

Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Kon

♩ = 138,000198

Percussioni

Chitarra

Basso

♩ = 138,000198

Piano



3

Percussioni

Chitarra

Basso

Piano

6

Voce

Percussioni

Basso2

Basso

Piano



9

Voce

Percussioni

Basso2

Basso

Piano

11

Voce

Percussioni

Basso2

Basso

Piano

Detailed description: This system contains measures 11 and 12. The vocal line (Voce) starts with a whole rest in measure 11, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note B4 in measure 12. The percussion (Percussioni) plays a steady eighth-note pattern with accents. The second bass (Basso2) has a whole rest in measure 11 and a half note chord in measure 12. The first bass (Basso) plays a continuous eighth-note line. The piano (Piano) has a whole rest in measure 11 and a whole note chord in measure 12.



13

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

Detailed description: This system contains measures 13 and 14. The vocal line (Voce) has a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, and quarter note F#4 in measure 13, followed by a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, and quarter note C5 in measure 14. The percussion (Percussioni) continues the eighth-note pattern. The guitar (Chitarra) has a whole rest in measure 13 and a rhythmic pattern of eighth notes with accents in measure 14. The second bass (Basso2) has a whole rest in measure 13 and a half note chord in measure 14. The first bass (Basso) continues the eighth-note line. The piano (Piano) has a whole note chord in measure 13 and a whole note chord in measure 14.

15

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



17

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

18

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



19

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

20

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Piano



22

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Backing vocals

Piano

25

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Backing vocals

Piano



28

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

31

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



33

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

35

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



37

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

39

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



41

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

43

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Piano



46

Percussioni

Chitarra

Basso

Piano

48

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso

Piano



50

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano

52

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano



53

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano

54

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano



56

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso

Piano

58

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano



60

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano

61

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso2

Basso

Piano



62

Voce

Percussioni

Chitarra 2

Basso

Piano

64

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Backing vocals

Piano



67

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso

Backing vocals

Piano

70

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



73

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

75

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



77

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

79

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



81

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

83

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



85

Voce

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

87

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano



88

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

89

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano



90

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

92

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Piano



94

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Piano

The image displays a musical score for measures 96 through 100. The score is organized into three systems, each separated by a double bar line. The instruments and parts are as follows:

- System 1 (Measures 96-97):**
 - Voce:** Treble clef, vocal line with eighth and quarter notes.
 - Percussioni:** Two staves with a snare drum and a cymbal.
 - Chitarra 2:** Treble clef, guitar part with a whole rest.
 - Piano:** Treble clef, piano accompaniment with a steady eighth-note chordal pattern.
- System 2 (Measures 98-99):**
 - Voce:** Treble clef, vocal line with quarter and eighth notes.
 - Percussioni:** Two staves with a snare drum and a cymbal, showing a change in rhythm.
 - Piano:** Treble clef, piano accompaniment with a steady eighth-note chordal pattern.
- System 3 (Measures 100):**
 - Voce:** Treble clef, vocal line with quarter and eighth notes.
 - Percussioni:** Two staves with a snare drum and a cymbal, featuring a complex rhythmic pattern with 'x' marks.
 - Chitarra:** Treble clef, guitar part with chords and arpeggios.
 - Basso2:** Bass clef, bass line with quarter notes.
 - Basso:** Bass clef, bass line with quarter notes.
 - Piano:** Treble clef, piano accompaniment with a steady eighth-note chordal pattern.

102

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



104

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

106

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



108

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

111

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano



113

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

115

Voce

Percussioni

Chitarra

Basso2

Basso

Piano

117

Voce

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

119

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano



120

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

121

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano



122

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

123

Percussioni

Chitarra

Chitarra 2

Basso

Pizzicato

Piano

Detailed description: This is a musical score for a six-piece ensemble. The score is written for Percussioni, Chitarra (Guitar), Chitarra 2 (Guitar 2), Basso (Bass), Pizzicato, and Piano. The Percussioni part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The Chitarra part consists of a single chord. Chitarra 2 plays a series of chords and eighth notes. The Basso part has a melodic line of eighth notes. Pizzicato has a few initial notes followed by rests. The Piano part features a series of chords and eighth notes.

Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnichi

Voce

♩ = 138,000198

5

10

15

20

26

31

36

41

3

48

53

58

63

69

74

79

83

96

101

106



111



115



Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnichi

Percussioni

♩ = 138,000198

6

10

14

18

22

26

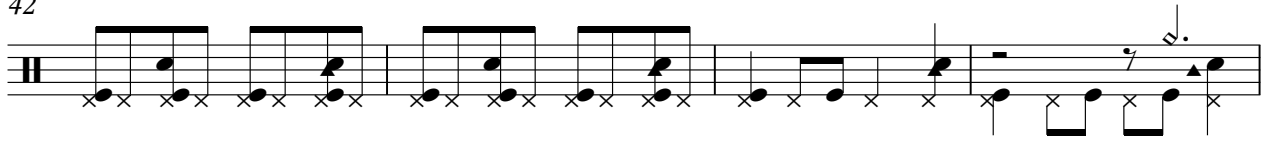
30

34

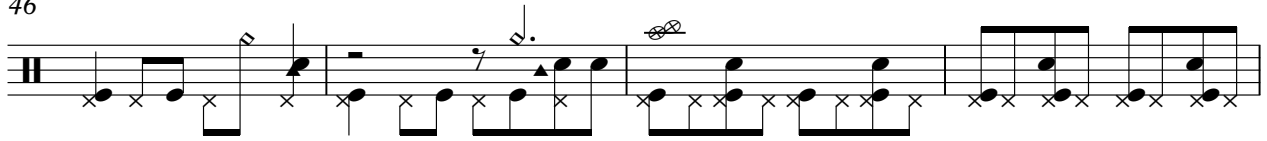
38

V.S.

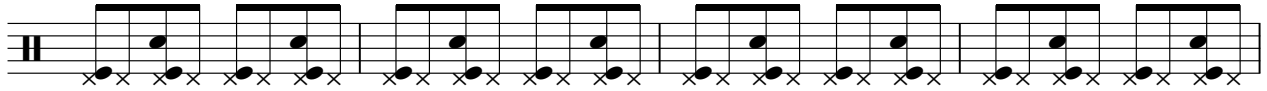
42



46



50



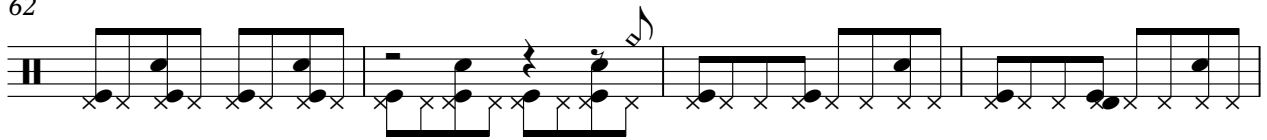
54



58



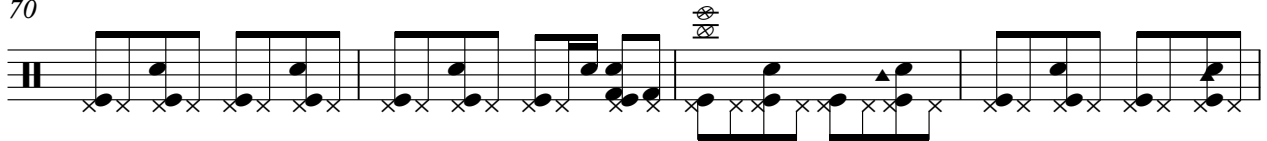
62



66



70



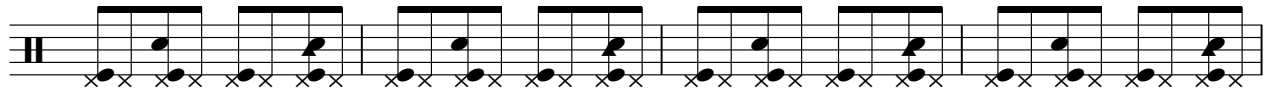
74



78



82



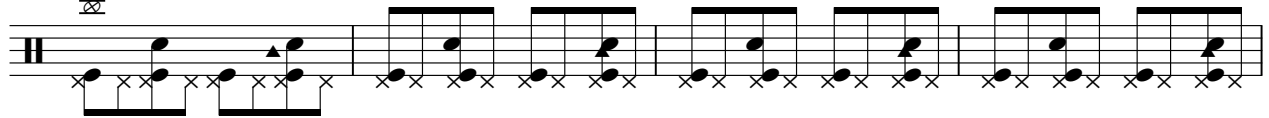
86



89



92



96



102



106



110



114



118



V.S.

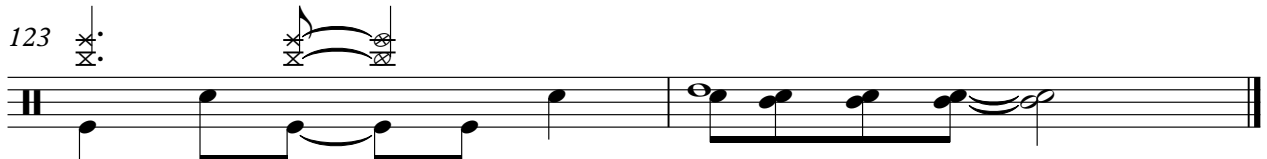
4

Percussioni

121



123



♩ = 138,000198

8

14

16

18

20

24

32

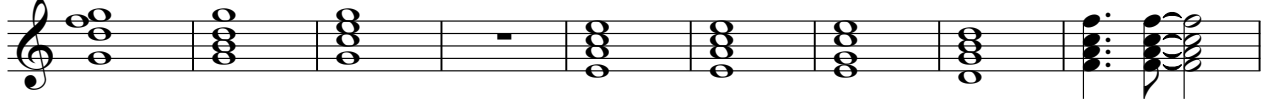
37

43

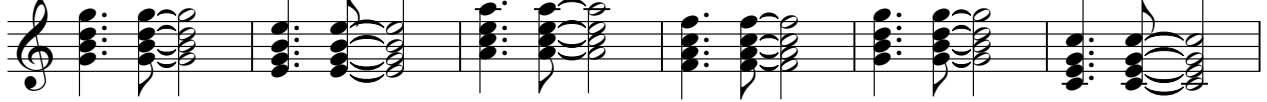
46

16

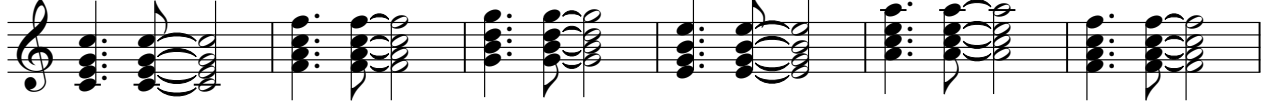
64



73



79



85



93



101



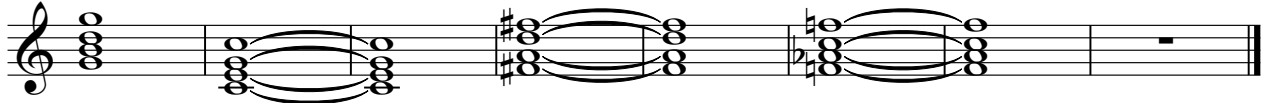
106



112



117



♩ = 138,000198

47

49

51

53

55

57

59

61

63

22

2

Chitarra 2

86

91

96

22

121

♩ = 138,000198

7

11

17

30

36

42

53

59

2

Basso2

72



78



84



103



109



115



Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnichi

Basso

♩ = 138,000198



V.S.

44



49



53



57



61



65



70



74



78



82



86



93



100



104



108



112



116



120

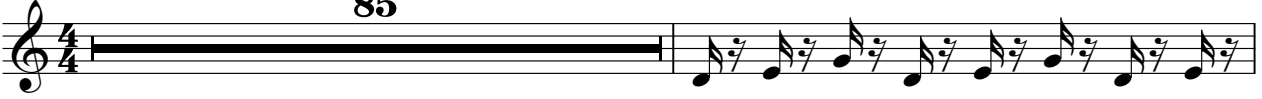


Pizzicato

Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnichi

♩ = 138,000198

85



87



89



92

26



119



121



122



Backing vocals

Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnicl

♩ = 138,000198

23 **40**

The musical notation consists of a single staff in treble clef with a 4/4 time signature. Above the staff, a tempo marking indicates a quarter note equals 138,000198. The piece is divided into three measures. The first measure, labeled with the number 23, contains a whole note chord. The second measure, labeled with the number 24, contains a half note chord. The third measure, labeled with the number 40, contains a whole note chord.

66 **57**

The musical notation consists of a single staff in treble clef with a 4/4 time signature. The piece is divided into two measures. The first measure, labeled with the number 66, contains a whole note chord. The second measure, labeled with the number 57, contains a whole note chord.

Piano

Maison Ikkoku Opening Theme - Kanashimi Yo Konnichi

♩ = 138,000198

7

15

23

33

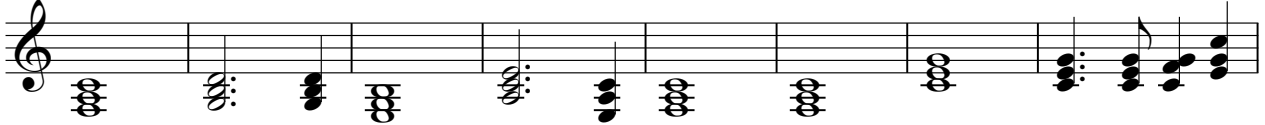
41

47

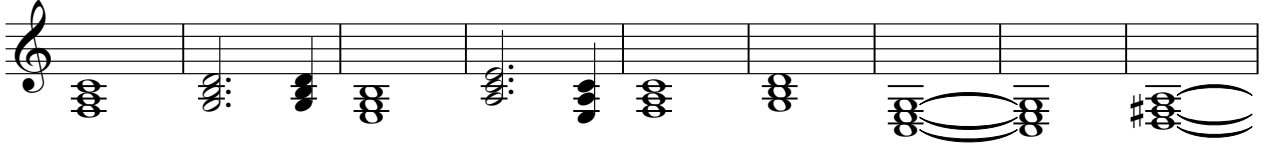
55

62

72



80



89



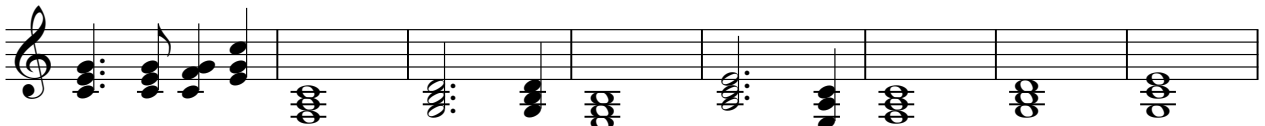
95



98



103



111



119

