

# The End Is Near

Allens Song  
Allen  
Basement Days

Words & Music by Allen

Dropped C  
①=D ④=C  
②=A ⑤=G  
③=F ⑥=C

Moderate ♩ = 188

USE RSE WITH KIRK PUPS!!

**Intro**

E-Gt

*f*

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-2-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-2-0

A.H.

$\frac{1}{2}$

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-2-0 0-0-0-0-0-0-0-2

**Band**

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-2-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-2-0

7

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 0 0 0 0 0 0 2  $\frac{1}{2}$

9

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

11

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 2  $\frac{1}{2}$

**J = 150**  
**BreakDown**

13

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

15

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 2

17

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

19

♩ = 188  
Verse

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 2 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

22

T  
A  
B

0 0 0 0 3 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 3 3 3

25

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 0 0  
0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 0 0

28

T  
A  
B

0 0 0 0 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3  
0 0 0 0 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3

31

**Chours**

T  
A  
B

2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 7 7 2 (2) 3  
2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 0 5 2 (2) 3  
2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 0 5 2 (2) 3

36

**Main Verse**

T  
A  
B

(3) 0 (0) 7 5 2 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0  
(3) 0 (0) 7 5 2 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0  
(3) 0 (0) 7 5 2 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

1/2

40

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 3-2-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0 3-2-0

42

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 2  $\frac{1}{2}$  0-0-0-0-0-0-0-0-0 3-2-0

44

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 3-2-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0 3-2-0

46

Solo

T  
A  
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 2  $\frac{1}{2}$  12-12-15-12 15 12-12-15-12 15 12-12-15-12 15 12-12-15-12 15

*fff*

49

12-12-15-12 15 12-12-15-12 15 12-12-15-12 15 12-12-15-12 15

*f*

full full full

T  
A  
B

51

*fff*

14-17-14-17-14 14-16-14 14-16-14

14-16-14 14-16-15 14-16-14 14-16-15

T  
A  
B

53

*mf*

*f*

14-12-14 12-14-12-14 12-14-12 14-12-14 12-15-12-15 15-12-12

16-16-14 14-12-14 12-14 12-14-12-14 12-14-12 14-12-14 12-15-12-15 15-12-12

T  
A  
B

56

*fff*

*f*

*fff*

full full full

12-15-12-15-12-15 (12-15) 12-12-15-12-12-17-12-12-15-12-12-15-12-12-17-12-12-15-12-12-15-17-15

T  
A  
B

Use Wah as Filter

59

T  
19—15—12—19—12—15—19—15—12—19—12—15—19—15—12—19—12—15

T  
A  
B

60

T  
19—15—12—20—12—15—19—15—12—20—12—15—19—15—12—20—12—15

T  
A  
B

61

T  
14—10—7—14—7—10—14—10—7—14—7—10—14—10—7—14—7—10

T  
A  
B

62

T  
14—10—7—15—7—10—14—10—7—15—7—10—14—10—7—15—7—10

T  
A  
B

63

T T T T T T T T

TAB 10 0 5 10 0 5 0 10 0 5 10 5 0 10 0 5 10 5 0

64

T T T T T T T T

TAB 10 0 5 9 5 0 10 0 5 9 5 0 10 0 5 9 5 0 10 0 5 9 5 0 9

66

*f*

1 6

TAB (<5> (<5> (<5>)

After Math

68

*fff*

TAB 0 0 0 0 0 0 3 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1



70

TAB

0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1

72

TAB

0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1

74

TAB

0 0 0 0 0 0 3 3 0 0 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1

$\text{♩} = 150$   
**BreakDownII**

76

TAB

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

78

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 2

80

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0

82

$\text{♩} = 188$   
Verse

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 2 0 | 0 0 0 0 0 0 0 2

P.M. -----

85

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3

P.M. ----- P.M. -----

88

T  
A  
B

0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3

P.M. ----- P.M. -----

91

P.M. P.M.

TAB

0	0	0	0	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
0	0	0	0	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
0	0	0	0	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3

94

**Chorus**

P.M.

TAB

2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	7	7	(2)	3
2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	0	5	(2)	3
2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	0	5	(2)	3

99

**Outro**

1/2

TAB

(3)	0	(0)	7	5	2	0	0	5	0	3	0
(3)	0	(0)	5	3	2	0	0	5	0	3	0
(3)	0	(0)	5	3	2	0	0	5	0	3	0

103

**4x**

4x *fff*

TAB

2	3	5	3	0	0	5	3	0	2	(2)	3	5	3	0	0
2	0	3	5	3	0	0	5	0	3	0	0	3	5	3	0
2	0	3	5	3	0	0	5	0	3	0	0	3	5	3	0

107

*f* *fff* *f*

TAB

(0)	(0)	12-12-12-12	12-12-12-12	12-12-12-12	(12)
(0)	(0)	12-12-12-12	12-12-12-12	12-12-12-12	(12)
(0)	(0)	10-10-10-10	10-10-10-10	10-10-10-10	(10)