

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

00:00:05:11
2.1,00
Mozart avec nous (Mozart / Boris Vian)

♩ = 100,000000

melodie

timbales

percus

piano

piano

guitare

basse

♩ = 100,000000

cordes 1

cordes 2

cordes 3

4

melodie

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

Au temps des do

rures Et des fal ba las Les mar quis fri voles Et les mar quises au frais mi nois Pour un

2

6

melodie

me nu et ti mi de Es quis saient trois pe tits pas Gr̄ce aux en vo

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3



8

melodie

l̄es Vieux airs du pas s̄ Cla ve cin fra gile Aux r̄i son nan ces d'au tre fois Un gosse

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

10 ♩ = 60,000000 ♩ = 120,000000 ³

melodie
a per ru que blanche A fait dan ser tous ces gens la Cha cha

timbales

percus

piano

guitare

basse

cordes 1

cordes 2

cordes 3

♩ = 60,000000 ♩ = 120,000000

12

melodie
cha cha cha cha Non tu n'ex is tais pas en co re Cha cha

percus

piano

piano

guitare

basse

14

melodie
cha cha cha cha Le Břĩ sil n'en ỹ tait pas la Dou ce mĩ lo

percus

piano

piano

guitare

basse



16

melodie
die qui fit cent fois Le tour du monde Et que Mo zart a nĩ gli

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

17

melodie

gï D'a grï men ter de quel ques Cha cha cha Sur ton ryth me

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3



18

melodie

gai Dan saient les bru nes et les blondes En ou bli ant le temps bien

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

19 $\text{♩} = 120,000000$

melodie

proche Оцц pia no taient vos pe tits doigts Cha cha cha cha cha C'est vo tre

timbales

percus

piano

piano

guitare

basse

$\text{♩} = 120,000000$

cordes 1

cordes 2

cordes 3

21

melodie

viel le mar che tur que Cha cha cha cha cha Ve nez, Mar

percus

piano

piano

guitare

basse

23 $\text{♩} = 100,000000$

melodie
 quise, й cou tez за Tout pris d'Is tan bul Sous les per go las Tous les jeu nes

timbales

percus

piano

piano

guitare

basse

$\text{♩} = 100,000000$

cordes 1

cordes 2

cordes 3

00:00:58:10
 25.1,00
 Arrangement et GM sequence Panou-Prod.97

25

melodie
 turcs S'en vont dan ser le cha cha cha Et la fraiche o deur des ro ses Vient par

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

27

melodie

fu mer leurs ï bats Sous le ciel trou blant Des nuits de ga la Quand un beau dan

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3



29

melodie

seur Serre u ne fille en tre ses bras Dans les yeux de sa com pa gne Il sait

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

31 $\text{♩} = 59,5000000$ $\text{♩} = 120,000000$ $\text{♩} = 120,000000$

melodie
ce qu'il trou ve ra Cha cha cha cha cha Ce gai re

timbales

percus

piano

piano

guitare

basse

$\text{♩} = 59,5000000$ $\text{♩} = 120,000000$ $\text{♩} = 120,000000$

cordes 1

cordes 2

cordes 3

33

melodie

fran qui nous n'vre Cha cha cha cha cha Et qu

percus

piano

piano

guitare

basse



35

melodie

mais ne fi ni ra Que ce soit Ri o Pa ris New York Les Dar da nelles On ne peut rñ sis ter long

timbales

percus

piano

piano

guitare

basse


cordes 1

cordes 2

cordes 3


37

melodie




temps Quand on en tend ve nir le cha cha cha Ryth me tro pi


timbales




percus




cordes 1



cordes 2




cordes 3



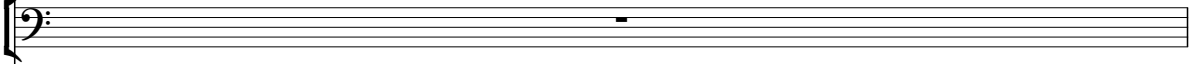
38

melodie

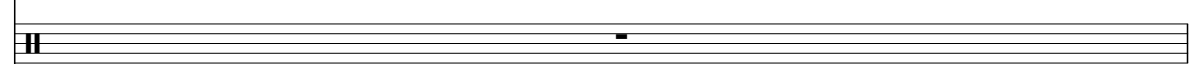


cal aux sen teurs D'ambre et de ca nelle Em por te nous bien loin de

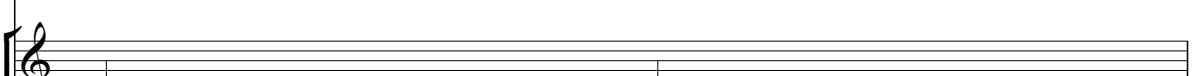
timbales




percus



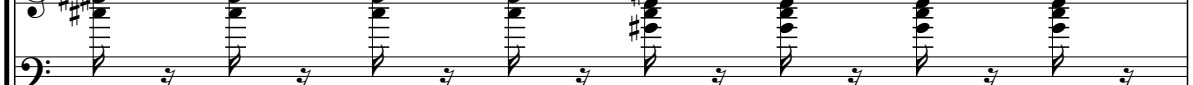
cordes 1



cordes 2



cordes 3



39

melodie

timbales

tout Dans l'al lū gresse et dans la joie Cha cha cha cha cha Nuits й toi

percus

piano

piano

guitare

basse

cordes 1

cordes 2

cordes 3

41

melodie

percus

piano

piano

guitare

basse

lūes sur Bos pho re Cha cha cha. cha cha cha Drople de truce

43

melodie

turc que ce truc la Cha cha

percus

piano

piano

guitare

basse



44

melodie

cha cha cha Ah non vrai

percus

piano

piano

guitare

basse

45

melodie
ment on est pas fo rt Cha cha

percus

piano

piano

guitare

basse



46

melodie
cha cha cha cha Mo za rt ne nri ri tant pas sa Mafaubien vi

percus

piano

piano

guitare

basse

cordes 2

$\text{♩} = 80,499962 \quad \text{♩} = 80,000000$

$\text{♩} = 80,499962 \quad \text{♩} = 80,000000$

48 $\text{♩} = 80,000000$

melodie

vre

timbales

percus

cordes 1

cordes 2

cordes 3

Detailed description of the musical score: The score is for page 15, starting at measure 48. It features five staves: Melodie (vocal line), Timbales, Percus (percussion), Cordes 1 (string 1), Cordes 2 (string 2), and Cordes 3 (string 3). The tempo is marked as 80,000000. The melodie staff has a vocal line with the word 'vre' and a tempo marking. The timbales staff has a rhythmic pattern. The percussion staff has a simple drum pattern. The string staves show complex chordal textures with various articulations like slurs and accents.

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2
melodie

♩ = 100,000000

4

6

8

10

12

15

16

17

18

Au temps des do
rures Et des fal ba las Les mar quis fri voles Et les mar quises au frais mi nois Pour un
me nu et ti mi de Es quis saient trois pe tits pas Grâce aux en vo
lées Vieux airs du pas sif Cla ve cin fra gile Aux riffs son nan ces d'au tre fois Un gosse
a per ru que blanche A fait dan ser tous ces gens la Cha cha
cha chacha cha Non tu n'ex is tais pas en co re Chaha cha cha cha cha Le Brif sil
n'en y tait pas la Dou ce miff lo
die qui fit cent fois Le tour du monde Et que Mo zart a niff gli
ff D'a giff men ter de quel quelques Cha cha cha Sur ton ryth me
gai Dan saient les bru nes et les blondes En ou bli ant le temps bien V.S.

19 $\text{♩} = 120,000000$

proche Ощ pia no taient vos pe tits doigts Cha cha cha cha cha C'est vo tre

21

vieil le mar che tur que Chacha cha cha cha cha Ve nez, Mar

23 $\text{♩} = 100,000000$

quise, й cou tez за Tout pris d'Is tan bul Sous les per go las Tous les jeu nes

25

turcs S'en vont dan ser le cha cha cha Et la fraiche o deur des ro ses Vient par

27

fu mer leurs й bats Sous le ciel troublant Des nuits de ga la Quand un beau dan

29

seur Serre u ne fille en tre ses bras Dans les yeux de sa com pa gne Il sait

31 $\text{♩} = 50,00000000$ $\text{♩} = 20,00000000$

ce qu'il trou ve ra Cha cha cha chacha cha Ce gai re frai quouse ni vre Chaha

34

cha cha cha cha Et qui ja mais ne fi ni ra Que ce soit Ri

36

o Pa ris New York Les Dar da nelles On ne peut riñ sis ter long

37

temps Quand on en tend ve nir le cha cha cha Ryth me tro pi

38

cal aux sen teurs D'ambre et de ca nelle Em por te nous bien loin de

39

$\text{♩} = 120,999947$ $\text{♩} = 120,000000$

tout Dans l'al lı̃ gresse et dans la joie Cha cha cha cha cha cha Nuits ı̃ toi

41

lı̃sur le Bos phore Chaha cha cha cha chı̃ Drı̃fle de truc turc que ce truc la Cha cha

44

cha chaha cha Ah non vrai menon estpas fo rt Chaha cha cha cha cha Mo zart ne

47

$\text{♩} = 80,49996$ $\text{♩} = 80,000000$ $\text{♩} = 80,000000$

мı̃ ri taitpas за Mafaubienvi vre

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2
timbales

♩ = 100,000000

2



10

♩ = 60,0000000

6 6 6 3



15

♩ = 110,000000

♩ = 120,000000

♩ = 100,000000

3



26

6 6 6

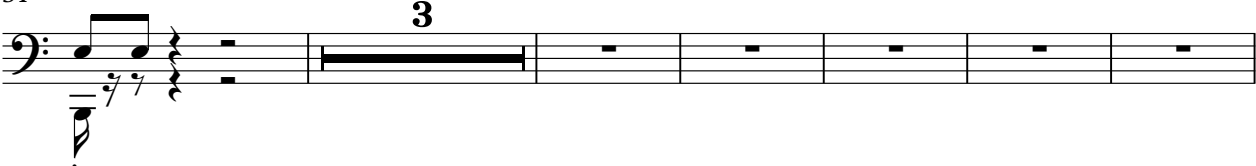


31

♩ = 50,0000000

♩ = 120,9999

3



40

♩ = 120,000000

♩ = 80,0000000

7



Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

percus

♩ = 100,000000

2

10

6 6 6

♩ = 120,000000

♩ = 1,00,000000

♩ = 120,000000

♩ = 100,000000

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

2

percus

30

6 6 6

$\text{♩} = 59,000,000$

32

$\text{♩} = 120,000,000$

33

34

37

$\text{♩} = 120,000,000$

41

42

43

44

45

percus

3

46

Musical notation for measure 46, featuring a guitar staff with a treble clef and a drum staff. The guitar staff contains a sequence of chords and notes, with some notes marked with 'x' for mutes. The drum staff shows a rhythmic pattern with 'x' marks indicating hits.

47

Musical notation for measure 47, featuring a guitar staff with a treble clef and a drum staff. The guitar staff contains a sequence of chords and notes, with some notes marked with 'x' for mutes. The drum staff shows a rhythmic pattern with 'x' marks indicating hits. Above the staff, there is a tempo marking: $\text{♩} = 80,499962 = 80,600000$.

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

piano

♩ = 100,000000

9

♩ = 65,999,960000

13

♩ = 120,000000

16

4

♩ = 100,000000

22

7

♩ = 50,000000

32

♩ = 120,000000

34

♩ = 120,99994

3

2

40 = 120,000000

piano

43

46

= 80,499 82,000 80,000000

3

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

piano

♩ = 100,000000 **10** **10** ♩ = 60,000,000000

13 ♩ = 61,999,999000

16 ♩ = 120,000000 **4** **4**

22 ♩ = 100,000000 **7** **7** ♩ = 50,000,0000

32 ♩ = 120,000000

34 ♩ = 120,99994 **3** **3**

2

piano

40 ♩ = 120,000000

Musical notation for measures 40 and 41. The piece is in G major (one sharp). Measure 40 features a bass line with eighth-note triplets and a treble line with a whole rest. Measure 41 features a treble line with a quarter note G4, a quarter rest, and a quarter note A4, and a bass line with eighth-note triplets.

42

Musical notation for measures 42 and 43. Measure 42 features a treble line with a quarter note G4, a quarter rest, and a quarter note A4, and a bass line with eighth-note triplets. Measure 43 features a treble line with a whole rest and a bass line with eighth-note triplets.

45

Musical notation for measures 44 and 45. Measure 44 features a treble line with a quarter note G4, a quarter rest, and a quarter note A4, and a bass line with eighth-note triplets. Measure 45 features a treble line with a whole rest and a bass line with eighth-note triplets.

47

♩ = 80,499962 = 80,000000

Musical notation for measures 46 and 47. Measure 46 features a treble line with a quarter note G4, a quarter rest, and a quarter note A4, and a bass line with eighth-note triplets. Measure 47 features a treble line with a whole rest and a bass line with eighth-note triplets. The piece concludes with a double bar line.

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2
guitare

♩ = 100,000000

9

6 8 0 2 0 0 0 0 0 0

14

♩ = 61,999,960000

4

♩ = 120,000000

21

♩ = 100,000000

7

5 0 0 0 0 0 0 0

32

♩ = 120,000000

36

3

♩ = 120,999,947000

43

46

♩ = 80,4996,20000,000000

3

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

cordes 1

♩ = 100,000000

2 2

10

♩ = 60,00000000 ♩ = 61,000,00000

3

19

♩ = 120,000000 ♩ = 100,000000

3

28

♩ = 50,500,0000000000

3

37

♩ = 120,000,000000

7

47

♩ = 80,480,000000 ♩ = 80,000000

80,480,000000 80,000000

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2
cordes 2

♩ = 100,000000

2 2

10

♩ = 60,00000000 ♩ = 61,00000000

3

19

♩ = 120,000000 ♩ = 100,000000

3

28

♩ = 50,000000000000 ♩ = 50,000000000000

3

37

♩ = 120,000000000000

7

47

♩ = 80,000000000000 ♩ = 80,00000000

7

Boris Vian - Mozart Avec Nous 2

cordes 3

♩ = 100,000000

3

6

8

10

♩ = 60,000,000,000

♩ = 61,000,000

3

16

18

♩ = 120,000000

3

23

♩ = 100,000000

26

28

30

♩ = 50,000,000,000,000

3

2

36

cordes 3

38

$\text{♩} = 120,999947$

40

$\text{♩} = 120,000000$

$\text{♩} = 80,800000$

7