

# BWV 804

Duetto III in G major  
Johann Sebastian Bach

Standard tuning

Moderate ♩ = 100

S-Gt

*ff*

3 2 0 3 7 5 3 2 0 3 8

*f ff f ff f*

7 10 12 10 12 13 10 12 10 12 13 10 13 12 10 12 10 11

*ff f ff f*

12 12 9 11 12 10 12 10 13 12 13 10 12 12 10 12 13 10 12 15 14 12 10 14

4

*ff* *f* *ff* *f* *ff*

T  
A  
B

17—15—17—14—15—17—19—17—15—14—15—17—19—17—15—14—15—12—14—15

5

*f* *ff* *f* *ff*

T  
A  
B

(15)—12—14—15—14—15—12—13—10—12—13—12—13—11—12

6

*f* *ff* *f*

T  
A  
B

(12)—13—10—12—10—12—12—13—10—10—10—12—12—11—12—10—12—14—11—14—11

7

*ff* *f* *ff*

T  
A  
B

14—12—14—11—12—14—12—10—13—12—14—12—11—12—14—12—13—15—17—17—15—14—12—10

8

*f ff f ff*

T  
A  
B

10

*f ff f ff f ff f ff f*

T  
A  
B

11

*ff f ff f ff f*

T  
A  
B

12

T  
A  
B

13

T  
A  
B

13—14—11—12—14—11—12—14—13—14—14—12—14—13—14—14—12—14

14

T  
A  
B

11—12—14—11—12—14—11—12—11—12—12—12—11—12—11—12—12—12—11—12—10—12

15

T  
A  
B

14—10—12—14—10—14—13—14—14—13—14—14—11—14—12—14

*ff* *f* *ff*

16

T  
A  
B

12—12—14—11—12—14—15—19—17—15—14—17—16—14—16—17—14—15—17—14—17—16—14—16

*f* *ff* *f* *ff* *f*

Musical notation for measures 17-18. The staff shows a melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The guitar tab below indicates fret numbers and dynamics: *ff*, *f*, *ff*, *f*, *ff*, *f*, *ff*, *f*, *ff*.

17 15 14 17 14 15 19 17 15 17 14 15 19 17 15 14 17 16 17 14 17

Musical notation for measures 19-20. The staff shows a melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The guitar tab below indicates fret numbers and dynamics: *f*, *ff*, *f*, *ff*.

(17) 15 16 17 16 14 13 12 10 12 11 14

Musical notation for measures 21-22. The staff shows a melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The guitar tab below indicates fret numbers and dynamics: *f*, *ff*, *f*, *ff*, *f*.

11 12 10 14 12 15 12 14 15 14 12 12 14 12 15 14 12 14 15

Musical notation for measures 23-24. The staff shows a melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The guitar tab below indicates fret numbers and dynamics: *ff*, *f*, *ff*.

(12) 12 15 12 15 14 12 10 12 15 14 15 14 15 16 19

21

*f ff*

TAB

19 18 19 17 16 15 13 14 13 12 13 12 13 14 17

22

*f ff f ff f*

TAB

17 14 16 17 16 17 14 16 17 14 17 14 16 17 15 16 14 16

23

*ff f ff f ff f ff f ff*

TAB

12 15 12 13 12 13 12 13 10 13 10 12 15 13 13 12 10 8 13

24

*f ff f*

TAB

12 13 12 14 12 10 14 12 10 14 12 10 10 12 14 10 12 10 10 13 12 14 12

25

*ff*

T  
A  
B

13—12—10—12—13—10—12—15—13—12—13—10—12—20—19—20—17—15—18—17—16—17—18

26

*f ff*

T  
A  
B

(18)—19—17—17—16—17—14—17—20—17—19—16—14—16—14—15

27

*f ff*

T  
A  
B

(15)—16—17—14—13—14—12—12—13—14—13—14—14—13—15—12—14—12—15—15—12—13—12—13

28

*f*

T  
A  
B

17—15—14—17—15—13—16—15—13—16—14—17—15—13—12—14—12—11—14—12—12

29

*ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

T  
A  
B

5 12-14 10-12-14 11-12-14 12-13 10 13 12 10 12 12 13

31

*ff* *f* *ff* *f*

T  
A  
B

10 12-10 12 13 14 12 10 13-12-13 14 12 12-11 14 14-11-12 12 14-12-14-11

32

T  
A  
B

12 14-12-10 10 12-14 12-10 14 10 12-14 10-12-14 12 10 14 14 12-13 14 12

33

*ff* *f* *ff*

T  
A  
B

11-12-14 12 14 12-11 12-13 10 11-14-12-14 12-13 11-14-12 13 10-12 12 12



34

*f* *ff* *f* *ff*

T  
A  
B

10 12 10 12 13 10 13 12 14 12 13 12 10 14 12 15 14

35

*f* *ff*

T  
A  
B

14 17 14 17 15 20 19 20 17 19 17 15 14 15 17 15 14 17

36

*f* *ff*

T  
A  
B

12 10 12 13 12 10 12 13 10 12 12 10 12 12 12 9 7 9 6 4 3

37

*f* *ff*

T  
A  
B

0 0 3 1 0 1 0 3 2 0 8 7

38  $\text{♩} = 120$

*f* *ff* *f* *ff* *f*

T  
A  
B

8-8 13-12 14-12 12-13 10-12 14-12 13-14 13-12 14-12 14-11

39  $\text{♩} = 89$

T  
A  
B

(10)  
12