

# Cartoni animati giapponesi

Elio e le storie tese  
Italian, rum casusu cikti

Words & Music by Matteo, gren\_del@yahoo.it

Standard tuning  
①=C ④=A  
②=G ⑤=E  
③=D ⑥=B

♩ = 170

sono un ragazzo e mi alle

no come un pazzo

con le ragazze di

E-Bass6

1

*f* *mp* *f*

T	2	0	4	2	4	2	0	(0)	0	2	2	4	4	4	2	0	2	0	4
A																			
B																			

tutte le stazze

pratico l'anal e l'ar

te del bondage

4

T	(4)	2	0	4	0	3	1	1	1	0	0	0	1	(1)	1	1	1	3	2
A																			
B																			

come si vede nel mio

cortometraggio

7

T	2	1	4	2	0	4	5	(5)	4	2	0	4	2	0	3	0	0		
A																			
B																			

viva il rasierte ch'

è pratico e diverte

tanto il peloso

11

*fff* *f* *fff* *f* *fff* *f*

T	2	4	0	3	0	X	0	X	0	2	4	2	X	2	X				
A																			
B																			

quanto il non peloso

geme lo schiavo si

astiene perditempo

non più barriere ma

16

*mf* *f*

T							
A	4	0	4	3	3	1	X
B						0	X

T							
A						1	X
B						3	2

T							
A						4	X
B						4	0

amore a tutto campo

20

T							
A	0	4	2	2	0	3	3
B						X	0

T							
A						2	9
B						0	3

anal in bondage..

25

full

T							
A	2	0	0	0	2	4	0
B	0	0	3	0	0	0	0

T							
A						3	5
B						0	2

..geme

Ma se

paròiamo d'a

more so quan't è

32

T							
A	3				2	2	1
B					0		0

T							
A							4
B						X	3

T							
A						0	2
B						5	0

importante limona

re

Miii

lle maniere d'a

mare con gli amici

37

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-2-1 | 2-2-4-0-0-0 | 2-4-0-0-0-0

puoi sperimentare

ma bada c'è...affrontare

prima è necessario limonare

41

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-2-(2)-4-2-2-(2)

ma chi sono, sono quei matti di eelst con dopo

essere, stati a casa hanno dedicato una musichina

47

TAB: | 9-11-12-13-13-14 | 2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

viva il contatto tra lingue differenti

viva il contagio che genera i degenti

51

TAB: | 0-4-2-4-2-0-2-4 | 2-2-0-4-0-0-4-3

viva limone ch'è frutto prelibato

viva l'imene ch'è

brutto, lacerato

54

fff f fff f

T							
A	1	X-0	X-1-1	X-3	2	4	0-4
B					0	4-2-2	0-3

58

full

T							
A	3	5-X-0	2-4	0-3	0-3	5-0	2-4
B							

docce chiare..

di vasella!

Ma se pa

64

T							
A	0	3	0	0-3	2	4	2-1-4
B					2-2-2	0-2-1-4	

riamo d'amore

so quant'è importante limo

nare

Miille ma

71

3

T							
A	0	0	2-4	0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	0	2-1-4
B	0	0					0-4

niere di amare

con gli amici puoi sperimen

tare

75

T  
A  
B

Ma è tempo di cartoni giappo

neesi

$\text{♩} = 120$

78

T  
A  
B

81

T  
A  
B

Car

toon animati

giapponeesi

$\text{♩} = 170$

86

T  
A  
B

cartoni animaati

bulgààari

90

*fff f*

TAB: 3-3 3-3 X-3-3 X-3-3 X-3 X-X-3 5

94

*fff f*

TAB: X-1-3 3-1-3-3 3-3-X 5-5-7 5-5-7

99

*fff f*

TAB: 2 7-2-2-1-2 3-4-X-4-2 (2)-X-0-0-4

alabarda spaziatà!

103

*fff f*

TAB: (4)-4-2-5-2 7-2-2-1-2 3-4-X-4-2 (2)-X-0-0-4

107

*fff f*

TAB: (4)-4-2-5-2 1-X-1-X 1-1-X-1 3-5

caaa caa cartoni animati giapponesi

110

TAB 5 5-3-3-3 3-5 7-2 2-1 2 3-4-X-4-2 (2)-X-0-0 4

caa caa sburra giapponese

114

TAB (4) 4 2 5 2 0 2 (2) 4 4 (4) 5 5 4

(3:02) caa caa.. mangiamo una merda giapponese

121

TAB (4) 4 2 0 2 1 X 1 X 1 1 X 1 3 5

maglia pisturrata(?)

125

fff f fff f fff f fff f

TAB (4) 4 2 5 2 1 X X 1 1 X 3 X 5

caa caa.. voglio i miei cartoni di contatto(?)

128

T  
A  
B

5-3-3-3 3-5 0-0 7-2 2-1-2

caa caa.. actarusu e il capitano allocchio?

132

T  
A  
B

3-4-X-4-2 (2)-X-0-0 4 (4)-4-2-5-2 7-2 2-1-2

136

T  
A  
B

3-4-X-4-2 (2)-X-0-0 4 (4)-4-2-5-2 1-X-1-X

CARTONI ANIMATI GIAPPONESI!

ca.. ca.. voglio una rapalta(?) gia

140

T  
A  
B

1-1-X-1 5 5-3-3-3 3-5 7-2 2-1-2

fatta di mercurio giapponese

143

T  
A  
B

3-4-X-4-2 (2)-X-0-0 4 (4)-4-2-5-2 0-2 (2)-4-4

3:38 variaz!

148

T  
A  
B

(4)-5-5-4 (4)-4-2-0-2 1-X-X

*fff f fff*



151

*f* *fff* *f* *fff* *f*

T		3—X					
A	1—1	X	5	5—3—3—3	3—5	7—2	2—1—2
B							

FAVE DI FUCA!

154

*fff* *f* *fff*

T							3
A	3—4—X—4—2	(2)—X—0—0	4	(4)—4—2—5—2			
B						1—X—X	

MASINI....

158

*f* *fff* *f* *fff* *f*

T		3—X				
A	1—1	X	5	5—3—3—3	3—5	
B						