

Standard tuning

♩ = 80

E-Gt

A

1

f
let ring

T
A
B

4

let ring

T
A
B

7

let ring

T
A
B

10

let ring

T
A
B

$\text{♩} = 190$
B

13

let ring ----- | P.M.----- |

TAB 9 8 7 9 8 7 | (9) | 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

17

P.M.----- |

TAB 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

22

P.M.----- |

TAB 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

27

P.M.----- |

TAB 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

32

P.M.----- |

TAB 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

37

P.M.----- |

TAB 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 8 7 8 9 8 7 8 9

41

TAB

46

TAB

51

TAB

56

TAB

D

60

TAB

67 \sharp

T
A
B

74 **E**

T
A
B

79

T
A
B

84

T
A
B

89

T
A
B

94

T
A
B

99

P.M.-----|

T
A
B

104

P.M.-----|

T
A
B

109

P.M.-----|

T
A
B

114

P.M.-----|

T
A
B

119

P.M.-----|

T
A
B

C Reprise

128

TAB

12 — 12- 12- 10 13 12 — 12- 12- 10 12 10 — 10- 10- 12- 10 9 — 9- 9- 9 16- 18 16- 17- 19 15

133

F

TAB

17 ^{full} 15 16- 18 16- 17- 19 15 17-19> 17- 15 8 7- 8 9 8 7- 8 9

138

TAB

8 7- 8 9 8 7- 8 9 8 7- 8 9 8 7- 8 9

142

C Reprise

TAB

8 7- 8 9 8 7- 8 9 12 — 12- 12- 10 13 12 — 12- 12- 10 12 10 — 10- 10- 12- 10

147

TAB

9 9- 9- 9 16- 18 16- 17- 19 15 17-19> 17- 15 16- 18 16- 17- 19 15 17-19> 17- 15

152

T
A
B

156

G

T
A
B

160

T
A
B

164

H

T
A
B

166

T
A
B

168

T
A
B

17 14-16-17 14-16-17 15-17 14-15-17 19-17-15 19-17-15 17-16-14 17-16-14

170

T
A
B

17 14-16-17 14-16-17 15-17 14-15-17 19-17-15 19-17-15 17-16-14 17-16-14

172

I

T
A
B

17 14-16-17 14-16-17 15-17 14-15-17 15-(15)\ 17-(17)\ 19-(19)\ 22

177

T
A
B

22 22 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

P.M.

full full

183

T
A
B

P.M.

0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0