 — 11 14 — 13 — 11 — 10 — 11 — 10 11 — 10 — 10

121

TAB
14 16 17 15 17 18 17 15 17 16 14 16 17 15 17 18 17 15 17 16 13 14 16 13 15 17 15 13 16 14 13 14 16 13 15 17 15 13 16 14

123

TAB
14 — 16 — 17 15 — 17 — 18 — 17 — 15 17 — 16 — 14 — 16 — 17 15 — 17 — 18 — 17 — 15 17 — 16

124

TAB
20 — 18 — 17 — 15 — 18 — 17 — 15 17 — 16 — 14 — 16 — 14 — 13 15 — 14 — 14

125

ff *f* *ff* *f*

TAB

11—13—14 11—13—14—13—11 14—13—11—13—14 11—13—14—13—11 14—13

126

ff *f* *ff* *f*

TAB

10—11—13 9—11—13—11—9 13—11—10—11—13 9—11—13—11—9 13—11

127

ff *f* *ff* *f*

TAB

11—13—14 11—13—14—13—11 14—13—11—13—14 11—13—14—13—11 14—13

128

Solo

ff *f*

TAB

16—14—13—11—14—13—11 14—13—11—10—11—10 11—10—10 12—15 17 15 17 17

full full full

131

ff *f*

TAB

19—15 17 16 17 19—(19) 18—19 17 19—17—19 17—19—17—19—19 17—19 17 7 4 5

full

189

P.M.-----|

T
A
B

5 3 3 2 1 3 | 3 2 5 3 2 3 | 7 7 5 | 7 7 5