

Cambaral

Avalanch Llanto De Un Hétoe

Words & Music by Alberto Rionda

Standard tuning

♩ = 140

E-Gt

mp
P.M.

T
A
B

6 7 6 7 5 7 7 | 6 7 6 7 5 7 7

ff
P.M.

P.M.

T
A
B

7-5 7-8-5-4-5 3 | 5 7-5 7-7-8-5-4-5 3 | 5 7-5 7-8-5-4-5 3

P.M.

P.M.

T
A
B

7-5 7-7-8-5-4-5 5 | 7-6-9 8 6 5 8 4 1

P.M.

P.M.

P.M.

P.M.

T
A
B

5-3 5-6-3-2-3 1 | 3-3-6 6 4-7-4-7 | 5 7-4-7-4 6 4-7 3

1. 2.

mp
P.M.

T
A
B

6 7 6 7 5 7 7 | 6 7 6 7 5 7 7

5 5 5 7 5 7 7 | 5 5 5 7 5 7 7

14 1.

P.M. *fff* P.M.

T
A
B

7 5 7 8 5 4 5 3 | 7 5 7 7/8 5 4 5 3

5 5 5 7 5 7 7/8 5 4 5 3

17 2.

P.M. P.M.

T
A
B

7 5 7 7/8 5 4 5 5 | 7 6 9 8 6 5 8 4 1

5 5 5 7 5 7 7/8 5 4 5 5 | 7 6 9 8 6 5 8 4 1

19

P.M. P.M. P.M. P.M.

T
A
B

5 3 5 6 3 2 3 1 | 3 3 6 4 6 4 7 4 7 5 7 4 7 4 6 4 7 3

3 3 3 6 4 6 4 7 4 7 5 7 4 7 4 6 4 7 3

22

P.M.

T
A
B

(7) (7) (3) (3)

29

1. 2.

P.M.-----|

T
A
B

36

P.M.-----|

T
A
B

7—5— 7—7—8—5—4—5—3

5

41

1. 2.

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

7—7—5 7—7—8—5—4—5—3 7—7—5 7—7—8—5—4—5—5

5

43

P.M.-----|

T
A
B

7—6—9 8—6—5—8—4—1 3—5—5—3 5—6—3—2—3—1

1

45

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

3—3—6—4—6—4—7—4—7 5—7—4—7—4—6—4—7—3—7—5

47 *mf*

TAB

10 10 (10) 12 12 13 13 (13) 15 15 15 13

51 *mp*

TAB

15 13 12 15 12 (12) 1/4 1/4 1/4 1/4

56 *mf*

TAB

12 1/2 12 13

64 *mp*

TAB

13 15 13 12 13 15 15 13 12 15 13

71

f
P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B 5 5 5 5 7 5 5 3 3 3 3 3 3 (5) 3 3 | 3 3 3 3 3 3 3 3

73

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B 5 5 5 5 7 5 5 3 3 3 3 3 3 3 |

79

P.M.-----|

T
A
B |

87

ff
P.M.-----|

T
A
B | 5 7 8 5 7 8 7 5 8 5 8 7 8 7 5 4 (5)

88

P.M.-----|

$\text{♩} = 145$ $\text{♩} = 145$ $\text{♩} = 140$

3x 3x

T
A
B 5 7 8 5 7 8 7 5 5 8 7 | 10 9 7 12 10 9 10 8 10 11 10 8 11 11 13

$\text{♩} = 140$

90

A.H.

ff

ff

full

full

full

full

TAB

10 9 10-7

12- (12) 14 12-13-12

13- (13) 13 12-13 12- (12)

93

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{4}$

TAB

(12) 12 10-8-10 8

10 (10) 10 12 10 10-11-10 12-10 12-10-9 12 9

95

3

3

3

3

7

3

3

3

TAB

10 12 9- (10) 12 (10)-11-13-11-10 12 11-10 12 10 12 10 9 13-15-13-11-13-10 12 12

96

3

3

$\frac{1}{4}$

$\frac{1}{2}$

full

full

2

TAB

10-9 12 9-10 12 10-12 11 13 13 15 17 17

17-15-18 18-15 17 (17)

98

T
A
B

101

T
A
B

103

T
A
B

104

T
A
B

106

T
A
B

110

T
A
B

119

T
A
B

126

T
A
B

133

T
A
B

2.
135

P.M.----- P.M.-----

T
A
B

7-5 7-7 8-5-4-5 5 7-6-9 8-6 5-8-4 1 3 5-3 5-6-3-2-3 1

138

P.M.----- P.M.----- P.M.----- P.M.----- *mp*

T
A
B

3-3-6 4-6 4-7-4-7 5-7-4-7-4 6-4-7 3 5-6-7-6-7-5-7-7

$\text{♩} = 136$ $\text{♩} = 136$ $\text{♩} = 132$

141

P.M.-----

T
A
B

6-7-6 7-7 5-5 7-5 7

$\text{♩} = 132$ $\text{♩} = \text{♩} \frac{8}{8} 68$