

Standard tuning

Moderate ♩ = 180

S-Gt

1

*ff* *f* *ff*

T  
A  
B

6 6 9 8 9 9 6 (6) 6 9 8 9

5

*f*

T  
A  
B

X 4 6 3 4

14

full

T  
A  
B

(4) 6 8 4 (4) 8 4 6 3 4 (4) 8 4 4 8 4 6 3 4

18

T  
A  
B

(4) 6 8 4 (4) 8 4 6 3 4 (4) 8 6 4

21

T  
A  
B

8 4 6 3 4 6 (4)(6) 6 8 4 (4) 6 6 9 6 (6)

23

TAB 8 4 6 3 4 (4) 8 6 4 (4)  
9 6 8 4 6 (6) 9 7 6 (6)

25

TAB 8 4 6 3 4 (4) 6 8 4 (4)  
9 6 8 4 6 (6) 6 9 6 (6)

27

TAB 8 4 6 3 4 (4) 8 6 5 (5) 6 6 6 6 8 9  
9 6 8 4 6 (6) 9 7 6 (6)

30

TAB 8 6 5 (5) 6 6 6 6 8 9 8 9 10 9 10 6  
9 6 8 4 6 (6) 9 7 6 (6)

33

TAB (6) 6 6 6 6 4 4 4 4 6 (6) 6 6 6 6 6 (6) 5  
6 6 6 6 6 4 4 4 4 6 (6) 6 6 6 6 6 (6) 5

37

TAB 6 6 9 8 9 6 (6) 6 9 8 9 6 9 8 9 6  
6 6 9 8 9 6 (6) 6 9 8 9 6 9 8 9 6

40

*f ff* *f ff* *f ff* *f ff*

T	(6) — 6 — 4 — 1 — 4	6 — 9 — 8 — 4 — 6	(6) — 6 — 9 — 8 — 4
A		6 — 11 — 9 — 4 — 6	(6) — 6 — 11 — 9 — 4
B			(6) — 6 — 11 — 9 — 4

43

*f fff* *f f* *f ff* *f ff*

T	6 — 6 — 9 — 8 — 6 — 8 — 4	(4) — 9 — 7 — (7)	6 — 6 — 9 — 8 — (8) — 4 — 6
A	6 — 6 — 11 — 9 — 6 — 9 — 4	(4) — (6) — (4) — (4)	6 — 6 — 11 — 9 — (8) — 4 — 6
B			

46

*f ff* *f ff* *f ff* *f ff*

$\frac{1}{2}$

T	(6) — 6 — 9 — 8 — 9	6 — 9 — 8 — 9 — 6	(6) — 4 — 1 — 4
A	(6) — 6 — 11 — 9 — 9	6 — 11 — 9 — 9 — 6	(6) — 4 — 1 — 4
B			

49

*f* *ff* *f ff*

T	5 — 5 — 9 — 7 — 8 — 5	(5) — 5 — 9 — 7 — 8	6 — 9 — 8 — 6 — 4 — 5
A	6 — 6 — 9 — 8 — 8 — 6	(6) — 6 — 9 — 8 — 8	6 — 9 — 8 — 6 — 4 — 5
B			

52

*f*

T	(5)	(5)						
A	(6)	(6)						
B								

62

ff *f mf mp*

T  
A  
B

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

68

*mf f ff*

T  
A  
B

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3