

- User Defined
- ①=D ⑤=G
 - ②=A ⑥=D
 - ③=F ⑦=G
 - ④=C

♩ = 202

E-Gt7

1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

f
P.M.

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

P.M.

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

This is the easiest way to play it for me, i dont think they actually finger it this way though

5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

P.M.

T
A
B

7 10 6 9 7 10 8 11 9 8 11 14

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

P.M.

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

9

T
A
B

7 10 6 9 7 10 8 11 9 8 11 14

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

11

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 3 3 3 3

14

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

16

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 3 3 3 3 3 3

18

T
A
B

14 13 12 17 19 17 16 17 16 13 16 13 12 13 12 15 17 15 13 15 13 12 13 12

20

TAB

22

TAB

24

TAB

26

TAB

29

TAB

31

P.M.-----|

TAB

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Production

33

full P.M.-----| P.M.-----|

TAB

7-10 6 9 7-10 8-11 9 X X X 3 4 3 4 4-4-4-4-4 3 4

36

P.M.-----| P.M.-----| full P.M.-----| P.M.-----|

TAB

4-4-4-4-4 3 4 4-4-4-4-4 3 X-X-X 3 4 3 4 4-4-4-4-4 3 4

40

P.M.-----| P.M.-----| 3/2 full P.M.-----| P.M.-----|

TAB

4-4-4-4-4 3 4 4-4-4-4-4 0 X-X-X 3 4 3 4 4-4-4-4-4 3 4

44

P.M.-----| P.M.-----| full P.M.---| P.M.-----|

TAB

4-4-4-4-4-4-3-4 4-4-4-4-4-4-3-4 X-X-X 4 3 4 4-4-4-4-4-3-4

4-4-4-4-4-4-3-4 4-4-4-4-4-4-3-4 X-X-X 4 3 4 4-4-4-4-4-3-4

48

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

4 4 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

4 4 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

52

P.M.-----|

TAB

8 8 8 8 0 0 5 0 5 8 8 5 5 5

8 8 8 8 0 0 5 0 5 8 8 5 5 5

55

P.M.-----|

TAB

8 5 7 3 8 8 0 0 5 0 5

8 5 7 3 8 8 0 0 5 0 5

58

P.M.-----|

TAB

8 8 5 5 5 8 5 7 3

8 8 5 5 5 8 5 7 3

60

P.M. ---1

T
A
B

0 12 8 12 8 7 3 7 3 0 0 7 8 15 12 15 12 13

63

P.M. ---1

P.M. ---1

T
A
B

10 13 10 0 7 10 12 0 12 8 12 8 7 3 7 3 0 0 7 8

66

P.M. ---1

P.M. ---1

T
A
B

15 12 15 12 13 10 13 10 0 7 10 12 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

69

P.M. ---1

T
A
B

0 0

72

P.M. ---1

T
A
B

0 0

75

P.M.-----

T
A
B

0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0

78

P.M.-----

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0

81

P.M.-----

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0

84

P.M.-----

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

87

P.M.-----

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

90

P.M.

T
A
B

0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0

93

P.M.

T
A
B

0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0

96

P.M.

T
A
B

7 7-7-5-8 7-7-7

98

P.M.

T
A
B

7 7-7-5-8 7 7-7-5-8 7 7-7-5

100

P.M.

T
A
B

8 7-7-5-8 7-7-5-8 0-0-0

102

P.M.

T
A
B

0 4 4 5 7 0 4 4 5 7 0 4 4 5

104

P.M.

T
A
B

7 0 4 4 5 7 0 0 4 5 7 5 4 0 4 5

106

P.M.

T
A
B

7 7 7 5 8 7 7 7 5 8 7 7 7 5

108

P.M.

T
A
B

8 7 7 7 5 8 7 7 7 5 8 0 0 0

110

P.M.

T
A
B

0 4 4 5 7 0 4 4 5 7 0 4 4 5

112

P.M.

T
A
B

7 0 4 4 5 7 0 0 4 5 7 5 4 0 4 5

Solo credit to Lorcan Ward

114

T
A
B

14 13 12 17 16 13 16 13 12 13 12 15 17 15 13 15 13

116

T
A
B

19 17 18 21 17 19 20 19 17 21 18 17 $\frac{1}{2}$

118

T
A
B

0

120

T
A
B

0

122

T
A
B

0

124

T
A
B

0

126

T
A
B

0

128

T
A
B

0

130

T
A
B

0

132

T
A
B

0

134

T
A
B

I PLACED MY TRUST IN YOU

136

T
A
B

138

T
A
B

140

T
A
B

142

T
A
B

144

TAB

146

TAB

149

TAB

151

TAB

Production

153

TAB

156

T
A
B

8 8 0-0 5 0-5 8 8 5 5 5

P.M.-----|

159

T
A
B

8 5 7 3 8 8 8 8 0-0 5 0-5

162

T
A
B

8 8 5 5 5 8 5 7 3

P.M.-----|

164

T
A
B

0 12 8 12 8 7 3 7 3 0-0 7 8 15 12 15 12 13

P.M.---|

167

T
A
B

10 13 10 0 7 10 12 0 12 8 12 8 7 3 7 3 0-0 7 8

P.M.---| P.M.---|

170

P.M.

173

P.M.

176

P.M.

179

P.M.

182

P.M.

185

P.M.

T
A
B

0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0

188

P.M.

T
A
B

0-0-0-0-0-0 0-0-0 0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0

191

P.M.

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0

194

P.M.

T
A
B

0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0