

Fantasia et Fuga

BWV 542

J.S.Bach

Standard tuning

Moderate ♩ = 40

First 2 bars have really weird timing

S-Gt

♩ = 20 ♩ = 40

f *tr* *tr*

T
A
B

3-2-3 6-5-3-2-3-2-3-5-3(5)-2-3-5 4 6-4-3-1-3-1-3-4-3(4)-1-3-4

♩ = 20 ♩ = 40

T
A
B

4 5 4 1 5 7 5 4 6 4 3 4 3 1 4 3 1 4 1 0 1 3 4 1 3 4

T
A
B

0 4 2 1 4 7 5 8 6 5 3 2 3 5 1 3 4 7 3 5 4 5 7 3 6 5 3

T
A
B

3 5 6 3 3 0 2 3 5 6 3 5 3 2 3 5 6 3 5 6 3 2 3 1 3 5

12

TAB (5) 3 2 3 5 6 5 3 5 2 3
7 5

13

TAB (3) 4 6 9 2 5 3 2 3 4 0 3 3 7 5
(5) 4 6 9 2 5 3 2 3 4 0 3 3 7 5

$\text{♩} = 30 \text{ rall.}$

14

TAB 5 4 5 7 9 5 7 8 5 7 8 7 5 5 6 8

$\text{♩} = 24$ $\text{♩} = 45$ $\text{♩} = 30$

15

TAB (5) 3 (6) 4 (8) 4 4 3 4 6(4) 3 4 7 4 3 4 6(4) 3 4 4 6 9

tr

16

TAB (4) 3 (6) 4 (9) 5 1 4 3 4 3 1 3 1 0 1 4 0 1 3 1 0 1 1 4

$\text{♩} = 40$ $\text{♩} = 40 \text{ rall.}$

rall.----- ♩=33 ♩=16 ♩=33

17

TAB 5 4 5 5 7 5 3 5 2

18 ♩=40

TAB (1) 8 6 5 6 8 7 4 3 2 6 5 3 5 6
(2)
4

19 ♩=33

TAB 4 3 1 3 7 5 4 5 3 2 5 6 8 7 5 7 8 7 5 9 0
1 4

20 ♩=40 ♩=40 rall.----- ♩=33

TAB (0) 2 4 4 5 2 2 3 5 5 7 8 7 5 7
(1) 4 5 2 4 4 5 2 2 3 5 5 7 8 7 5 7
(4) 5 5 2 4 4 5 2 2 3 5 5 7 8 7 5 7

21

TAB (2) 1 4 4 3 6 4 2 1 2
4 4 3 4 3 4 6 4 4 3 4
3 4 3 4 3 3 3 4 3 4 7

23

T (4) 1 1 4 6 5 3 5 4 4 3 2
A 8
B

$\text{♩} = 40$ $\text{♩} = 40$ *rall.* ----- $\text{♩} = 22$

24

T (3) 1 1 3 5 6 8 5 7 4 7 5 4 5 2 3 5 3 2 5 3 10 3 1
A (2) 1
B

$\text{♩} = 12$ $\text{♩} = 30$

25

T 2 3 6 3 5 6 3
A 1 4 6 5 6 5 3
B

26

T 5 5 6 8 9 3 1
A 8 6 5 6 10 7 9 10 12
B

27

T 1 4 3 4 3 4 8 5 2 3 5 3 6 5 3 6 4 5 5 3 2 5
A (12)
B

39

TAB

(9) 8 6 9 8 6 4 3 4 5 4 7 5 3 7 5

40

TAB

(4) 2 3 5 3 2 5 5 3 3 5 3 2 0

4 5 5 5 5 3 1

41

$J = 40$

TAB

4 7 5 3 4 3 1 4 5 3 1 0 1 5 3 1

5 1 1

42

TAB

4 3 2 6 5 3 2 3 5 2 3 5 6 5 3 2 3 1 1 4 3 2 3

0 0 4 5 5

43

$J = 40 \text{ rall.}$ ----- $J = 30$

TAB

3 1 4 1 3 2 3 2 5 5 4 2 4 5 5 7 5 4 6 5

7 4 5 7 5 5 4 2 4 5 7 5 4 6 5

♩ = 20 ♩ = 40 *tr* *tr* ♩ = 30

TAB: 0 2 3 4 7 6 7 4 (2) 6 7 5 7 6 7 4 (2) 6 7 2 3

♩ = 40 ♩ = 40 *rall.* ----- ♩ = 30

TAB: (2) 1 (3) 1 (2) 3 1 5 1 5 2 3 5 3 2 3 1 3 4 6 4 3 4 3 1

♩ = 20 ♩ = 36

TAB: 3 2 3 0 3 5 3 1 4 3 4 3 4 5 8 6 5 6 5 3

♩ = 30

TAB: (5) 4 5 7 5 8 4 5 3 2 0 2 5 3 2 3 0 2 3 5 7 5 7 3 4 3 5

ff

TAB: (3) 2 (3) 2 3 2 3 2 3 3 3 3

53

T
A
B