

Dropped C
 ①=D ④=C
 ②=A ⑤=G
 ③=F ⑥=C

Moderate ♩ = 210

E-Gt

1

f

T
A
B

2

T

T
A
B

4

T
A
B

6

T

T
A
B

8

T
A
B

10—11—13 10—12—13—12—10 13—11—10—8

17—15—14—15—14—15—13—15—13—17

10

T

T
A
B

14—15—13—15—13—17—22—17—13 15—14—15

18—15—17—15—17—17—18—17—18—15—18—15—17

12

T
A
B

20—18—17 20—18—17 18—17—15 18—17—15

17—15—14—15—14—14—15—13—15—13—17

14

T

T
A
B

14—15—13—15—13—17—22—17—13 15—14—15

18—15—17—15—17—17—18—17—18—15—18—15—17

16

T
A
B

13—16—19—16—13 15—16—13

13—10—12—10—12—10—15—12—13—14—13—12

18

T
22—17—13—15—14—15—17

T
A
B
0—0—0—0—0—8—5—7—5—8
0—0—0—0—0—0—0—0—0—0—8—5—7—5—8

21

T
A
B
0—3—2—5—3—0—5—1—0—3—7—5—3—2—0—3—0—0—0—0—0—8—5—7—5—8
0—8—5—7—5—8

24

T
A
B
0—0—0—0—0—8—5—7—5—8—0—3—2—5—3—0—5—1—0—3—7—5—3—8—7—5—10—8—7
0—8—5—7—5—8

27

T
A
B
0—0—0—0—0—8—5—7—5—8—0—0—0—0—0—8—5—7—5—8—0—3—2—5—3—0—5—1
0—8—5—7—5—8

30

T
A
B
0—3—7—5—3—2—0—3—0—0—0—0—0—8—5—7—5—8—0—0—0—0—0—8—5—7—5—8
0—8—5—7—5—8

33

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It contains two measures of music. The first measure has four eighth notes: F#4, G4, A4, and B4. The second measure has a quarter note F#4, followed by a triplet of eighth notes: G4, A4, and B4. The third measure has a quarter note F#4, followed by a triplet of eighth notes: G4, A4, and B4. The fourth measure has a quarter note F#4, followed by a triplet of eighth notes: G4, A4, and B4. The bottom staff is a six-line TAB staff with the letters T, A, and B stacked vertically on the left. The fret numbers are: 0-3-2-5-3-0-5-1 in the first measure, and 0-3-7-5-3-8-7-5-10-8-7 in the second measure.

T
A
B

0—3—2—5—3—0—5—1 | 0—3—7—5—3—8—7—5—10—8—7