

# Desafinado

Getz / Gilberto

Getz / Gilberto (Verve Master Edition)

Words by Newton Mendonca

Music by Antonio Carlos Jobim

Standard tuning

Bossa Nova ♩ = 136

## Prelude

## Intro

E-Gt

				9\10-9\10-9\10-9>7
T				
A				
B				7\8-7\8-7\8-7>5

T		10-9\10-9\10-9>7	10-10>9	7\8-7\8-7\8-7\10
A	10-10>8	8-7\8-7\8-7>5	8-8>7	5\6-5\6-5\6-4\7
B	8-8>6			

T	10\11	12>10-12>10-12\13	9\11-9\11-9	9\10-7\10-9
A	7\8	10\8-10\8-10\11	7\9-7\9-7	10\12-7\8-5\8-7
B	10		8\10	

(Melody: Wes Montgomery Style)

## Verse

Se vo- cê dis- ser que'eu de- a- fi- no'a- mor

T	5-7-9-10-9	(9)-7-6-7-10	(10)-6-6
A	3-5-7-8-7	(7)-5-4-5-8	(8)-4-4
B			

18

Sai- ba que'is to em'mim pro- vo- ca'i- men- sa dor Só pri-

T	7	9	10	12	10	(10)	9	8	9	5	8	(8)	8	7	5
A	5	7	8	10	8	(8)	7	6	7	6	6	6	6	5	
B															

22

vi- le- gi- a- dos têm ou- vi- do'i- gual ao seu

*mf* *f* *mf* *f*

T	(8)	6	10	8	6	(6)	10	8	9	7	(7)	10	7	6	8	(8)
A	(5)	3	7	5	3	(3)	7	6	7	4	(4)	7	4	4	6	(6)
B																

26

Eu po- ssu- o'a- pe- nas o que Deus me deu

*mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

T	10	8	6	7	9	(9)	8	6	7	6	(6)	6	6		
A	7	5	3	7	6	(6)	5	3	5	3	(3)	4	4		
B															

30

Se vo- câ in- sis- te em cla- ssi- fi- car

T	5	7	9	10	9	(9)	7	6	7	10	(10)	6	6		
A	3	5	7	8	7	(7)	5	4	5	8	(8)	4	4		
B															

34

Meu com- por- ta- men- to de'an- ti- mu- si- cal

T	7	9	10	12	10	(10)	9	8	9	13	(13)	8	8		
A	5	7	8	10	8	(8)	7	6	7	10	(10)	6	6		
B															

38

Eu mes-momen- tin- do po- sso'ar- gu- men- tar Que'is-to'é 'bo- ssa no-

T	8—6—10—8—6	(6) 10—8—6	8—6—8		9—11—9—11—9
A	5—3—7—5—3	(3) 7—5—3	5—3—5		7—9—7—9—7
B					

43

va', que'is to'é mui- to na- tu- ral O que vo- cê não sa-

T	(9)—9—7	9—10—9—10—9	(9)—6—9	(9)—11—9—11—9
A	(7)—7—10—5	7—8—7—8—7	(7)—4—7	(7)—9—7—9—7
B		8		

47

be nem se- quer pres- sente É que'os de- sa- fi-

T	(9)—7—6—7—9	(9)—9—9	(9)—6—9	(9)—7—9—10
A	(7)—5—4—5—7	(7)—9—9	(7)—4—7	(7)—4—6—7
B		7		

51

na- dos tam- bém têm um co- ra- ção Fo- to- gra- fei vo- cê

T	12—10—5—7	9—10—9—10—9	(9)—9—8	(8)—10—8—10—8
A	9—7—3—5	7—8—7—8—7	(7)—9—5	(5)—7—5—7—5
B				

55

na mi- nha Ro- lei- fleix Re- ve- lou- se'a su- a'e- nor-

T	(8)—6—9—10—8	(8)—7—8	(8)—8—10	11—10—11—10—13
A	(5)—3—7—8—5	(5)—7—5	(5)—5—7	8—7—8—7—10
B		5		

59

me'in- gra- ti- dão Só não po- de- rá fa- lar a- ssim

T	(13)- 11— 10— 11—				5— 7— 9— 10— 9—	(9)— 7— 6— 7— 10—
A	(10)— 8— 7— 8—	12— (12)—				
B		10— (10)—			3— 5— 7— 8— 7—	(7)— 5— 4— 5— 8—

64

do meu a- mor E- ste é o mai- or que vo- cê

T	(10)— 6— 6— 6— 6—		7— 9— 10— 12— 10—	(10)— 9— 8— 9— 7—	10—
A					
B	(8)— 4— 4— 4— 4—		5— 7— 8— 10— 8—	(8)— 7— 6— 7—	

68

pod- e en- con- trar Viu vo- cê com'a sua mú- si- ca'es- que- ceu

T	(10)— 9— 8— 7— 6—	(6)— 10— 10— 8—	(8)— 6— 10— 8— 6—	(6)— 10— 8— 6— 10—
A	(7)— 6— 5— 4— 3—	(3)— 7— 7— 5—	(5)— 3— 7— 5— 3—	(3)— 7— 5— 3— 7—
B		7—	7— 5— 3—	

72

o prin- ci- pal É que no pei- to dos de- sa- fi- na- dos No fun- do do pei-

T	(10)— 8— 6— 9— 8—	(8)— 7— 7— 9—	10— 10— 10— 10— 10— 10—	(10)— 10— 9— 8— 10— 9— 10—
A	(7)— 5— 3— 7— 5—	(5)— 5— 5— 7—	8— 8— 8— 8— 8— 8—	(8)— 8— 7— 5— 8— 7— 8—
B				

76

to ba- te ca- la- do É que no pei- to dos de- sa- fi- na- dos tam- bém ba-

T	8— (8)— 6—			
A	(10) 10— 10— 10— 10— 5—	(5)— 3— 7— 7— 9—	10— 10— 10— 10— 10— 10—	(10)— 9— 8— 9— 8—
B	(8)— 8— 8— 8— 8—	5— 5— 7—	8— 8— 8— 8— 8— 8—	(8)— 7— 6— 7— 5—

(Stan Getz Style)

Solo

80

te um cora- ção

3

TAB

(8)	10—10—9—10	10—8	(8)	10—7—9—10—9—7—6—7—10
(5)	8—8—7—8			

84

TAB

(10)	(10)—6	6	10—12—11—12	10—11—12	13	13—12
------	--------	---	-------------	----------	----	-------

89

TAB

13	12	13—11—10	12—11	14—12	11—14—9—12—10	12	13
----	----	----------	-------	-------	---------------	----	----

94

TAB

12	10—12	13	12—10—4	4—3	3—2
----	-------	----	---------	-----	-----

99

TAB

7	5—8—6—8	(8)—6—7	6—6—7—5	6—7—5—6—8	5—6—7
---	---------	---------	---------	-----------	-------

104

T  
A  
B

107

T  
A  
B

111

T  
A  
B

114

T  
A  
B

118

T  
A  
B

122

T  
A  
B

126

T  
A  
B

128

T  
A  
B

131

T  
A  
B

133

T  
A  
B

139

T  
A  
B

144

T  
A  
B

Outro

147

T  
A  
B

152

T  
A  
B

156

T  
A  
B