

Geraldo Vandre - Pra Nao Dizer Que Nao Falei das F

3.5"  
2.1,00  
solo violro

♩ = 101,000069

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

10.6"  
4.1,00  
solo violro

3

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

2

14.2"  
5.1,00  
solo violro

17.8"  
6.1,00  
solo violro

5

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

24.9"  
8.1,00  
solo violro

7

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

32.0"  
10.1,00  
solo violro

9

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

35.6"  
11.1,00  
solo violro

39.2"  
12.1,00  
solo violro

11

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

46.3"  
14.1,00  
solo violro

13

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

53.4"  
16.1,00  
solo violro

15

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

57.0"  
17.1,00  
solo violro

1'00.5"  
18.1,00  
solo violro

1'02.9"  
18.2,33  
melodia

5

17

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

1'07.7"  
20.1,00  
solo violro

19

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

1'14.8"  
22.1,00  
solo violro

21

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

1'18.4"  
23.1,00  
solo violro

1'21.9"  
24.1,00  
solo violro

23

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

1'29.1"  
26.1,00  
solo violro

25

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

1'36.2"  
28.1,00  
solo violro

27

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

8

1'39.8"  
29.1,00  
solo violro

1'43.3"  
30.1,00  
solo violro

29

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

1'50.4"  
32.1,00  
solo violro

31

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo



33

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

1'57.6"  
34.1,00  
solo violro

34

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

2'01.1"  
35.1,00  
solo violro

2'04.7"  
36.1,00  
solo violro

35

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

2'11.8"  
38.1,00  
solo violro

2'14.2"  
38.2,33  
melodia

37

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

2'19.0"  
40.1,00  
solo violro

39

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

2'22.5"  
41.1,00  
solo violro

2'26.1"  
42.1,00  
solo violro

41

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

2'33.2"  
44.1,00  
solo violro

43

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

2'40.3"  
46.1,00  
solo violro

45

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

2'43.9"  
47.1,00  
solo violro

2'47.5"  
48.1,00  
solo violro

47

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

49

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

2'54.6"  
50.1,00  
solo violro

50

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

3'01.7"  
52.1,00  
solo violro

3'05.3"  
53.1,00  
solo violro

52

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

3'08.9"  
54.1,00  
solo violro

3'11.2"  
54.2,33  
solo violro

54

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

3'16.0"  
56.1,00  
solo violro

56

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

3'23.1"  
58.1,00  
solo violro

3'25.5"  
58.2,33  
melodia

3'26.7"  
59.1,00  
solo violro

58

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

3'30.2"  
60.1,00  
solo violro

60

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo



3'37.4"  
62.1,00  
solo violro

62

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

3'44.5"  
64.1,00  
solo violro

64

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

3'48.1"  
65.1,00  
solo violro

3'51.6"  
66.1,00  
solo violro

65

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

3'55.2"  
67.1,00  
solo violro

3'58.8"  
68.1,00  
solo violro

67

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

4'02.3"  
69.1,00  
solo violro

69

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

4'05.9"  
70.1,00  
solo violro

4'09.5"  
71.1,00  
solo violro

70

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

20

4'13.0"  
72.1,00  
solo violro

4'16.6"  
73.1,00  
solo violro

72

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

4'20.1"  
74.1,00  
solo violro

4'23.7"  
75.1,00  
solo violro

74

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

4'27.3"  
76.1,00  
solo violro

4'30.8"  
77.1,00  
solo violro

76

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

4'34.4"  
78.1,00  
solo violro

4'38.0"  
79.1,00  
solo violro

78

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

22

4'41.5"  
80.1,00  
solo violro

4'45.1"  
81.1,00  
solo violro

80

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

4'48.7"  
82.1,00  
solo violro

4'52.2"  
83.1,00  
solo violro

82

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

4'55.8"  
84.1,00  
solo violro

84

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

4'59.4"  
85.1,00  
solo violro

85

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

24

5'02.9"  
86.1,00  
solo violro

5'06.5"  
87.1,00  
solo violro

86

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'10.0"  
88.1,00  
solo violro

5'13.6"  
89.1,00  
solo violro

88

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo



5'17.2"  
90.1,00  
solo violro

5'20.7"  
91.1,00  
solo violro

90

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'24.3"  
92.1,00  
solo violro

5'27.9"  
93.1,00  
solo violro

92

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'31.4"  
94.1,00  
solo violro

5'35.0"  
95.1,00  
solo violro

94

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'38.6"  
96.1,00  
solo violro

5'42.1"  
97.1,00  
solo violro

96

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'45.7"  
98.1,00  
solo violro

5'49.3"  
99.1,00  
solo violro

98

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'52.8"  
100.1,00  
solo violro

5'56.4"  
101.1,00  
solo violro

100

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

5'59.9"  
102.1,00  
solo violro

6'03.5"  
103.1,00  
solo violro

102

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'07.1"  
104.1,00  
solo violro

6'10.6"  
105.1,00  
solo violro

104

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'14.2"  
106.1,00  
solo violro

6'17.8"  
107.1,00  
solo violro

106

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'21.3"  
108.1,00  
solo violro

6'24.9"  
109.1,00  
solo violro

108

voz melodia

percussão

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

30

6'28.5"  
110.1,00  
solo violro

6'32.0"  
111.1,00  
solo violro

110

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'35.6"  
112.1,00  
solo violro

6'39.2"  
113.1,00  
solo violro

112

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'42.7"  
114.1,00  
solo violro

6'46.3"  
115.1,00  
solo violro

114

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo



6'49.9"  
116.1,00  
solo violro

6'53.4"  
117.1,00  
solo violro

116

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

6'57.0"  
118.1,00  
solo violro

7'00.5"  
119.1,00  
solo violro

7'04.1"  
120.1,00  
solo violro

7'07.7"  
121.1,00  
solo violro

7'11.2"  
122.1,00  
solo violro

118

voz melodia

percussão

violão solo

violão base1

violão base2

baixo

voz solo

7'44.8"  
123.1,00  
solo violro

7'18.4"  
124.1,00  
solo violro

7'21.9"  
125.1,00  
solo violro

7'29.1"  
127.1,00  
solo violro

7'32.6"  
128.1,00  
solo violro

7'36.2"  
129.1,00  
solo violro

123

voz melodia

7'43.3"  
131.1,00  
solo violro

7'46.9"  
132.1,00  
solo violro

7'50.4"  
133.1,00  
solo violro

7'57.6"  
135.1,00  
solo violro

8'01.1"  
136.1,00  
solo violro

130

voz melodia

8'04.7"  
137.1,00  
solo violro

8'11.8"  
139.1,00  
solo violro

8'15.4"  
140.1,00  
solo violro

137

voz melodia

8'19.0"  
141.1,00  
solo violro

8'26.1"  
143.1,00  
solo violro

8'29.7"  
144.1,00  
solo violro

141

voz melodia

Geraldo Vandre - Pra Nao Dizer Que Nao Falei das F

voz melodia

$\text{♩} = 101,000069$

17

20

24

27

30

33

3

39

43

47

50

Copyright © 2005 by xxx

V.S.

53

3

59

63

67

70

73

3

79

83

86

90

94

97

100

103

106

109

112

115

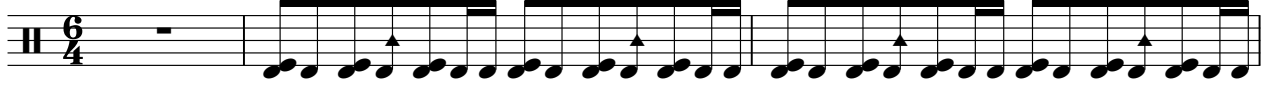
117

26

Geraldo Vandre - Pra Nao Dizer Que Nao Falei das F

percussão

♩ = 101,000069



Copyright © 2005 by xxx

V.S.

2

percussão

22



24



26



28



30



32



34



36



38



40



42



44



46



48



50



52



54



56



58



60



V.S.



62



64



66



68



70



72



74



76



78



80



82



84



86



88



90



92



94



96



98



100



V.S.

6

percussão

102



104



106



108



110



112



114



116



118



Geraldo Vandre - Pra Nao Dizer Que Nao Falei das F

violão solo

The musical score is written for guitar solo in G major (one sharp) and 6/4 time. It begins with a tempo marking of 101,000069. The score consists of ten staves of music. The first staff starts with a whole rest. The second staff contains measures 4 through 7, with a slur over measures 4-6 and a fermata over measure 7. The third staff contains measures 14 through 15, with a triplet of eighth notes in measure 15. The fourth staff contains measures 17 through 18, with a triplet of eighth notes in measure 17 and a fermata over measure 18. The fifth staff contains measures 35 through 37, with a slur over measures 35-37. The sixth staff contains measures 38 through 39, with a fermata over measure 38 and a triplet of eighth notes in measure 39. The seventh staff contains measures 56 through 57, with a slur over measures 56-57. The eighth staff contains measures 59 through 60, with a fermata over measure 59 and a slur over measure 60. The ninth staff contains measures 76 through 77, with a triplet of eighth notes in measure 76. The tenth staff contains measures 79 through 80, with a fermata over measure 79.

Copyright © 2005 by xxx

2

violão solo

114

27

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a single measure of a whole rest, which is indicated by a thick black horizontal bar. The number '114' is written above the staff at the beginning, and the number '27' is written above the staff at the end of the rest. The staff is divided into measures by vertical bar lines.

$\text{♩} = 101,000069$

5

9

13

17

21

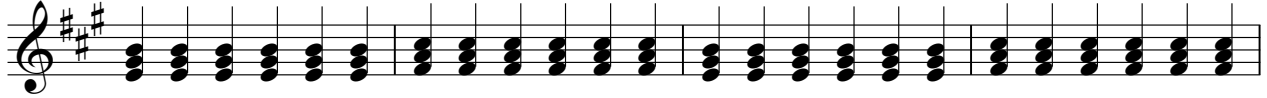
25

29

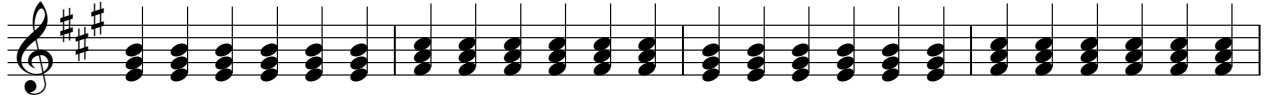
33

37

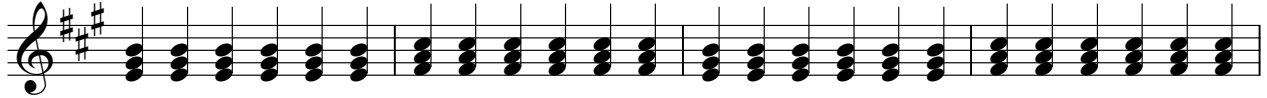
41



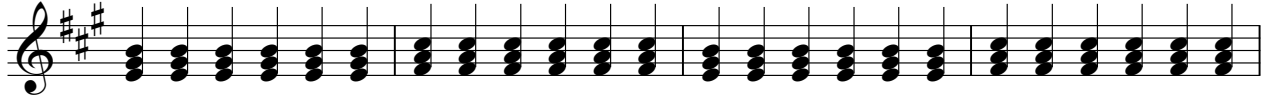
45



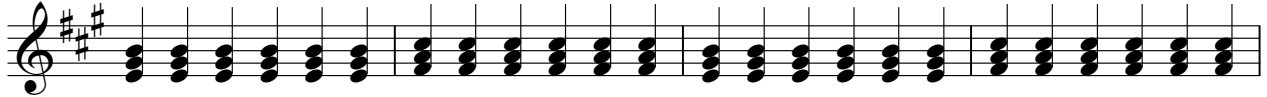
49



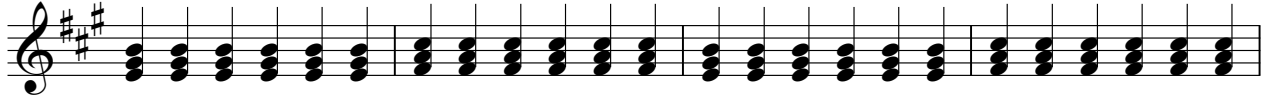
53



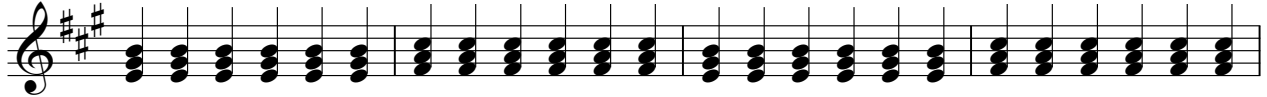
57



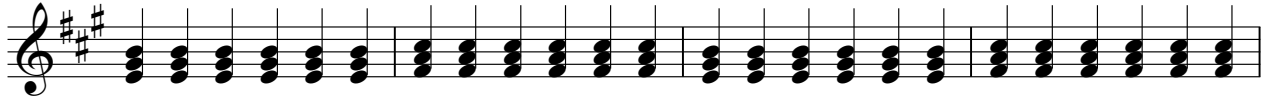
61



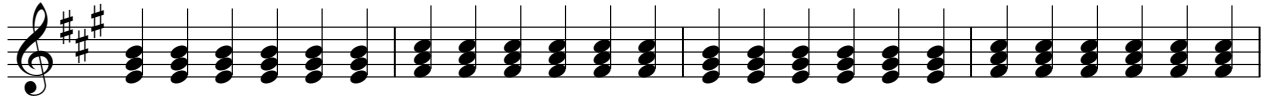
65



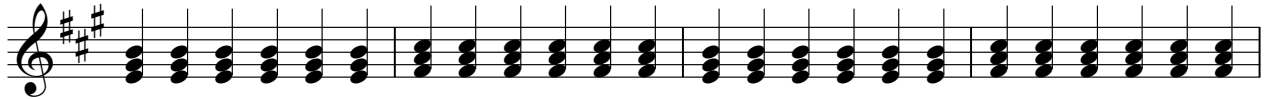
69



73



77



81

85

89

93

97

101

105

109

113

117

26



♩ = 101,000069

4

7

10

13

16

19

22

25

28



61

64

67

70

73

76

79

82

85

88

91

94

97

100

103

106

109

112

115

117

26

♩ = 101,000069





81



85



89



93



97



101



105



109



113



117



26

Geraldo Vandre - Pra Nao Dizer Que Nao Falei das F

voz solo

♩ = 101,000069

5

9

14

11

27

30

33

11

47

49

52

54

11

Copyright © 2005 by xxx



66



69



72



75



88



92



95



98



101



104



107

Musical notation for measure 107, featuring a bass clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/8 time signature. The notation consists of a single staff with a complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, including slurs and ties.

110

Musical notation for measure 110, continuing the bass clef, two-sharp key signature, and 3/8 time signature. The notation shows a continuation of the rhythmic pattern with various note values and slurs.

113

Musical notation for measure 113, maintaining the bass clef, two-sharp key signature, and 3/8 time signature. The notation includes a prominent dotted quarter note followed by eighth notes.

116

Musical notation for measure 116, continuing the bass clef, two-sharp key signature, and 3/8 time signature. The notation features a mix of eighth and sixteenth notes with slurs.

118

Musical notation for measure 118, showing the bass clef, two-sharp key signature, and 3/8 time signature. The notation is mostly empty, with a few notes and a thick black bar at the end of the staff.