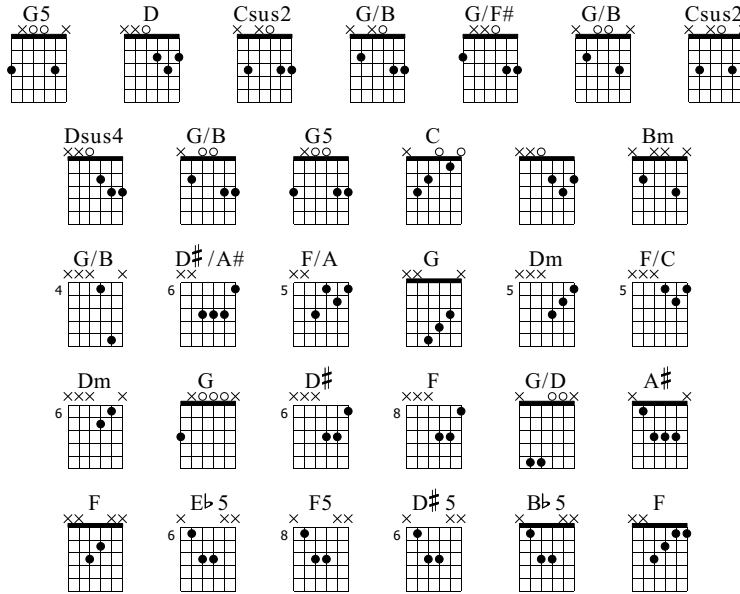


# Stone In Love

Journey  
Escape

Words & Music by Perry/Schon/Cain



Standard tuning

♩ = 120

E-Gt

G5 D Csus2

T	3	3	3	2	2	2	3	3	3
A	0	0	0	2	3	3	0	0	0
B	3	3	3	0	0	0	3	3	3

G/B G/F# G5 G/B Csus2 D Dsus4

T	3	3	3	3	3	3	2	3	3
A	0	0	0	0	0	0	2	2	2
B	2	2	3	2	0	2	0	0	0

7 Csus2 G/B Csus2 G/F# G5 G/B Csus2

10 D Dsus4 Csus2 G/B

13 G5 G/B Csus2 D Dsus4 Csus2

16 G/B G/F# G5 G/B Csus2 D Dsus4

19 Csus2 G/B G/B Csus2 D chorus

23

G5 C G5 D

TAB (5) (5) 3 3 (3) 0 0 2 (2) (2) 1 3  
 (3) (3) 4 0 0 (0) 0 2 0 0 (3) (3) 2 3  
 3 (3) 3 3

27

Guitar solo 1

G5 G/B Csus2 D Dsus4

TAB 0 3 (3) 3 3 3 2 2 3 3  
 0 0 (0) 0 0 0 0 0 0 0 3 3  
 (3) (3) 4 0 0 (0) 0 0 2 3 0 0 0

31

Csus2 G/B G5 G/B Csus2

verse

TAB 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 3 3 3 2 2 3 2 0 2 3 3 3

34

D Dsus4 Csus2 G/B

TAB 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 0 0 0 2 2 3 2 0 2 3 3 3

G5 G/B Csus2 D Dsus4 Csus2

37

TAB

G/B G5 G/B Csus2 D

40

TAB

Csus2 G/B Csus2 D chorus

43

TAB

G5 C G5 D Bm

47

TAB

Guitar solo 2 G5 G/B Csus2 D Dsus4

51

TAB

55

Csus2 G/B G5 G/B Csus2

TAB

3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	3	3	2	2	3	2	0	2	3

58

D Dsus4 Csus2 G/B Csus2 D chorus

TAB

2	2	3	3	3	3	3	3	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	2	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	3	3	3	2	2	3	0

62

G5 C G5 D

TAB

(2)	1	3	3	5	(5)	(5)	3	3	(3)	0	0	0	2	(2)
(3)							0	0	(3)	0	0	0	3	(3)
(2)							4	0	(0)	0	0	0	0	(0)
(0)	2	2	3	(3)	(3)	4	3	(3)	3	3	3	3	0	(0)

66

G5 Coda

TAB

(2)	1	3				0	3	(3)	3	(3)	(3)	(3)	(3)
(3)						0	0	(3)	0	(3)	(3)	(3)	(3)
(2)						0	0	(0)	0	(0)	(0)	(0)	(0)
(0)	2	3	(3)	(3)	4	3	(3)	3	3	(3)	3	(3)	(3)

71

G/B D#/A# F/A G G/B D#/A#

TAB

8	5	8	6	(6)	X	5	3	(3)	8	8	X	6
4			8	(8)	X	6	4	(4)	4	5	X	8
			8	(8)	X	7	5	(5)			X	8

Dm F/C Dm G G/B D#

TAB (6) X 5 X 5 (5) 6 6 0 (0) (0) 8 8 6  
 (8) X 6 X 6 (6) 7 5 0 (0) (0) 4 5 7 8  
 (8) X 7 X 5 (5) 0 0 (0) (0) 0 0 0 0  
 3 (3) (3)

F G/D G/B D# A# F

TAB (6) X 8 8 (6) 3 3 3 X X  
 (8) X 10 10 (8) 4 5 7 8 (8) 3 3 3 X 2  
 (8) X 10 10 (8) 0 0 (0) 0 0 0 0 0 0  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5  
 1 1 1 X 2

G5 Eb 5 F5 G5

TAB 2 3 0 X 3 (3) (3) (3) 8 (8) 10 3  
 3 0 0 0 (3) (3) (3) 8 (8) 10 0 0  
 0 0 0 0 (0) (0) (0) 6 (6) 8 0 0  
 3 (3) (3) (3) 6 (6) 8 3 (3)

D# 5 Bb 5 F G5

TAB (3) 3 1 (1) 3 (3)  
 (0) 0 1 1 (2) 0 0 0  
 (0) 0 8 (8) 3 3 3 0 0 0  
 (3) 3 6 (6) 1 1 1 3 3 (3)

D# 5 F5 G5 D# 5

TAB (3) 3 3 (3) 3 (3)  
 (0) 0 0 (0) 0 0 0 0 0 0  
 (0) 0 8 (8) 10 3 0 0 0 0  
 (3) 3 6 (6) 8 0 0 3 (3)

B♭5 F G5 D#5

92

TAB (8) 3 3 3 1 1 1 || (1) 3 || (2) 0 3 || (3) 0 3 || (3) 0 3 || (3) 3 8 6

F5 G5 D#5 B♭5 F

96

TAB (8) 10 3 (3) 3 8 8 (8) 3 3 3 1 1 1 || (8) 10 0 0 0 0 8 8 6 || (8) 3 3 3 1 1 1 || (6) 8 3 3 3 1 1 1 || 1 2 3

G5 D#5 F5 G5

99

TAB (1) 3 (3) (3) 3 (1) 3 (2) 0 3 || (3) 0 0 0 0 8 8 6 || (3) 0 0 0 0 8 8 6 || (3) 3 10 3 3 0 0 3

D#5 B♭5 F G5

103

TAB (3) 3 8 (8) 3 3 3 1 1 1 (1) 3 (0) 0 0 0 0 3 || (8) 3 3 3 2 3 || (2) 0 3 || (3) 0 3 || (3) 3

D#5 F5 G5

107

TAB (3) 3 8 (8) 10 3 (3) 3 (0) 0 0 0 0 8 8 6 || (8) 10 0 0 0 3 || (6) 8 3 3 3 3 || (3) 3

B♭5                      F                      G5                      D#5

TAB (8) (8) (6)    3 3 3    1 1 1    3    (1) (2) (3) 0    3    (3)    (3)    (3)    3    8 8 6

F5                      G5                      D#5                      B♭5                      F

TAB (8) (8) (6)    10 10 8    3 0 0    (3) (0) (0)    3    8 8 6    (8) (8) (6)    3 3 3    1 1 1    1 2 3

G5                      D#5                      F5                      G5

TAB (1) (2) (3) 0    3    (3)    (3)    3    8 8 6    (8) (8) (6)    10 10 8    3    3    (3)

D#5                      B♭5                      F                      G5

TAB (3) (0) (3)    3 0 0    8 8 6    (8) (8) (6)    3 3 3    1 1 1    3    (1) (2) (3) 0    3    (3)    (3)    3    (3)

D#5                      F5                      G5                      D#5

TAB (3) (0) (3)    3 0 0    8 8 6    (8) (8) (6)    10 10 8    3    (3)    (3)    3    8 8 6



128

B♭ 5                      F                      G5                      D# 5

TAB

T	(8)	3	3	3	1	(1)	3	(3)	(3)	3
A	(8)	3	3	3	2	(2)	0	(0)	(0)	0
B	(6)	1	1	1	3	(3)	0	(0)	(0)	0
							3	(3)	(3)	3

132

F5                      G5                      D# 5

TAB

T	(8)	10	3	(3)	3
A	(8)	10	0	(0)	0
B	(6)	8	0	(0)	0
		3	(3)	3	3