

Four Seasons

Summer #3 Children Of Bodom

Music by Vivaldi

Tune down 1 step

- ①=D ④=C
- ②=A ⑤=G
- ③=F ⑥=D

♩ = 150

E-Gt

1

f

TAB: 12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 10-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The music is in 6/4 time and starts with a treble clef. The first measure begins with a first finger (1) on the G string, followed by a descending eighth-note scale: G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The second measure continues with an ascending eighth-note scale: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4. The dynamic marking *f* (forte) is placed below the first measure. The guitar tablature below shows fret numbers for each note: 12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for the first measure and 10-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for the second measure.

3

TAB: 8-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 7-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 3 and 4. Measure 3 starts with a sharp sign (#) on the G string, indicating a key signature change to one sharp (F#). The music continues with an eighth-note scale: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 4 continues with a descending eighth-note scale: G5, F#5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. The tablature shows fret numbers: 8-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 3 and 7-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 4.

6

TAB: 12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 10-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 5 and 6. Measure 5 continues with an eighth-note scale: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 6 continues with a descending eighth-note scale: G5, F#5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. The tablature shows fret numbers: 12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 5 and 10-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 6.

8

TAB: 8-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 7-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 7 and 8. Measure 7 continues with an eighth-note scale: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 8 continues with a descending eighth-note scale: G5, F#5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. The tablature shows fret numbers: 8-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 7 and 7-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 8.

12

TAB: 10-8-6 | 10-8-7 | 9-7-5 | 8-7-5 | 5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5

Detailed description: This system contains measures 9 and 10. Measure 9 starts with a sharp sign (#) on the G string, indicating a key signature change to two sharps (F# and C#). The music continues with an eighth-note scale: G4, A4, B4, C#5, D5, E5, F#5, G5. Measure 10 continues with a descending eighth-note scale: G5, F#5, E5, D5, C#5, B4, A4, G4. The tablature shows fret numbers: 10-8-6 for the first measure and 10-8-7 | 9-7-5 | 8-7-5 | 5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5 for the second measure.

14

T
A
B

16

T
A
B

18

T
A
B

20

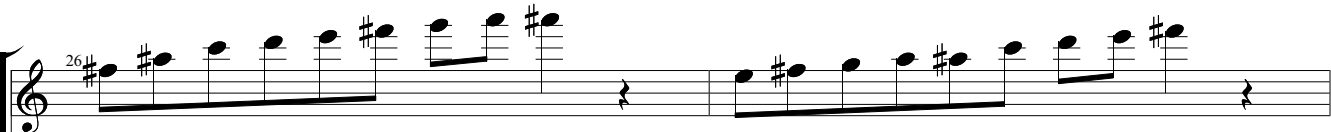
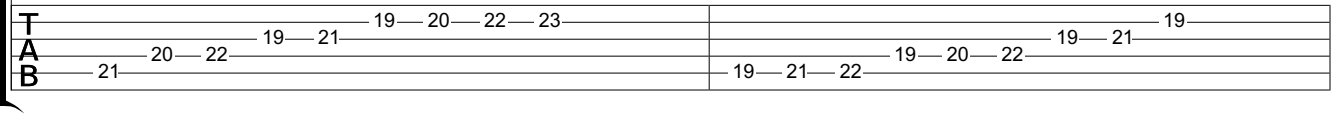
T
A
B

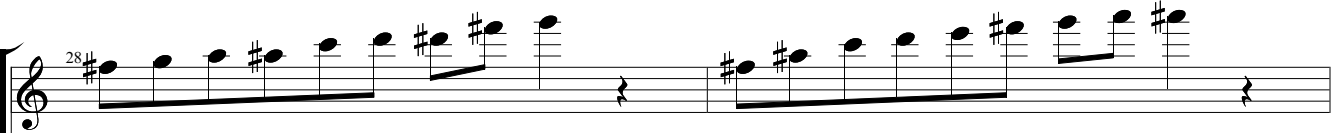
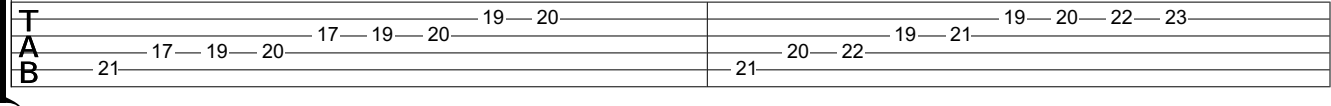
22


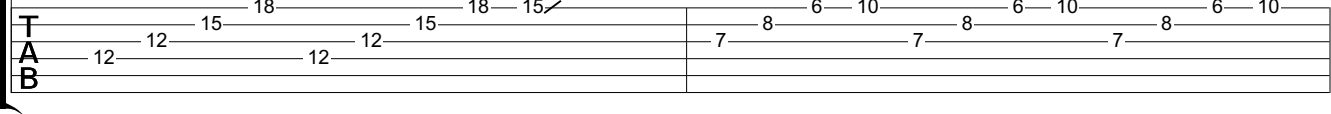
T
A
B


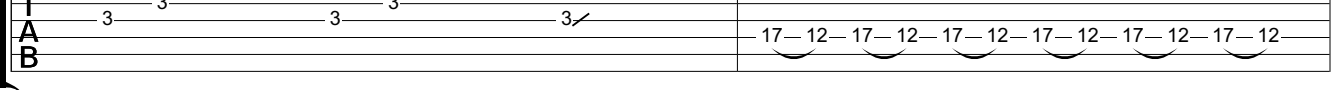
24

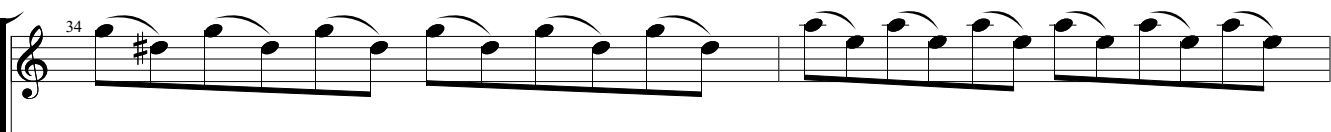
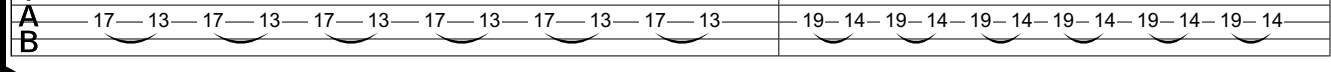
T
A
B

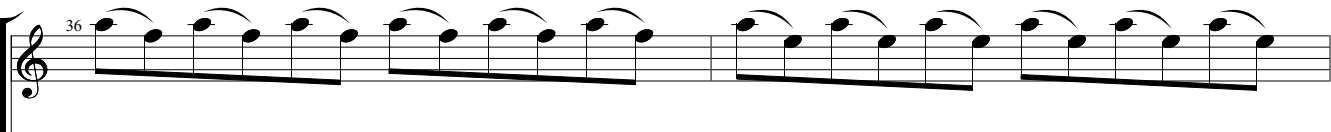
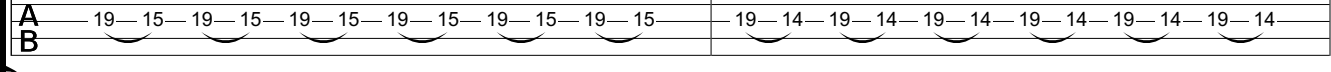
26  
TAB 21 20 22 19 21 19 20 22 23 | 19 21 22 19 20 22 19 21 19

28  
TAB 21 17 19 20 17 19 20 19 20 | 21 20 22 19 21 19 20 22 23

30  
TAB 12 12 15 18 12 12 15 18 15 | 7 8 6 10 7 8 6 10 7 8 6 10

32  
TAB 3 3 3 6 3 3 3 6 3 | 17 12 17 12 17 12 17 12 17 12 17 12

34  
TAB 17 13 17 13 17 13 17 13 17 13 | 19 14 19 14 19 14 19 14 19 14

36  
TAB 19 15 19 15 19 15 19 15 19 15 | 19 14 19 14 19 14 19 14 19 14

38

T
A
B

19-14-19-14-19-14-19-14-19-14 | 15-12-14-15-17-14-16-18-19-14-16-18

40

T
A
B

15-17-18-20-22-15-17-18 | 15-17-19-21-22 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

43

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-2-0-0-0 | 3-0-0-0-2-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 2/0

46

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

48

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 7 | X-X-X-X-X-X

52

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 | 7-7-7-7-7-7

55

T
A
B

7 7 7 7 7 7 19 17 15 19 17 15 19 17

57

T
A
B

17 15 13 17 15 13 17 15 17 15 17 15 14 17 15 13 17 15

59

T
A
B

15 13 12 15 13 12 15 13 15 13 15 13 15 13 12 15 13

61

T
A
B

13 12 10 13 12 10 13 11 13 12 10 13 11 10 13 11

63

T
A
B

16 14 12 15 13 12 15 14 17 15 13 17 15 13 17 15 13 16 15

65

T
A
B

17 15 13 17 15 13 17 15 17 15 13 17 15 13 17 15

67

T
A
B

17 — 15 — 13	17 — 15 — 13	13 — 17 — 15 — 17	17 — 15 — 17 — 13 — 17 — 15 — 17
15	17 — 15	13 — 15 — 13	15 — 13 — 15 — 17

69

T
A
B

15 — 17 — 18 — 17 — 15 — 17 — 18 — 17 — 15 — 17 — 18 — 17	15 — 15 — 15 — 15 — 19 — 19 — 19 — 19 — 15 — 15 — 15 — 15
---	---

71

T
A
B

17	15
15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15	15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15

73

T
A
B

18	17	17 — 16 — 17
15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15	15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15	15 — 15 — 15 — 15

76

T
A
B

	17 — 16 — 17		20 — 19 — 20
15	15 — 15 — 15 — 15 — 15	13	18 — 18 — 18 — 18

80

T
A
B

	12 — 11 — 12		14 — 13 — 14
17	10 — 10 — 10 — 10	11	12 — 12 — 12 — 12

84

T
A
B

	16—15—16	17
13	14—14—14	15—15—15—15—15—15—15—15—15—15

87

T
A
B

18	18	18	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14
15—15—15	15—15—15	15—15—15	

89

T
A
B

17	17	17	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12
13—13—13	13—13—13	13—13—13	

91

T
A
B

15	15	15	10—10—10—10—10—10—10—10—10—10—10
11—11—11	11—11—11	11—11—11	

93

T
A
B

13	13	13	8—8—8—8—8—8—8—8—8—8—8
9—9—9	9—9—9	9—9—9	

95

T
A
B

12	12	12	6—6—6—6—6—6—6—6—6—6—6
7—7—7	7—7—7	7—7—7	

97

TAB: 10 5 5 5 10 5 5 5 10 5 5 5 | 5 5 5 5 9 5 5 5 5 5 5

99

TAB: 9 5 5 5 7 5 5 5 7 5 5 5 | 8 5 5 5 7 5 5 5 7 5 5 5

101

TAB: 10 8 10 | 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

103

TAB: 10 8 6 10 | 8 7 9 7 5 8 7 5 5 5 5 5

105

TAB: 15 13 11 15 | 13 11 14 12 10 13 12 10 10 10 10 10

107

TAB: 18 17 15 18 | 16 15 17 15 14 17 15 13 13 13 13 13

109

T
A
B

22—20—18 22 20—19 21—19—17 20—19—17—17—17—17—17

13—13—13—13—13—13—13—13

111

T
A
B

17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17 17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17

113

T
A
B

17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17—17 17—17—17—17—17—17—17—17—17

115

T
A
B

12—14—15 15—16—18 15—17—18—17—15 18 16—15 17—15—14 17—15 18—17—15 18—17

117

T
A
B

18—15—18—15—18—15—18—15—18—15—18—15 17

122

T
A
B

7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7 7—3 5—0 7—3 5—0 7—3 5—0

124

T
A
B

126

T
A
B

128

T
A
B

130

T
A
B