

# Marisa Monte - Ainda Lembro

00:00:05:26  
2.1,00  
Intro

♩ = 83,999969

This system contains the first four staves of the introduction. The **Bateria** staff shows a drum pattern with 'x' marks for cymbals and 'o' marks for snare and bass drum. The **Introdução** staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature, featuring eighth and sixteenth notes with triplet markings. The **Violão** staff is in treble clef with the same key signature and time signature, showing chordal accompaniment. The **Baixo** staff is in bass clef with the same key signature and time signature, showing a simple bass line.

♩ = 83,999969

This system contains the next five staves. The **Melodia** staff is in treble clef and is mostly empty, with a measure number '4' at the beginning. The **Bateria** staff continues the drum pattern, with the word 'Ain' written at the end of the staff. The **Introdução** staff continues the melodic line with triplet markings. The **Violão** and **Baixo** staves continue their respective accompaniment parts.

por Pedro A. Zaniolo e Andriia Vianna

6

Melodia

Bateria

Introdução

da lem bro o que pasou Eu

8

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo ck em qual quer lugar Dize! Aonde voçk for, eu

10

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vou ou ou Quando

12

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

per gun fer cor vi vo ck di zer Que eu era tu

14

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

do o que vo ck sem pi quis Mes

16

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

mo tris te eu ta va feliz E a ca be cran do em

18

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

tu xses eu nemensa

20

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

va em ser que es que cer vo ck A go ra vem

22

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo ck di zer Amor, eu er rei

24

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

co mo ck k E sy as sim pu de en

26

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

temer q ue gran demal que eu fiz foi a mimes

28

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

mo Vem

30

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo ck di zer Amor, eu nro

32

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

pu de v ta ph ah E eu te di zen do li

34

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

ga som e a pa ga aluz

36

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

Ain

00:01:49:26  
38.1,00  
2C parte

38

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

da lem bro o que pasou Eu

40

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo ck em qual quer lugar Duzen" Aonde vock for, eu

42

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vou ou ou Quando

44

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

per gun te ou vi vo ck di zer Queeu era tu

46

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

do o que vock sem pi quis Mes

48

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

mo tris te eu ta va feliz E aca bacran do an

50

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

tu xses Eu nemensa

52

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

va em #e que es que cer vo ck A go ra vem

54

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo ck di zer Amor, eu er rei

56

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

co mo ck k E sy as sim pu de en

58

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

ten der q ue gran de mal que eu fiz to u a mi mes

60

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

mp Vem

62

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

vo cr di zer Amor, eu nro

64

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

pu de v tabn aih E eu te di zen do li

66

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

ga som e a pa ga luz

68

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

Ain

00:03:22:09  
70.1,00  
Final

70

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

da lem bro o que pasou Ain

72

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

da lem bro co mo era om Ain

This system contains measures 72 and 73. The Melodia staff shows a melodic line in G major with lyrics 'da lem bro co mo era om Ain'. The Bateria staff features a consistent rhythmic pattern of eighth notes with triplets, marked with '3'. The Violão staff provides a harmonic accompaniment with chords in G major and D major. The Baixo staff has a simple bass line with quarter notes and eighth notes.

74

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

da lem bro Ain da lem bro Ain

This system contains measures 74 and 75. The Melodia staff continues the melodic line with lyrics 'da lem bro Ain da lem bro Ain'. The Bateria staff maintains the eighth-note triplet pattern. The Violão and Baixo parts continue their respective accompaniment roles.

76

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

da lem bro

This system contains measures 76 and 77. The Melodia staff shows the continuation of the melody with lyrics 'da lem bro'. The Bateria staff continues with the triplet eighth-note pattern. The Violão and Baixo parts remain consistent with the previous systems.

78

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

Ain da lem bro

80

Melodia

Bateria

Violão

Baixo

# Marisa Monte - Ainda Lembro

## Melodia

♩ = 83,999969

4

Ain da lem bro o que paou Eu

8

11 vo ck em qual quer lugar Dize "Anor, eu vou" ou ou

14 Quando per gun tei ou vi vo ck di zer Que eu era tu

do o que vo ck sem prais Mes mo tris te eu ta va feliz

17

20 E aca beira dno em i lu sxes Eu pensa

23 va em ter que esquecer vo ck A go ravem vo ck di zer "Anor,

26 eu er rei convo ck k E sy as sim pu de en

29 tender que gran demal que efiz foi a mimes mo"

33 Vem vo ck di zer "Anor, eu nro pu de evita ai eu

te dizen do li por ~~razo~~ Zaniolo e Andriia Vianna e\_a pa ga\_auz

V.S.

37  

 Ain da lem bro o que pasou Eu

40  

 vo ck em qual quer lugar Di zen "A on de vo ck for, eu vou" ou ou

43  

 Quando per gun tei ou vi vo ck di zer Que eu era tu

46  

 do o que vo ck sem prais Mes mo tris te eu ta va feliz

49  

 E a ca be a c rã d n d o em i lu xes Eu re n sa

52  

 va em ter que esquecer vo ck A go ra vem vo ck di zer "Anor,

55  

 eu er rei con vo ck k E sy as sim pu de en

58  

 tender que gran demal que efiz foi a mimes mo"

61  

 Vem vo ck di zer "Anor, eu nro pu de evita rã ai E eu

65  

 te dizen do li ga som e a pa ga\_duz

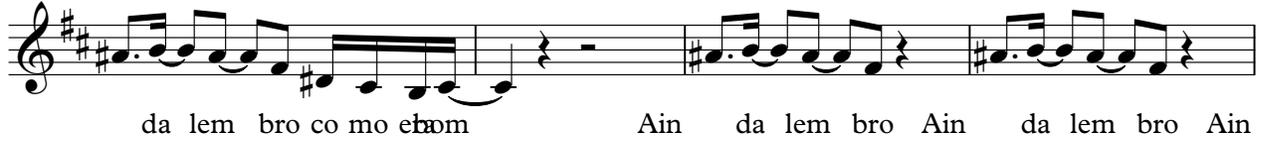
69



Musical notation for measure 69, featuring a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 7/8 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with a triplet of eighth notes on the word "Ain".

Ain da lem bro o que paou Ain

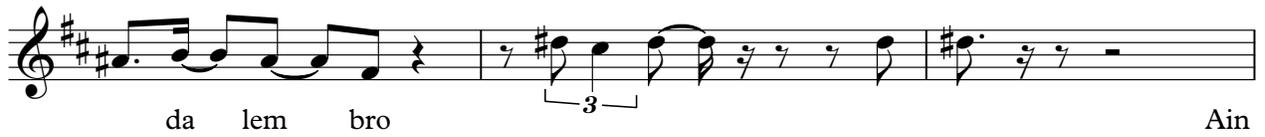
72



Musical notation for measure 72, continuing the melody from the previous measure. It features a treble clef, a key signature of two sharps, and a 7/8 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

da lem bro co mo etom Ain da lem bro Ain da lem bro Ain

76



Musical notation for measure 76, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a 7/8 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with a triplet of eighth notes on the word "Ain".

da lem bro Ain

79



Musical notation for measure 79, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a 7/8 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

da lem bro

# Marisa Monte - Ainda Lembro

## Bateria

♩ = 83,999969

5

8

11

14

17

20

23

26

29

V.S.

por Pedro A. Zanolo e Andriana Vianna

Bateria

The musical score for 'Bateria' (Drums) is presented in a two-staff format. The top staff uses 'x' marks to indicate cymbal hits, while the bottom staff uses rhythmic notation. The notation includes eighth notes, quarter notes, and eighth rests, with many notes grouped as triplets. The score is divided into measures, with measure numbers 32, 35, 38, 41, 44, 47, 50, 53, 56, and 59 marked at the beginning of their respective systems. The overall pattern is a consistent, driving rhythm.

Bateria

62

65

68

71

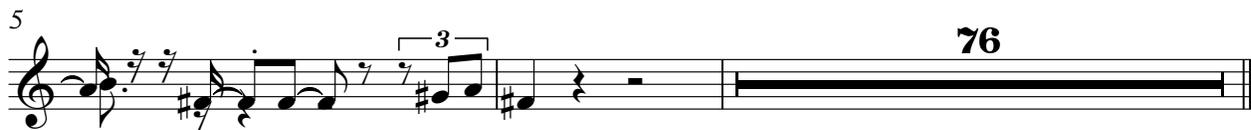
74

77

80

Introdução

Marisa Monte - Ainda Lembro



por Pedro A. Zaniolo e Andréia Vianna

♩ = 83,999969



6



10



14



18



22



26



30



34



38



por Pedro A. Zaniolo e Andriia Vianna

V.S.

42



46



50



54



58



62



66



70



74



78





