

Shout it Out (Extended Version)

Fonzie
Shout it Out

Words & Music by Fonzie

Tune down 1/2 step

- ①= D# ④= C#
- ②= A# ⑤= G#
- ③= F# ⑥= D#

Moderate ♩ = 176

E-Gt

1

f P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

7-7 9 9-7 9-7 9-7 10 9-7 9-7 9-7 7-7 9-7 9-7

Voz

4

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

9-7 10 7-9 7-9 7-9 7-7 9-7 9-7 9-7 9-7 10

7

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

7-7 9 9-7 9-7 9-7 10 7-9 7-9 7-9 7-7 9-7 9-7 9-7 9-7 10

11

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

7-7 9 9-7 9-7 9-7 10 7-9 7-9 7-9 7-7 5-5 5-5 5-5 4 5-5 5-5 5-5 4

14

T
A
B

5-5 5-5 5-5 4 5-5 5-5 5-5 4 5-5 5-5 5-5 4 5-5 5-5 5-5 4

16

T
A
B

18

T
A
B

Verse 1

20

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

23

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

27

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

30

T
A
B

33

TAB: X-X-X-X-8-8-7-7 | X-X-X-X-8-8-7-7 | X-X-X-X-8-8-7-7

36

TAB: 7-7-5-4 | P.M.----- | P.M.----- | 7-7-9-9-7-9-7 | 9-7-10-7-9-7-9-7

Refrão

39

TAB: 4 | 7-5 | 4 | 5-7

43

TAB: 4 | 7-5-4-5 | 4 | (4) | 4

48

TAB: 7-5 | 4 | 5-7 | 4

52

TAB: 7-5 | 0 | (0) | full 10 | full 10

Verse 2

56

full full

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-|

T
A
B

60

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-|

T
A
B

64

P.M.-----|

T
A
B

67

P.M.-----| P.M.-|

T
A
B

Refrão

70

P.M.-----|

T
A
B

74

T
A
B

79

TAB 4 | 7—5 | 4 | 5—7

83

TAB 4 | 7—5 | 0 | (0)

87

TAB 7—7—7—7 | $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ | full full full $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ | X—X—X | 8—7—9—7—9—8—7

90

TAB 9—7—9—8—7—9 | 8—7—9—7—9—8—7 | 9—7—9—8—7—9

93

TAB 10—8—7—8—7—10—8 | 7—8—7—10—8—7 | 10—8—7—8—7—10—8

96

TAB 7—8—7—10—8—7 | 8—7—9—7—9—8—7 | 9—7—9—8—7—9

99

T
A
B

101

T
A
B

103

Coro

mf

T
A
B

106

T
A
B

Bridge

112

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

T
A
B

115

f *mf* *f* *mf*

T
A
B

117 *f*

T
A
B (9) 9 7 (9) 10 8

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

119

T
A
B (9) 9 7 (9) 10 8 9 7

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

121

T
A
B (9) 2 0 0 0 0 0 0 7 5 7

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

122

T
A
B (9) 2 0 0 0 0 0 0 3 2 3

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

123

T
A
B (9) 2 0 0 0 0 0 0 7 5 7 (9) 7 9 10 9 7

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

125

mf *f* *mf* *f* *mf*

TAB (9) (9)

10-10-10-10-10 10-10-10-10-10 10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10

127

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

TAB (9) (9)

10-10-10-10-10 10-10-10-10-10 10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10

129

f

TAB (9) 9/7 (9) 10/8

131

boost
Solo

mf *f*

P.M. -----

full full full full full full

TAB (9) (9) (9) 12

2-2-2-2 2-2-2 10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-12

135

full full full full full

TAB 15-15-12 17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17

137

T
A
B

139

T
A
B

A.H. P.M.---

142

T
A
B

P.M.---

144

T
A
B

146

T
A
B

159

P.M.-----|

T
A
B

0 2 2 2 2

162

Refrão

P.M.-----|

T
A
B

2 2 2 2 2 (2) (2) (2) X X X X 4
0 0 0 0 0 (0) (0) (0) 0 0 0 0

168

3x

T
A
B

7 5 4 5 4 5 7 4

172

T
A
B

7 5 4 5 0 (0) 5 5 5 5 4 5 5 5 5 4

176

T
A
B

5 5 5 5 4 5 5 5 5 4 5 5 5 5 4

178

T
A
B

5 5 5 5 4 5 5 5 5 4 4 (4) (4) (4) (4) (4)

185

T
A (4) (4)
B